



COMUNE DI TUSA  
Città Metropolitana di Messina

**SCHEMA DI DOMANDA** (da inoltrare tramite pec: *comuenditusa@pec.it* oppure tramite consegna a mano presso l'ufficio protocollo del Comune)

**OGGETTO: Partecipazione all'avviso pubblico di democrazia partecipata. Anno 2025**

**DATI ANAGRAFICI**

- PERSONA FISICA

Il/la sottoscritto/a

Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_

Luogo e Data di nascita \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ età \_\_\_\_\_

Indirizzo e città di residenza \_\_\_\_\_ Codice Fiscale \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_ rec. telef. \_\_\_\_\_

- ASSOCIAZIONI/DITTE/ENTI PUBBLICI/ENTI PRIVATI/ORGANISMI DI RAPPRESENTANZA COLLETTIVA

Denominazione \_\_\_\_\_ CIRCOLO ARCI TUSA APS

Indirizzo sede legale \_\_\_\_\_ VICOLO SETTIMO 10

Indirizzo sede operativa

C.F. /P.I. \_\_\_\_\_ 93000830831

e-mail \_\_\_\_\_ Rec. telef. \_\_\_\_\_

in riferimento all'avviso pubblico di cui in oggetto e ai fini della destinazione dei fondi di cui all'art.6 comma 1 della L.R. n° 5/2014 per l'anno 2025 (come modificata dal comma 2 dell'art 6 della L.R.9/2015) **comunica** che la quota di **euro 9.729,13**, individuata ai sensi della predetta normativa, sia destinata ad interventi relativi alle seguenti aree tematiche (barrare la casella interessata), come da DUP:

- Tutela e valorizzazione delle attività culturali;
- Politiche giovanili, sport e tempo libero;
- Turismo;
- Diritti sociali, politiche sociali e famiglia;
- Istruzione e diritto allo studio;
- Sviluppo sostenibile e tutela del territorio e dell'ambiente;
- Energia e diversificazione fonti energetiche;
- Politiche per il lavoro e formazione professionale;
- Arredo urbano.

## Descrizione sommaria del progetto:

La cultura, intesa come un sistema di valori, linguaggio ed usanze, dei giovani oggi va sempre più in una direzione che rischia di creare fratture tra le nuove generazioni e quelle precedenti. Tra le cause di questa divaricazione, secondo le osservazioni di studi sociologici, che spesso coincidono con il senso comune, vi è un eccessivo rifugiarsi nei luoghi virtuali offerti dalla rete di internet, ove si utilizza un linguaggio universale basato sulle immagini, sui segni, sulle convenzioni di massa. Questo linguaggio spesso è antagonista della parola e può frenare e gradualmente disabitare alla comunicazione fondata su essa, può limitare la comprensione e la riflessione sulla propria cultura di origine, impoverire lo scambio diretto (di parole, valori e sentimenti) con il proprio “ambiente primario” (famiglia, vicinato, comunità).

Si ritiene quindi utile che le *politiche giovanili, sport e tempo libero* (punto 2 del bando) favoriscano la salvaguardia del linguaggio come strumento base della cultura (in senso sia stretto che ampio), ed in particolare il linguaggio della propria comunità, se si vuole costruire un ponte (meglio: un'integrazione) tra culture del passato, del presente e del futuro, che è quasi un tutt'uno con il favorire il dialogo tra generazioni.

La lingua siciliana ha una solida tradizione nella musica popolare. Nell'ultimo trentennio una nutrita schiera di artisti (incoraggiati anche dal successo di massa derivante dalle opere di Andrea Camilleri nella narrativa e, prima ancora, nella poesia di Ignazio Buttitta e poi di tanti altri meno noti ma di altrettanto valore e spessore) hanno dato e continuano a dare vita ad un filone che viene definito “canzone d'autore siciliana”.

Nella sua essenza, significa che la lingua siciliana viene utilizzata come lingua “moderna” perfettamente in grado di esprimere i sentimenti, le passioni, i temi contemporanei, come minimo al pari dei più noti cantautori in lingua italiana. Tale filone è sempre attivo ed in crescita, seppure schiacciato dalla globalizzazione, massificazione e monetizzazione della cultura e dell'arte.

Per l'anno 2025 si propone di fare una seconda edizione del **“Festival della Canzone d'Autore Siciliana” aperto a tutti gli artisti**, con l'obiettivo di rendere stabile (da svolgere cioè ogni anno) la manifestazione nel nostro Comune ed in grado di andare avanti contando gradualmente sulle proprie forze, cioè autofinanziandosi.

Non sfuggirà che oltre alla specifica azione richiesta dal bando, l'iniziativa proposta avrebbe positive ricadute sull'immagine del nostro Comune, sull'attrattiva turistica, sul possibile intreccio di nuove relazioni. In particolar modo se a questa iniziativa, in periodo successivo se ne affiancheranno altre su aree analoghe tra cui, a titolo di puro esempio possiamo indicare fin da ora: Festival del Cinema Siciliano, Festival della Poesia/Letteratura Siciliana, Feste di specifici prodotti/piatti della gastronomia siciliana.

Importo totale della proposta progettuale: 9000 EURO CIRCA

Si allega copia del documento di identità valido del soggetto proponente.

Si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi delle disposizioni vigenti in materia di protezione dei dati personali (Regolamento UE GDPR 2016/676).

Tusa \_02/10/2025

Firma  
