

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

**Al Comune di
ZIBIDO SAN GIACOMO**

OGGETTO: Presentazione progetto Bilancio Partecipativo 2026

Presentatore **PIERANGELA GARBELLI**

Residente a ZIBIDO SAN GIACOMO in via _____ N. _____

C.FISCALE/P.IVA: _____

Recapiti telefonici: _____

e-mail _____

x Quale rappresentante della Associazione o Azienda:

Associazione ZIBIGAS -GUPPO DI ACQUISTO SOLIDALE

Con sede legale in ZIBIDO SAN GIACOMO in via MARCONI 2

e-mail: gas.zibido@gmail.com telf. 02 2564451

PRESENTA

Il progetto denominato:

CINE CORUM: spettatori e protagonisti nella comunità

AREA TEMATICA

X ATTIVITA' SOCIO CULTURALI

DESCRIZIONE SINTETICA DEL PROGETTO

ZIBIGAS gruppo di acquisto solidale, associazione di volontariato, costituitasi nel 2007, ha come scopo statutario la promozione di attività quali:

- la consapevolezza alimentare ed ecologica, la conoscenza e la cura del territorio, l'adozione di stili di vita sostenibili
- l'aggregazione culturale e la promozione di spettacoli, eventi e qualsiasi attività che porti al coinvolgimento dei cittadini.

Zibigas fin dalla sua costituzione ha operato in sinergia con la Cooperativa Strada, e tante altre realtà associative, locali e non, quali il Distretto di Economia Solidale.

E' attiva e presente alle manifestazioni pubbliche locali, oltre che promuoverne autonomamente, cercando sempre di stimolare l'aggregazione e aumentare la consapevolezza sui temi proposti alla cittadinanza.

L'Associazione partecipa inoltre da protagonista all'organizzazione del Milano Food Film Festival, una rassegna cinematografica itinerante presente a Milano e fra i comuni del Parco Agricolo Sud Milano, promossa da associazioni, gruppi di acquisto solidale, cittadini attivi, che offre l'opportunità di una riflessione sui temi legati al cibo, alla sua produzione e al consumo consapevole, che si intrecciano indissolubilmente con l'equità, la difesa delle fasce più vulnerabili nella cittadinanza, con la tutela dei diritti civili e del diritto al cibo, spesso negato dalla crisi climatica e dalle guerre.

Annualmente Zibigas ha quindi organizzato serate di proiezione all'interno di questa rassegna nel territorio di Zibido San Giacomo: nelle varie frazioni come a Moirago presso il MUSA, in Cascina Corte San Pietro, a Badile nella Sala dell'Oratorio, come nella Sala dell'Oratorio di S. Giacomo.

Dato il buon interesse riscontrato a questi eventi - con una partecipazione media di 80 persone a serata - e a fronte di numerose richieste che ne sono seguite, finalizzate ad organizzare ulteriori appuntamenti culturali connotati da un approccio etico e di approfondimento di tematiche di interesse generale, è nata l'idea di proporre una serie di serate a tema, lungo l'arco dell'anno, con proiezioni cinematografiche che, oltre alla visione collettiva, possano essere accompagnate e completate in alcune occasioni da interventi musicali che coinvolgano il pubblico, quali la esibizione di cori. L'introduzione del coro a commento degli argomenti trattati nei film nasce dalla volontà di riproporre questa forma artistica come voce della comunità, in grado di rafforzare la narrazione cinematografica, oltre che di valorizzare una pratica sempre più apprezzata e ricercata dalla cittadinanza attiva. Cantare fa bene, insieme anche meglio: sincronizza respiro, emozioni e legami. Il coro sarà formato sia da cittadine e cittadini che già praticano il canto corale che persone interessate a sperimentarne la pratica, che sarà coordinata e supportata da un professionista. Alla visione del film come spettatori sarà possibile per alcuni aggiungere tramite il canto la partecipazione al 'messaggio' come protagonisti. Dalla interazione tra la dimensione cinematografica con quella del canto corale nasce il titolo del progetto denominato:

“CINE CORUM, spettatori e protagonisti nella comunità”

IDEA PROGETTUALE

Negli ultimi anni, il cinema, la musica, il teatro hanno dimostrato di essere molto più di un semplice intrattenimento; sono diventati un potente strumento di riflessione, discussione e connessione tra le persone.

A questo scopo ogni proiezione verra' introdotta da una breve presentazione, mentre alcuni appuntamenti, alla fine, prevedono l'esibizione di brani scelti in sintonia con l'argomento trattato nel film da parte di gruppi di cittadini che si sono preparati al canto corale.

All'avvio del progetto sarà avviata una campagna di coinvolgimento della cittadinanza finalizzata all'individuazione di nuove coriste e nuovi coristi. I nuovi partecipanti saranno affiancati da un gruppo corale già consolidato, che svolgerà una funzione di supporto e integrazione. Il soprano Candida Spinelli collaborerà alla scelta dei brani, alla preparazione vocale iniziale del gruppo e all'accompagnamento artistico in occasione di ciascuna esibizione.

All'avvio del progetto sarà pubblicizzata tra i cittadini la ricerca di coriste/i che oltre ad un nucleo già formato farà da 'facilitatore' con i nuovi arrivi;

Il soprano **Candida Spinelli** collaborerà alla scelta dei brani, alla preparazione vocale iniziale del gruppo e all'accompagnamento artistico in occasione di ciascuna esibizione.

Nella selezione e presentazione delle proposte cinematografiche sarà coinvolto il **Prof. Fabio Bressan**, critico cinematografico, coordinatore delle rassegne cineforum del Cinema Teatro Cristallo di Cesano Boscone, che sarà presente ad ogni proiezione per introdurre i film.

La rassegna si svolgerà nel periodo tra novembre **2026 e aprile 2027** e sarà itinerante nelle frazioni utilizzando sia spazi comunali, quali Cascina Corte San Pietro, sia i saloni degli oratori di San Giacomo e di Badile.

Nella scelta dei film saranno coinvolte le realtà associative che sono partner del progetto, affinché ogni associazione possa proporre le tematiche più coerenti con la propria mission, arricchendo così la programmazione complessiva e soddisfacendo una base di spettatori più ampia e diversificata.

Ogni partner, nella serata dedicata ai propri contenuti, avrà la possibilità di presentare la propria associazione e le attività, oltre alle motivazioni che avranno portato alla scelta del film e dei brani che saranno eseguiti dal coro, in una programmazione che prevede la trattazione di tematiche di dimensioni più individuali quanto collettive: dalle dinamiche familiari alle grandi narrazioni civiche, dalla storia alle sfide attuali tra crisi climatiche e nuove tecnologie, dalle minacce per la pace al rispetto delle differenze, ai diritti e le opportunità.

La visione e la partecipazione ai singoli eventi sono aperte e gratuite
Verranno proposti, in alcune serate prima della proiezione e solo su prenotazione, apericena o degustazioni conviviali con offerta.

La programmazione viene così definita:

Novembre 2026 1 serata di Cineforum + coro - Corte S. Pietro PRU -
argomento: rispetto, diversità, violenza di genere

Dicembre 2026 - 1 serata di Cineforum + coro - salone oratorio S.Giacomo -
argomento: amore, famiglie, festa, comunità

Febbraio 2027 - 1 serata di Cineforum - salone oratorio di Badile
Argomento: diritti civili, diritto al cibo e crisi climatica in
collaborazione con il Food Film Festival 2027

Marzo 2027 1 serata di Cineforum - salone oratorio di Badile
argomento: Legalità - mafia e le sue vittime

Aprile 2027 1 serata di Cineforum + coro in Corte S. Pietro PRU
argomento: Resistenza, Liberazione, Costituzione

Le Associazioni e i gruppi che sostengono il progetto con la loro
collaborazione sono:

- Parrocchia di San Giacomo
- Parrocchia di Badile
- Comitato Donne e Banca del Tempo di Zibido San Giacomo
- Sezione ANPI 'Carlo Ciocca' di Zibido San Giacomo
- Associazione Resilia -Zibido San Giacomo

DESCRIZIONE DEI COSTI:

n. 5 CINEFORUM (tassa SIAE e noleggio pellicola)	€	2.000
	.	
Rimborso spese critico cinematografico	€	400
	.	
Assistenza, acquisto materiale per le proiezioni	€	300
	.	
Contributo spazi privati x proiezione film	€	450
	.	
Rimborso spese per accompagnamento ai cori ed esibizione canora	€	700
	.	
Contributi spese varie (stampati)	€	150
	.	
TOTALE	€.	4000

Associazione **ZIBIGAS**

Gruppo acquisto solidale

La Presidente: Pierangela Garbelli

P. Garbelli