

A theatrical poster featuring three performers in historical costumes. In the background, a man in a red and gold outfit holds a long, curved horn. In the foreground, two men in white shirts with red and yellow striped vests are laughing heartily. The scene is set against a dark background with a white tent-like structure.

STAGIONE
TEATRALE
2026 | 2027

LAVIS

Una comunità ha bisogno di luoghi in cui incontrarsi e riconoscersi.

Luoghi nei quali fermarsi, ascoltare, emozionarsi, sorridere, confrontarsi e, qualche volta, guardare il mondo da un punto di vista diverso.

Il teatro è uno di questi luoghi. Non soltanto uno spazio fisico, ma un'occasione per stare insieme e condividere storie, domande ed emozioni.

La nuova stagione di Lavis rinnova questa possibilità con una proposta ampia, capace di parlare a pubblici e generazioni diverse: la prosa, il teatro dedicato ai bambini e alle famiglie, il cinema, la musica e le tante iniziative costruite insieme alle associazioni e alle realtà del nostro territorio.

Un'attenzione particolare è rivolta ancora una volta ai più piccoli, perché crediamo che l'incontro con il teatro, i libri, le immagini e le storie fin dall'infanzia sia un investimento prezioso per tutta la comunità.

Investire nella cultura significa creare occasioni di incontro, alimentare curiosità e pensiero e continuare a rendere vivi i luoghi del nostro paese.

Buona stagione a tutte e a tutti.

Luca Paolazzi

Sindaco di Lavis

"Tutti gli usi della parola a tutti."
È una delle frasi di Gianni Rodari che più racconta il senso del lavoro culturale che stiamo cercando di costruire.

Quest'anno Rodari accompagna anche la nostra proposta dedicata ai bambini e alle famiglie, creando un filo diretto con Immagini per Crescere e con il tema de La Grammatica Sottosopra. Un invito a giocare con le parole e con le regole, a capovolgere i punti di vista, a lasciare spazio alla fantasia, alla curiosità e alla possibilità di immaginare ciò che ancora non c'è.

È questo, in fondo, uno dei grandi poteri del teatro: portarci dentro una storia e, per il tempo di uno spettacolo, permetterci di vedere il mondo con occhi diversi.

Accanto al teatro ragazzi, la stagione di prosa attraversa temi profondamente contemporanei: la guerra e la pace, la memoria, le fragilità, i giovani, l'identità, l'Europa, senza rinunciare alla leggerezza, all'ironia e al piacere dello spettacolo.

E poi ci sono le associazioni, le scuole e le tante realtà che abitano l'Auditorium e gli altri spazi culturali del paese. Perché la cultura, per noi, non è qualcosa da osservare da lontano: è qualcosa da fare, attraversare e vivere insieme.

Ci vediamo a teatro.

Caterina Pasoli
Assessora alla cultura



**COMUNE DI
LAVIS**



**COORDINAMENTO
TEatraLE
TRENTINO**

STAGIONE TEATRALE

2026 | 2027

TEATRO AUDITORIUM COMUNALE

venerdì **13 NOVEMBRE 2026 | 21.00**

ATIR

A (S)RAGONAR DI GUERRA

mercoledì **27 GENNAIO 2027 | 18.30**

MULTIVERSOteatro, in collaborazione con CSC e PACTA

DALSER

LA MUSSOLINA

mercoledì **3 MARZO 2027 | 21.00**

Elementare Teatro

GIOCO DA RAGAZZI

martedì **16 MARZO 2027 | 21.00**

Centro Teatrale Bresciano, in collaborazione con Giovit

ARRIVATO A QUESTO PUNTO

sabato **17 APRILE 2027 | 21.00**

Stivalaccio Teatro

BUFFONI ALL'INFERNO

sabato **8 MAGGIO 2027 | 18.30**

Mad in Europe

MAD IN EUROPE

UNO SPETTACOLO IN LINGUA ORIGINALE

Il calendario è suscettibile di variazioni per cause di forza maggiore.

PREZZI E INFORMAZIONI

STAGIONE DI PROSA

INGRESSI

Intero	€ 15,00
Ridotto (<i>over 65, under 20 e universitari</i>)	€ 10,00
Ingresso gratuito <i>per accompagnatori persone con disabilità</i>	

SPETTACOLI, "MAD IN EUROPE" E "GIOCO DA RAGAZZI"

Ingresso unico	€ 5,00
----------------	--------

ABBONAMENTI

Intero	€ 55,00
Ridotto (<i>over 65, under 20 e universitari</i>)	€ 35,00

APERTURA CASSA DEL TEATRO

a partire da 1 ora prima degli eventi



**Registrati su www.trentinospettacoli.it
e compra i tuoi biglietti online.**

Crea il tuo account: nell'area personale
trovi sempre tutti i tuoi biglietti.

Seleziona l'evento: scegli i posti,
paga in modo semplice e sicuro.

Mostra i biglietti: all'ingresso
direttamente dal tuo account.

INFO: Comune di Lavis

sportecultura@comunelavis.it - tel. 0461.248140

www.trentinospettacoli.it



ATIR

A(S)RAGIONAR DI GUERRA

venerdì

13
NOVEMBRE
2026
21.00

"A (s)ragionar di guerra" nasce da una domanda: come si parla oggi di pace senza cadere nella retorica o nel rumore dell'attualità? Il lavoro prende avvio nel 2018, nel centenario della fine della Prima guerra mondiale, a partire da testimonianze e materiali di quel conflitto. Da quelle voci emerge quanto una guerra apparentemente lontana continui a interrogare la natura dell'uomo, della politica, del male e del bene. Lo sguardo si allarga così alla guerra in generale: cambiano le armi, le strategie, le tecnologie e gli scenari geopolitici, ma i vissuti, le conseguenze sull'animo umano e le storie delle persone coinvolte restano sorprendentemente simili.

Lo spettacolo attraversa epoche e prospettive diverse. Non è una ricostruzione storica, ma un viaggio dentro il tema della guerra per mettere a fuoco, per contrasto, ciò che chiamiamo pace.

di e con

Jacopo Maria

Bicocchi

e Mattia Fabris

scene e costumi

Graziella Pepe



MULTIVERSOteatro
in collaborazione con
CSC e PACTA

DALSER

LA MUSSOLINA

mercoledì
27
GENNAIO
2027
18.30

È la notte tra il 15 e il 16 luglio 1935. Ida Dalser, appena fuggita dal manicomio, da sola, di notte, percorre la strada che da Pergine Valsugana arriva alla casa di sua sorella, a Sopramonte, piccola frazione di Trento. Come in una fiaba nera, attraversa un bosco e tesse il suo finale grandioso: a casa della sorella troverà il suo amore, Benito Mussolini, che la salverà. Così devono finire le storie. In un flusso di coscienza che procede senza pause ripercorre la sua vita e immagina una realtà parallela, molto lontana da quella che la porterà alla morte da lì a un paio d'anni.

Ida Dalser, considerata la prima moglie di Benito Mussolini, fu fatta internare da lui – e dal regime – in manicomio, dove morirà nel 1937. Come mai una donna affermata come lei, che da Sopramonte arriva ad aprire un importante centro estetico a Milano, vende tutto per amore di Mussolini? Cosa vede in quest'uomo per sacrificare tutto a lui e perché molte donne hanno il desiderio di trovare un uomo in cui annientarsi? Da dove arriva questo desiderio?

drammaturgia
Angela Dematté
regia
Michela Embriaco
con
Michela Embriaco



Elementare Teatro

GIOCO DA RAGAZZI

mercoledì

3

MARZO
2027

21.00

Alberto, professore universitario e mancato scrittore, decide di affittare la casa a studenti per fare qualche soldo in più. Lucia, Luca e Golia arrivano in città per iniziare il loro primo anno di università. Nei primi mesi tutto gira bene. Man mano che il tempo passa, però, le cose si complicano. Pagare l'affitto in tempo, studiare e lavorare, tornare a casa nei weekend, vivere con dei giovani non sono cose semplici. Luca, spinto dalle sue idee, decide di organizzare un raduno di maranza, una trappola degli ultras come quella organizzata a Peschiera nell'estate del 2025.

Una commedia nera, viva, che parla di politica senza fare comizi e di solitudine senza chiedere pietà. Racconta giovani che cercano modelli e adulti che li deludono; parole che sembrano bastare, finché non basta più nulla; azioni che tutti invocano, ma che nessuno vuole assumersi.

testo e regia

Carolina Calle

Casanova

con

Federico Vivaldi,

Anastasia Mitkovic,

Claudio Pergher,

Elia Benedetto



Centro Teatrale Bresciano,
in collaborazione con Giovit

ARRIVATO A QUESTO PUNTO

martedì
16
MARZO
2027
21.00

Che cosa succede quando i ricordi iniziano a sbiadire o a disperdersi? Nel nuovo spettacolo Gioele Dix affronta il tema della memoria e delle sue intermittenze. In una stanza vuota, un uomo disorientato prova a ricostruire la propria identità affidandosi alle parole, ai suoni, alle musiche e ai rumori che gli appartengono. Tra una barzelletta incompiuta, ricordi familiari e il racconto del padre superstite dell'Olocausto, prende forma un'indagine interiore che oscilla tra comico e tragico. Il teatro diventa il luogo in cui recuperare ciò che si disperde, opponendo la forza evocativa della parola alla saturazione delle immagini. Dix attraversa fragilità e memoria con ironia, senza cedere alla retorica, e invita il pubblico a riconoscersi in un percorso di ricomposizione dell'identità e di riconciliazione con la vita, almeno fino alla prossima amnesia.

testo e regia
Gioele Dix

con
Gioele Dix

scritto con
Paolo Cananzi

progetto sonoro
Hubert Westkemper

disegno luci
Cesare Agoni

aiuto regia
Beatrice Cazzaro



Stivalaccio Teatro

BUFFONI ALL'INFERNO

sabato
17
APRILE
2027
21.00

Profondità delle lande desolate dell'inferno. Un tranquillo ed eterno giorno di torture strazianti. D'un tratto si leva un latrare sguaiato, sono i diavoli di malebranche che corrono da una parte all'altra alla ricerca del loro Re: il terribile Satana. Sulle rive dello Stige sono giunte millemila anime, così, d'un tratto, portate all'altro mondo da una fulminante peste bubbonica, vaiolica, assassina e vigliacca. L'Ade è di colpo intasato e Minosse, impietoso giudice delle anime, è costretto a fare i salti immortali per esaminare le colpe di tutti. Le operazioni vanno a rilento, gli spiriti protestano, insorgono, volano insulti e qualche brutta bestemmia. Belzebù, con profonda saggezza, offre uno sconto di pena alle anime di tre buffoni, Zuan Polo, Domenico Tagliacalze e Pietro Gonnella per tornare a fare ciò che in vita gli riusciva meglio: intrattenere. Lo spettacolo ripesca dall'antica arte del buffone, l'intrattenitore per antonomasia, il più devoto cultore dello sghignazzo.

con
Matteo Cremon,
Michele Mori,
Stefano Rota
soggetto originale
e regia
Marco Zoppello



Mad in Europe

MAD IN EUROPE

UNO SPETTACOLO
IN LINGUA ORIGINALE

sabato

8

MAGGIO
2027

18.30

Lo spettacolo nasce da diverse suggestioni: una riflessione sulla parola e sul linguaggio, gli incontri promossi dalla Commissione europea per costruire una nuova narrazione dell'Europa, la storia di una prozia rimasta in manicomio per ottant'anni e una gravidanza inattesa.

Ne scaturisce una donna incinta, in stato di nevrosi, al Parlamento europeo. Un tempo sapeva parlare molte lingue; ora riesce a esprimersi soltanto attraverso uno strano e informe "dialetto" internazionale e non ricorda più la propria lingua madre, che ha rifiutato. Per ritrovarla dovrà tornare indietro, dentro un'eredità scomoda – materna, religiosa, demodé – di cui credeva di essersi liberata.

Mad in Europe lavora sul linguaggio come luogo dell'identità, delle radici e della vergogna, interrogando il significato di libertà e l'idea stessa di identità europea. La mescolanza delle lingue diventa così la forma concreta di una frattura personale e collettiva, sospesa tra memoria, maternità e appartenenza.

scritto e
interpretato da
Angela Dematté

collaborazione
drammaturgica
Rosanna Dematté

scene e costumi
Ilaria Ariemme

disegno luci
e audio

Marco Grisa

regia del
**gruppo Mad
in Europe**

TUTTI A TEATRO



Sorpresa!

TUTTI A TEATRO

2026 | 2027

Quest'anno Tutti a Teatro incontra e si lascia contagiare dalla fantasia di Gianni Rodari.

Storie che giocano con le parole, capovolgono i punti di vista, fanno incontrare realtà e immaginazione e ci ricordano che la fantasia non è soltanto evasione, ma un modo per conoscere il mondo e immaginarlo diverso.

Il teatro diventa ancora una volta uno spazio da vivere insieme: per ridere, sorprendersi, fare domande, incontrare storie e scoprire che, come ci ha insegnato Rodari, basta qualche volta mettere le cose sottosopra per vederle meglio.

Un'attenzione particolare è dedicata anche al teatro nelle scuole, con proposte pensate per accompagnare bambini e ragazzi fin dal nido. Crediamo sia importante avvicinarli molto presto al linguaggio teatrale, alla meraviglia della scena e alla forza delle storie: esperienze che aiutano a crescere, a riconoscere le emozioni, a sviluppare immaginazione, ascolto e relazione con gli altri.

domenica **18 OTTOBRE 2026 | 16.00**

Kosmocomico Teatro

CATTIVINI

domenica **27 DICEMBRE 2026 | 16.00**

I Teatri Soffiati

**IL FAMOSO CANTO
DI NATALE DEL SIGNOR
CHARLES DICKENS**

RACCONTATO DAGLI ORFANELLI
DEL PIO OSPIZIO DI MARSHALSEA

domenica **17 GENNAIO 2027 | 16.00**

Bottega Buffa CircoVacanti

CLOWNERENTOLA

domenica **14 FEBBRAIO 2027 | 16.00**

Accademia Perduta Romagna Teatri

SORPRESA!

**STORIA DI UN INCONTRO
SENZA PAROLE**

INGRESSI

Adulti € 5,00

Bambini € 3,00

Ingresso gratuito
*per il terzo figlio
accompagnato
e bambini sotto
i tre anni*

Kosmocomico Teatro

CATTIVINI

Un omaggio in forma di concerto a quella fondamentale e vitale pulsione infantile che tutti conosciamo: la monelleria, il sovvertimento delle regole, la naturale inclinazione a sbagliare per imparare

domenica

18
OTTOBRE
2026

16.00

Età consigliata:
dai 5 anni

Durata:
45 minuti

I Teatri Soffiati

IL FAMOSO CANTO DI NATALE DEL SIGNOR CHARLES DICKENS

RACCONTATO DAGLI
ORFANELLI DEL PIO OSPIZIO
DI MARSHALSEA

Tra rimandi, citazioni, commenti, scherzi e dispetti, il testo di Dickens si intreccia alle vicende di due improbabili, e un po' cresciuti, orfanelli in un continuo gioco di specchi.

domenica

27
DICEMBRE
2026
16.00

Età consigliata:
dai 3 anni

Durata:
50 minuti

domenica
17
GENNAIO
2027
16.00

Età consigliata:
per tutte le età

Durata:
45 minuti

Bottega Buffa CircoVacanti
CLOWNERENTOLA

Una clown stanca e annoiata del suo umile lavoro di sguattera all'interno di una bottega trova ristoro nella lettura.

domenica
14
FEBBRAIO
2027
16.00

Età consigliata:
per tutte le età

Durata:
45 minuti

Accademia Perduta
Romagna Teatri
SORPRESA!
STORIA DI UN INCONTRO
SENZA PAROLE

Con mimo, comicità, musica, effetti sonori, elementi scenografici e body percussion, lo spettacolo affronta i temi della solitudine, dell'amicizia, della diversità, del rispetto dell'altro e della ricerca di un ritmo comune.



**TUTTI A
TEATRO...**
anche a scuola

**SPETTACOLI
RISERVATI
ALLE SCUOLE**

lunedì 19 OTTOBRE 2026 | 10.30
TEATRO AUDITORIUM COMUNALE
DI LAVIS

Kosmocomico Teatro

LULLABY

martedì 20 OTTOBRE 2026 | 10.00
TEATRO PARROCCHIALE DI PRESSANO

Kosmocomico Teatro

LULLABY

lunedì 16 NOVEMBRE 2026 | 09.30
ASILO NIDO LAVIS -
IL TRENINO DEI BAMBINI

Luna e Gnac

STORIE DAL NIDO

lunedì 16 NOVEMBRE 2026 | 10.30
ASILO NIDO LAVIS - PICCOLI PASSI

Luna e Gnac

STORIE DAL NIDO

lunedì 16 NOVEMBRE 2026 | 15.00
ASILO NIDO PRESSANO -
BOLLE DI SAPONE

Luna e Gnac

STORIE DAL NIDO

giovedì **14 GENNAIO 2027 | 10.00**

TEATRO AUDITORIUM COMUNALE

DI LAVIS

La Baracca / Testoni Ragazzi

CHE GIORNO È?

CALENDARIO CIVILE PER RICORDARE E

NON DIMENTICARE

giovedì **25 FEBBRAIO 2027 | 10.30**

TEATRO AUDITORIUM COMUNALE

DI LAVIS

Arditodesio

HO PERSO IL FILO

venerdì **26 FEBBRAIO 2027 | 10.30**

TEATRO PARROCCHIALE DI PRESSANO

Arditodesio

HO PERSO IL FILO

OTTOBRE: MESE DEL BENESSERE DIGITALE

Informarsi, conoscere il digitale e stare insieme, anche oltre lo schermo

Un mese, e qualcosa in più, per fermarsi a riflettere sul nostro rapporto con il digitale, ma anche per riscoprire il valore delle relazioni, del gioco, della lettura, delle esperienze condivise e del tempo vissuto insieme.

Il Mese del benessere digitale nasce dalle realtà aderenti al Distretto Famiglia e accompagna il percorso dei Patti Digitali di Comunità, costruiti insieme da Comuni, Comunità di Valle, associazioni e realtà del territorio per promuovere un uso più consapevole, equilibrato e responsabile delle tecnologie.

Laboratori, giochi, esperienze e momenti di approfondimento coinvolgono bambini, ragazzi, famiglie e adulti, perché il benessere digitale non riguarda soltanto il tempo trascorso davanti a uno schermo, ma anche come scegliamo di stare insieme, educare, comunicare e costruire relazioni. Un percorso che invita tutta la comunità a condividere questa responsabilità.

venerdì **16 OTTOBRE** | **17.00**

CACCIA AL TESORO PER LE VIE DEL PAESE

ORATORIO DI LAVIS · Bambini 6–10 anni · gratuito

venerdì **16 OTTOBRE** | **20.30**

BENESSERE DIGITALE, SÌ, MA COME?

Esperienza dei Patti Digitali di Comunità con Marco Gui

AUDITORIUM COMUNALE · Aperto a tutti · gratuito

sabato **17 OTTOBRE** | **15.00–18.00**

SILENT READING PARTY

BIBLIOTECA COMUNALE · Aperto a tutti · gratuito

sabato **17 OTTOBRE** | **10.30–16.30**

GIORNATA DELLA DIPLOMAZIA

PALAZZO DE MAFFEI · Aperto a tutti · gratuito

venerdì **23 OTTOBRE** | **20.30**

COMUNITÀ EDUCANTE

con dott. Matteo Pasqual

AUDITORIUM COMUNALE · Bambini, ragazzi e famiglie ·
gratuito

sabato **31 OTTOBRE** | **16.30–00.30**

BLACK MIRROR ESCAPE ROOM

CASA DELLE ASSOCIAZIONI · Dagli 8 anni ·

massimo 50 partecipanti · Adulti € 9 · minorenni € 5

sabato **7 NOVEMBRE** | **20.30**

“TI PORTERÒ CON ME”

AUDITORIUM COMUNALE · Aperto a tutti · € 5

sabato **14 NOVEMBRE** | **14.00–20.00**

domenica **15 NOVEMBRE** | **10.00–20.00**

INTERNATIONAL GAMES WEEK

Giochi da tavolo e di ruolo per tutte le età,
insieme a Volkan – La Tana dei Goblin

BIBLIOTECA COMUNALE DI LAVIS

CULTURA, STORIA E CINEMA

Il cinema torna ad essere un appuntamento importante nella proposta culturale dell'Auditorium di Lavis, con due rassegne diverse ma unite dalla stessa idea: fare della sala un luogo di incontro, racconto e condivisione.

Storie di vita, musica e memoria si affiancano al dialogo tra letteratura e grande schermo, offrendo occasioni per emozionarsi, conoscere, confrontarsi e, soprattutto, ritrovarsi insieme. Perché il cinema non è soltanto ciò che accade sullo schermo: può diventare un modo per creare relazioni, far circolare storie e costruire nuova memoria condivisa.

Due percorsi realizzati insieme alle realtà culturali del territorio e a Nuovo Astra, che arricchiscono la stagione dell'Auditorium e ne rafforzano il ruolo di spazio culturale aperto alla comunità.



LA MADONINA
CIRCOLO CULTURALE RICREATIVO
PENSIONATI  LAVIS

nuovo
ASTRA

STORIE DI VITA E DI MUSICA

Circolo culturale ricreativo pensionati
La Madonina, in collaborazione con Nuovo Astra

Quattro serate dedicate a storie capaci di intrecciare vita, musica, incontri e seconde possibilità. Una rassegna che negli anni è diventata anche un'occasione di socialità: al termine di ogni proiezione, il pubblico può fermarsi ancora un po' insieme, con un calice di vino offerto dalla Cantina La-Vis.

5 OTTOBRE
BUENA VISTA SOCIAL CLUB

12 OTTOBRE
I RACCONTI DEL MARE

19 OTTOBRE
**VITE PARALLELE, CON LA PRESENZA
DEL REGISTA HERMAN ZADRA**

26 OTTOBRE
SANTIAGO.
UN CAMMINO PER RICOMINCIARE

TUTTI GLI APPUNTAMENTI ALLE 20.30,
AUDITORIUM DI LAVIS.

DAL LIBRO AL FILM

Circolo culturale Lavistaperta,
in collaborazione con Nuovo Astra



Un percorso tra letteratura e cinema, per scoprire che cosa accade quando una storia passa dalla pagina allo schermo. Ogni proiezione sarà introdotta dalla lettura delle prime righe del romanzo che ha ispirato il film e accompagnata da un gioco a quiz; al termine della serata una copia del libro verrà assegnata a sorte al pubblico.

2 OTTOBRE **UN ANNO DI SCUOLA**

9 OTTOBRE **UN CRIMINE IMPERFETTO**

21 OTTOBRE **UNA QUESTIONE PRIVATA**

24 OTTOBRE **MAIGRET, L'AMORE E LA MORTE**

TUTTI GLI APPUNTAMENTI ALLE 20.30,
AUDITORIUM DI LAVIS.

FELICE RASSEGNA A TUTTI

Terza edizione 2026-2027



Una bella tradizione di Lavis che prosegue e si rinnova: torna **Felice rassegna a tutti**, con **un appuntamento al mese** da ottobre a gennaio dedicato al teatro amatoriale. Quattro spettacoli e quattro compagnie per continuare a dare spazio a un teatro fatto di passione, partecipazione e voglia di stare insieme.

Anche quest'anno il teatro **gira sul territorio**, alternandosi tra **Lavis e Pressano**: due luoghi, due sale, un'unica rassegna capace di avvicinare il pubblico e valorizzare quella consuetudine del teatro popolare e amatoriale che da sempre fa parte della vita culturale della nostra comunità.

Un appuntamento al mese, per ritrovarsi a teatro.

sabato **17 OTTOBRE 2026** | ore 20.30
TEATRO DI PRESSANO
Compagnia teatrale Aldebaran APS
di Ziano di Fiemme
LA VAL ISÈTA

sabato **14 NOVEMBRE 2026** | ore
20.30
TEATRO DI PRESSANO
Associazione culturale Grenzland
APS di Avio
B.R.A.T.S.
Brave Ragazze Ancora Tutte Single

sabato **12 DICEMBRE 2026** | ore 20.30
AUDITORIUM DI LAVIS
Gruppo teatrale Rumo APS
TUT COLPA DE L'ORS

sabato **16 GENNAIO 2027** | ore 20.30
AUDITORIUM DI LAVIS
Filodrammatica Concordia '74 APS
di Povo
**SINISTRA O DESTRA STESSA
MINISTRA**

INGRESSI

Intero € 10,00
Ridotto € 6,00
(dai 5 ai 14 anni)

ABBONAMENTI

4 spettacoli € 30,00

Prevedite il giorno
dello spettacolo
dalle ore 18.30.

INFO

E ABBONAMENTI

felicefilo@gmail.com

MESE MONTAGNA 2026

Montagna da vivere... e non solo



Torna Mese Montagna, una rassegna che negli anni è diventata un appuntamento importante della proposta culturale di Lavis e Pressano. Un percorso che racconta la montagna attraverso linguaggi ed esperienze diverse: teatro, musica, attività all'aria aperta, incontri, sport e cinema.

La montagna diventa così non soltanto un luogo da raggiungere, ma uno spazio di incontro e di comunità, capace di raccontare storie, mettere in relazione generazioni diverse e farci incontrare persone, esperienze e modi differenti di vivere le terre alte.

Un programma costruito insieme alle realtà del territorio, che alterna momenti da vivere in prima persona a serate di racconto e approfondimento, fino alla rassegna cinematografica realizzata in collaborazione con Cinema Astra, Trento Film Festival e SAT di Lavis.

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

INGRESSO:

intero € 8,00 | ridotto € 6,00

venerdì **9 OTTOBRE | 20.30**

RACCONTI DELLE MONTAGNE

Spettacolo teatrale

TEATRO DI PRESSANO

sabato **10 OTTOBRE | 20.30**

CORO CROZ CORONA

Concerto e festeggiamenti per l'80° anniversario
della SAT di Pressano

TEATRO DI PRESSANO

venerdì **16 OTTOBRE | 17.00**

CACCIA AL TESORO PER LE VIE DEL PAESE

Attività per bambini e a conclusione pasta in Oratorio

In caso di maltempo rinvio al 23 ottobre

domenica **18 OTTOBRE**

GIRO IN JOËLLETES ALLA MALGA CAMBRONCOI

Esperienza di montagna e inclusione

Info: SAT Lavis

mercoledì **4 NOVEMBRE | 20.30**

LA CIMA (2026)

AUDITORIUM COMUNALE DI LAVIS

mercoledì **11 NOVEMBRE | 20.30**

A THOUSAND WORDS –

**IN THE FOOTSTEPS OF MOUNTAINEER AND
PHOTOGRAPHER VITTORIO SELLA (2025)**

AUDITORIUM COMUNALE DI LAVIS

sabato **14 NOVEMBRE | 20.30**

ATLETI A CONFRONTO

Stessa terra, diversi traguardi

Diverse discipline, un'unica passione:

gli atleti si raccontano

AUDITORIUM COMUNALE DI LAVIS

mercoledì **18 NOVEMBRE | 20.30**

UNE FEMME QUI PART (2024)

AUDITORIUM COMUNALE DI LAVIS

mercoledì **25 NOVEMBRE | 20.30**

RUN AGAIN (2025)

AUDITORIUM COMUNALE DI LAVIS

IMMAGINI PER CRESCERE

La Grammatica Sottosopra

20 NOVEMBRE – 13 DICEMBRE 2026

La terza edizione di **Immagini per Crescere** mette la grammatica sottosopra, ispirandosi alla straordinaria eredità di **Gianni Rodari**. Per quasi un mese Lavis e il territorio si riempiono di storie, immagini e parole, con mostre, incontri, spettacoli, letture e laboratori dedicati a bambini, ragazzi, famiglie, scuole e adulti.

LE MOSTRE A PALAZZO DE MAFFEI

sabato e domenica 10.00–12.00 | 15.00–18.00

GIANNI RODARI

Parole e immagini per celebrare un maestro

Quindici tavole illustrate e quindici testi rodariani, nati dal progetto editoriale *100 Gianni Rodari* di Einaudi, mettono in dialogo parole, immagini, fantasia e pensiero. Un omaggio a un autore che ci ha insegnato che la fantasia può essere uno strumento per comprendere e trasformare il mondo.

BOFF! – BOOK OF FAIR

I libri più belli... da tutto il mondo!

Una biblioteca senza confini: 250 libri, tra cartonati e fumetti provenienti da Paesi, lingue e culture diverse. Una selezione internazionale da guardare, sfogliare e scoprire, perché non serve parlare la stessa lingua per incontrarsi dentro un libro.

GLI OSPITI

Autori, illustratori, narratori ed esperti della letteratura per l'infanzia accompagneranno il festival: Giovanna Zoboli, Francesca Biasetton, Alfonso Cuccurullo e Matteo Razzini, Marco Somà, Luigi Dal Cin, Susanna Mattiangeli, Alice Bigli, Alessia Canducci, Giorgia Cozza, Paolo Cova, Eva Montanari, Giovanni Colaneri, Margherita Pilati – Robin Esto, Stefania Simeoni e molti altri. Tra gli appuntamenti centrali, l'inaugurazione è affidata a Giovanna Zoboli, cofondatrice di Topipittori.

ATTENTI AGLI ORSI

sabato 21 novembre 2026 | 16.00

TEATRO DI PRESSANO

Con Alfonso Cuccurullo e Matteo Razzini

Età: dai 6 anni

Un ruggito nella foresta costringe due improbabili personaggi, un russo e un francese, a rifugiarsi in uno stretto capanno. Una convivenza tragicomica tra lingue e caratteri diversi, per scoprire se riusciranno davvero a comprendersi.

GLI STIVALI DI AMANDA

domenica 22 novembre 2026 | 10.00

AUDITORIUM COMUNALE DI LAVIS

Compagnia Teatrale Mattioli

Età: dai 3 anni

Liberamente ispirato a Teresin che non cresceva di Gianni Rodari. Una storia divertente e poetica sul piacere di crescere attraverso l'avventura, l'amicizia, l'altruismo e la scoperta della giustizia. Un paio di stivali diventa il punto di partenza per scoprire, immaginare e crescere. Uno spettacolo delicato che trasforma le piccole cose quotidiane in occasioni di avventura.

STORIE DI GIANNI

domenica 29 novembre 2026 | 10.00

CASA DELLA COMUNITÀ AI SORNI

Teatro delle Quisquillie

Età: dai 3 anni

Uno spettacolo tratto dalle Favole al telefono di Gianni Rodari. Un attore-narratore-cantastorie accompagna il pubblico tra racconti, canzoni, proiezioni e piccoli sorprendenti archibugi teatrali. Un'immersione nel mondo fantastico di Gianni Rodari, tra racconti, musica e immaginazione, per scoprire che le storie sono dappertutto e che anche le cose più semplici possono diventare straordinarie.

INGRESSO GRATUITO

SOLIDALI PER LA SOLIDARIETA'

2025 | 26

Il progetto proposto dall'Associazione Circolo Culturale Lavistaperta propone il restauro delle finestre del campo da calcio della scuola "Terra Sancta School di Betlemme".

L'iniziativa comunale Solidali per la Solidarietà 2025/26 intende raccogliere fondi per il progetto - proposto dal Circolo Culturale Lavistaperta ed accolto dalle Associazioni del territorio - destinato al sostegno della Scuola Terra Sancta College di Betlemme.

La scuola accoglie 1200 alunni di tutte le età e confessioni, dalla scuola materna alle superiori. Dal 1998 la Scuola dispone di una struttura sportiva coperta, con campo da calcio, utilizzata ampiamente durante tutto l'anno che costituisce un ambiente sportivo sicuro e funzionale.

Il progetto si propone la ristrutturazione e sostituzione dei serramenti e delle finestre dell'edificio per evitare infiltrazioni e regolarne la funzionalità. La spesa stimata per la realizzazione del progetto è di 62.000 euro, somma che si intende raggiungere, almeno in parte, con le offerte raccolte in occasione dei vari eventi proposti alla comunità lavisana nel 2025/26 dalle associazioni e dalle scuole del territorio.

Le offerte potranno essere effettuate anche mediante versamento sul conto corrente intestato al Comune di Lavis, con causale "Solidali per la Solidarietà 2025" - IBAN: IT 65 0030 6901 856100000301102



Finestre danneggiate che consentono la penetrazione dell'acqua e difficili da azionare



Comune di Lavis



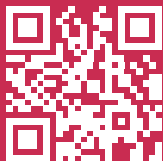


Carta proveniente da
foreste correttamente
gestite e altro
materiale controllato.



TRENTINO
SPETTACOLI

la rete dello spettacolo trentino



www.trentinospettacoli.it

