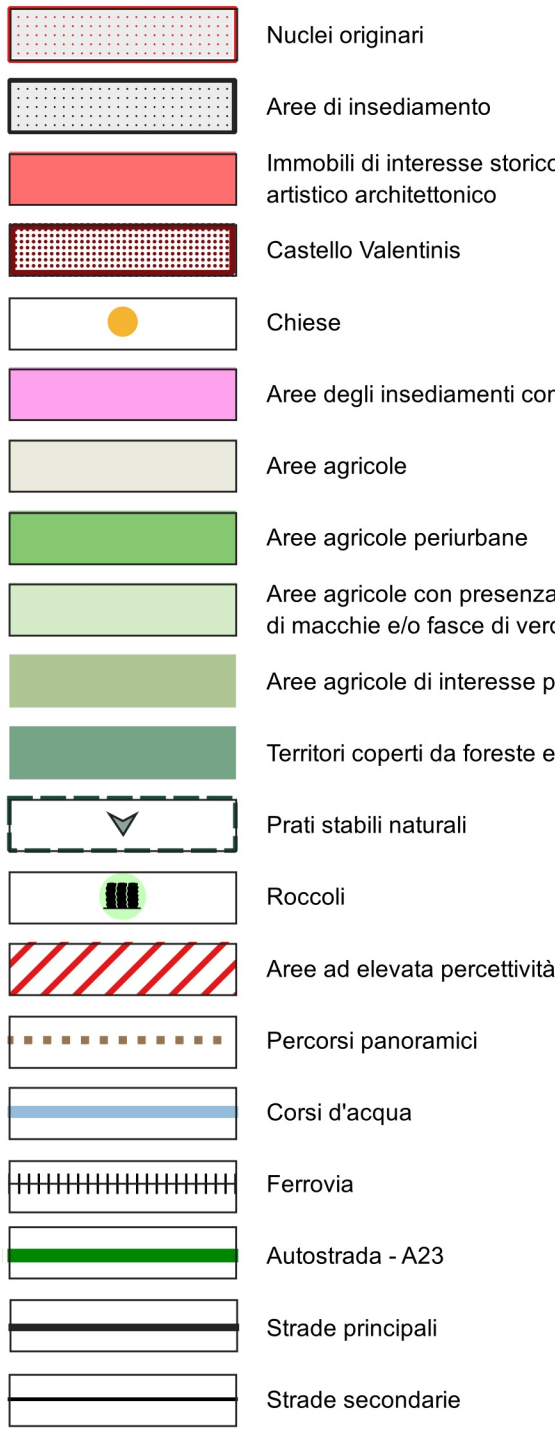




- Insediamenti storici originari "compatti" e "lineari"
- Insediamenti rurali di pianura
- Elementi della rete dei beni culturali
- Insediamenti commerciali produttivi lineari
- Mosaici agrari periurbani
- Mosaici della vite e del bosco di collina
- Elementi della rete ecologica
- Elementi della rete della mobilità lenta

Planimetria, scala 1:15.000

ARCHIUR Srl UDINE

Firmato digitalmente
da Degano Riccardo
Data: 2025.10.27
11:08:09 +01'00'

AMBITI DELLE RESIDENZE DI PREGIO



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Promuovere interventi di recupero edilizio;
- Conservare o riqualificare le caratteristiche storiche-artistiche e ambientali esistenti;
- Potenziare e valorizzare gli spazi aperti, i percorsi di mobilità lenta, i luoghi della vita comune, dell'incontro e dell'identità;
- Valorizzare le visuali, i portali, i materiali, le pavimentazioni e le tipologie costruttive tradizionali.

NORME
art. 4, 5, 30 sexies

RII E RETICOLO D'ACQUA MINORE



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Permettere l'accessibilità e la fruibilità degli ambienti fluviali attraverso interventi di promozione della mobilità Inta, ove compatibili con la tutela degli habitat e degli ecosistemi;
- Conservare e mantenere la naturalità complessiva, le morfologie naturali e la dinamica dei corsi d'acqua;

NORME
art. 30 bis, 30 sexies

AREE AD ELEVATA PERCEVITIVITÀ



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Vietare interventi che alterino i valori percettivi dei luoghi o che possano compromettere i punti di vista;
- Conservare e valorizzare mitigando l'impatto visivo dei capannoni con opere di verde;
- Vietare l'installazione di cartelli pubblicitari che occludano o alterino le visuali panoramiche;

NORME
art.30 doudecies

INSEDIAMENTO COMPATTO AD ALTA DENSITÀ



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Vietare interventi che alterino l'impianto urbanistico consolidato;
- In occasione di interventi che interessino gli elementi detrattori del paesaggio consistenti in cavi aerei, mezzi pubblicitari, arredi urbani non coerenti e elementi architettonici incongrui sono rimossi e/o sostituiti con altri coerenti e/o congrui.

NORME
art. 6, 30 sexies

AREA COMPROMESSA E DEGRADATA - EX CASERMA PATUSSI



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Controllo ed eradicazione di specie esotiche infestanti;
- Promozione della ricomposizione paesaggistica e ambientale dei contesti di riferimento;
- Promozione della messa in sicurezza, della conservazione, della conoscenza e della valorizzazione di eventuali edifici di valore storico testimoniale;

NORME
art. 19, 30 quinquies

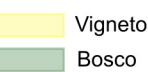
MOSAICO DELLA VITE E DEL BOSCO DI COLLINA



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- conservare i manufatti strumentali alla coltura della vite e del bosco tipici storici, la viabilità interpendentale e delle fasce e filari arborei e arbustivi di chiusura delle particelle sono conservati o ripristinati;
- è conservato il profilo e l'andamento planimetrico collinare;
- governo delle trasformazioni dei suoli agrari a fini insediativi che comportino consumo di suolo, mantenendo la destinazione produttiva e la conservazione del mosaico agricolo;

NORME
art. 14, 15, 30 sexies, 30 doudecies



BORGHO RURALE FELETTANO



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Conservare l'identità storica degli insediamenti rurali con interventi volti a conservare, riqualificare e valorizzare gli edifici, i caratteri urbanistici e i materiali tradizionali;
- Vietare interventi che alterino l'impianto urbanistico consolidato;
- I muri a secco sono conservati e ripristinati;

NORME
art. 4, 5, 30 sexies

EMERGENZE CULTURALI - VILLA TARTAGNA COLLA



PAGNACCO

TAVAGNACCO

INSEDIAMENTI COMPATTI A BASSA DENSITÀ



OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Interventi edilizi coerenti contestuali alla sistemazione di tali aree;
- Porre attenzione al ripristino delle dinamiche relazionali con aree destinate alle funzioni economiche ed servizi, anche attraverso il potenziamento delle reti della mobilità lenta;

NORME
art. 30 sexies

QUALSO

VERGNACCO

REMUGNANO

REANA DEL ROJALE

ROCCOLO

OBIETTIVI DI QUALITÀ:

- Non ammessa la distruzione o l'alterazione;
- Favorire interventi di conservazione e manutenzione.

NORME
art. 30 sexies, 30 septies, 30 doudecies

