



Settore: CU - Settore Cultura Turismo e Promozione della Città Servizi Biblioteche Archivi e Unesco

Protocollo: 93682.93682/2026

Determinazione n. 2506 del 08/10/2026

Oggetto: APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO DI AVVENUTO RICEVIMENTO PROPOSTA DI PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO PER LA VALORIZZAZIONE, CONSERVAZIONE E GESTIONE DEL BENE STORICO-ARTISTICO DENOMINATO "EX CHIESA MADONNA DELLA VITTORIA", AI SENSI DELL'ART. 134 DEL D.LGS. 36/2023 E IN COERENZA CON I PRINCIPI DEL D.LGS. 117/2017 (CODICE DEL TERZO SETTORE).

IL DIRIGENTE

PREMESSO che:

- con deliberazione n. 70 del 22/12/2025, esecutiva, il Consiglio Comunale ha approvato il Bilancio di Previsione finanziario anni 2026-2028 e la Nota di Aggiornamento del Documento Unico di Programmazione anni 2026 e 2028 con i relativi allegati;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 315 del 23/12/2025, esecutiva, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione – parte finanziaria a norma dell'art. 169 decreto legislativo 267/2000;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 13 del 28/01/2026, esecutiva, è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026 – 2028, ai sensi dell'art. 6 del decreto-legge 9 giugno 2021 n. 80, convertito con modificazioni nella legge 6 agosto 2021 n. 113;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 33 del 24/02/2026, esecutiva, è stato approvato il Piano degli Obiettivi Gestionali anno 2026, con il quale sono stati individuati gli obiettivi individuali rilevanti assegnati al singolo dirigente, gli obiettivi collettivi, gli obiettivi di miglioramento organizzativo e gli obiettivi di corretta gestione economica e finanziaria;
- con deliberazione n. 36 del 30/07/2026, esecutiva, il Consiglio Comunale ha approvato la verifica degli equilibri di Bilancio ed assestamento generale di Bilancio anno 2026;

PREMESSO altresì che:

- il Comune di Mantova è proprietario/titolare della disponibilità del bene storico-artistico denominato Ex chiesa Madonna della Vittoria, vincolato ai sensi del D. Lgs. 42/2004;
- il suddetto bene opera come spazio culturale polivalente dal settembre 2006, terminati i lavori di recupero e di rifunzionalizzazione iniziati nel 2001 a cura dell'Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani, ed è gestito dal Comune di Mantova in convenzione con l'Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani APS ETS dal 06/09/2001, con concessione in uso gratuito – ex parere favorevole della Commissione Consiliare Statuto e Territorio espresso in data 03.09.2013, ai sensi dell'art. 85, comma 4, dello Statuto Comunale così come previsto dall'art. 9, comma 3, del Regolamento per la disciplina delle concessioni di immobili del Comune di Mantova, approvato con D.C.C. n. 78 del 20.12.2012;

DATO ATTO CHE con istanza del 20 agosto 2026 (prot. n. 93682/2026) l'Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei Mantovani APS-ETS, sede legale via Londra 11, 46047 Porto Mantovano, P. IVA 01818600205 c.f. 93027030209 ha presentato al Comune di Mantova – Settore Cultura Turismo e Promozione della città la proposta di partenariato speciale pubblico-privato per la valorizzazione, conservazione e gestione del bene storico-artistico denominato Ex chiesa Madonna della Vittoria, ai sensi dell'art. 134 del d.lgs. 36/2023 e in coerenza con i principi del d.lgs. 117/2017, per la durata di 6 anni rinnovabile.;

RICHIAMATA la D.G.C. n. 169/2026 con cui.:

- veniva valutata positivamente la proposta di Partenariato Speciale Pubblico-Privato per la valorizzazione e gestione del bene storico-artistico, ai sensi del D. Lgs. 36/2023 e in armonia con il

Rappresentazione del documento conservato elettronicamente secondo la normativa vigente

Codice del Terzo Settore (D. Lgs. n. 117/2017) per la ex Chiesa di Madonna della Vittoria presentata da Associazione Amici di Palazzo Te e dei Musei mantovani;

- si definivano i criteri per la valutazione e comparazione delle eventuali proposte pervenute a riscontro del suddetto avviso pubblico, ripresi nell'avviso allegato al presente atto;
- veniva demandata al Responsabile del Settore Cultura Turismo e Promozione della Città l'adozione di tutti gli atti conseguenti, con avvio dell'iter di co-progettazione e pubblicazione di apposito avviso di ricevimento di proposta di Partenariato Speciale Pubblico-Privato per la valorizzazione, conservazione e gestione del bene storico-artistico denominato ex chiesa Madonna della Vittoria ai sensi dell'art. 134 del Codice dei Contratti Pubblici D. Lgs. n. 36/2023, finalizzato a un'indagine esplorativa, non vincolante, per acquisire e valutare eventuali ulteriori candidature in ossequio al principio di accesso al mercato di cui all'art. 3 del D.Lgs. n. 36/2023;

RILEVATO che Il progetto di cui all'istanza sopra citata riguarda le seguenti aree di attività: valorizzazione, conservazione e gestione del bene storico-artistico Ex Chiesa Madonna della Vittoria, supportando la programmazione culturale delle istituzioni, associazioni culturali ed enti del terzo settore attivi sulla città;

RITENUTO pertanto di pubblicare apposito Avviso Pubblico finalizzato a rendere noto il ricevimento della proposta di Partenariato Speciale Pubblico-Privato sopra descritta e ad avviare un'indagine esplorativa, non vincolante, per la acquisizione e valutazione di ulteriori eventuali candidature per la realizzazione in partenariato speciale pubblico-privato di proposte progettuali per la valorizzazione, conservazione e gestione del bene storico-artistico denominato "Ex Chiesa Madonna della Vittoria", ai sensi dell'art. 134 del d.lgs. 36/2023 e in coerenza con i principi del d.lgs. 117/2017 (codice del terzo settore);

VISTO l'Avviso pubblico finalizzato a quanto sopra indicato, unitamente ai relativi allegati (Allegato 1 Planimetria della sede e Allegato 2 Dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii. in merito al possesso dei requisiti di ordine generale) allegati alla presente;

DATO ATTO che tale avviso sarà pubblicato all'Albo Pretorio e sul sito istituzionale e nella relativa sezione dell'Amministrazione Trasparente per la durata di trenta giorni;

VISTI:

- l'art. 118, quarto comma, della Costituzione, che riconosce il principio di sussidiarietà orizzontale, accanto a quello di sussidiarietà verticale ai fini dell'esercizio delle funzioni amministrative,
- il D. Lgs. n. 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";
- il D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i. "Codice dei Contratti Pubblici" e nello specifico:
 - l'articolo 134, comma 2 e 3, ai sensi dei quali per assicurare la fruizione del patrimonio culturale della nazione e favorire altresì la ricerca scientifica applicata alla sua tutela o alla sua valorizzazione, lo Stato, le regioni e gli enti territoriali possono, con le risorse umane, finanziarie e strumentali disponibili a legislazione vigente, attivare forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati, dirette a consentire il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali immobili, attraverso procedure semplificate di individuazione del partner privato analoghe o ulteriori rispetto a quelle previste dall'articolo 8", fermo restando quanto previsto ai sensi dell'articolo 106, comma 2-bis, del codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42;
 - l'art. 8 comma 1 ai sensi del quale "Nel perseguire le proprie finalità istituzionali le pubbliche amministrazioni sono dotate di autonomia contrattuale e possono concludere qualsiasi contratto, anche gratuito, salvi i divieti espressamente previsti dal codice e da altre disposizioni di legge."
 - l'art. 6 del ai sensi del quale "In attuazione dei principi di solidarietà sociale e di sussidiarietà orizzontale, la pubblica amministrazione può apprestare, in relazione ad attività a spiccata valenza sociale, modelli organizzativi di amministrazione condivisa, privi di rapporti sinallagmatici, fondati sulla condivisione della funzione amministrativa con gli enti del Terzo settore di cui al codice del Terzo settore di cui al decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117, sempre che gli stessi i contribuiscano al perseguimento delle finalità sociali in condizioni di pari trattamento, in modo effettivo e trasparente e in base al principio del risultato. Non rientrano nel campo di applicazione del presente codice gli istituti disciplinati dal Titolo VII del codice del Terzo settore, di cui al decreto legislativo n. 117 del 2017."

Rappresentazione del documento conservato elettronicamente secondo la normativa vigente

- il D. Lgs. n.117/2017 – Codice del Terzo Settore che promuove il coinvolgimento degli Enti del Terzo Settore nello svolgimento di attività di interesse generale, secondo i principi di sussidiarietà, partecipazione e amministrazione condivisa e, in particolare:
 - l'art. 89 comma 17 ai sensi del quale in attuazione dell'articolo 115 del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, le regioni, gli enti locali e gli altri enti pubblici possono attivare forme speciali di partenariato con enti del Terzo settore che svolgono le attività indicate all'articolo 5, comma 1, lettere f), i), k) o z), individuati attraverso le procedure semplificate di cui all'articolo 151, comma 3, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 - norma abrogata con l'entrata in vigore del D. Lgs. n. 36/2023 e sostituita dall'articolo 134 del nuovo Codice dei contratti pubblici rubricato "Contratti gratuiti e forme speciali di partenariato" - dirette alla prestazione di attività di valorizzazione di beni culturali immobili di appartenenza pubblica;
 - l'art. 55 del D. Lgs. n. 117/2017 e ss.mm.ii. recante il Codice del Terzo Settore, il quale disciplina, relativamente alle attività di interesse generale previste dall'art. 5 del medesimo Codice, l'utilizzo degli strumenti della co-programmazione, della coprogettazione e dell'accreditamento;
 - l'art. 5 del D. Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) che prevede tra le attività di interesse generale: ...d) ...attività culturali di interesse sociale con finalità educativa; f) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni; i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, ... di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato ...;
- le Linee guida in materia di Partenariato speciale pubblico-privato per gli Istituti e i luoghi della cultura, adottate dal Ministero della Cultura Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale con decreto n. 79 del 1° agosto 2025;
- la L. n. 241 del 07/08/1990 e s.m.i.;
- il D.Lgs.18/08/2000 n.267 e s.m.i. T.U.E.L.;
- il vigente Statuto Comunale;

DETERMINA

PROCEDERE alla pubblicazione di apposito Avviso Pubblico finalizzato a rendere noto il ricevimento della proposta di Partenariato Speciale Pubblico-Privato descritta in premessa e ad avviare un'indagine esplorativa, non vincolante, per la acquisizione e valutazione di ulteriori eventuali candidature per la realizzazione in partenariato speciale pubblico-privato di proposte progettuali per la valorizzazione, conservazione e gestione del bene storico-artistico denominato "Ex Chiesa Madonna della Vittoria", ai sensi dell'art. 134 del d.lgs. 36/2023 e in coerenza con i principi del d.lgs. 117/2017 (codice del terzo settore).

APPROVARE l'Avviso pubblico finalizzato a quanto sopra indicato, unitamente ai due allegati – All. 1 Planimetria della sede e All. 2 Dichiarazione ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii, in merito al possesso dei requisiti di ordine generale, allegati al presente atto;

DISPORRE la pubblicazione di detto avviso e relativi allegati sull'Albo Pretorio e sul sito istituzionale e nella relativa sezione dell'Amministrazione Trasparente per la durata di trenta giorni.

IL DIRIGENTE

Dott.ssa Giulia Pecchini

PECCHINI GIULIA / InfoCamere S.C.p.A.

*Documento firmato digitalmente
(ai sensi del D.Lgs 07/03/2005 n. 82 e s.m.i.)*

Rappresentazione del documento conservato elettronicamente secondo la normativa vigente

