

CURRICULUM VITAE – PROFILO ARTISTICO / MUSICALE

Andrea De Velo

Data di nascita:

Indirizzo:

Telefono:

Email:

OMISSIS

Profilo professionale

Musicista, direttore di banda e insegnante di musica con un percorso artistico e formativo iniziato in età infantile e sviluppato attraverso studi musicali, attività concertistica, direzione musicale e insegnamento. Esperienza pluriennale nella formazione musicale, nella direzione di ensemble e bande, nella scrittura di partiture e nell'attività musicale dal vivo.

Formazione musicale

- Inizio degli studi musicali all'età di 9 anni, con indirizzo principale nello studio della tromba.
- Frequenza del Conservatorio Privato Ottorino Respighi, inizialmente presso la sede di Sanremo e successivamente presso la sede di Imperia.
- Frequenza del Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino – indirizzo tromba.
- Sostenuti esami di teoria musicale, solfeggio e strumento, con completamento degli studi fino al quinto anno di tromba.
- Formazione e approfondimento musicale seguiti anche tramite lezioni con docente già Prima Tromba dell'Auditorium RAI di Torino.
- Successivo perfezionamento musicale tramite lezioni private di contrabbasso e batteria.

Esperienze artistiche e professionali

Direttore Banda San Raffaele di Andora (dal 2018 a oggi)

- Direzione musicale della banda in attività concertistiche.
- Direzione di servizi civili, religiosi e processioni.
- Coordinamento e organizzazione delle attività musicali.
- Attività di formazione e avvicinamento alla musica.

Attività corale

Direzione musicale di coro gospel con coordinamento vocale e strumentale, scrittura, trascrizione e adattamento di partiture musicali.

Attività strumentale e live

- Liberi di Volare – Omaggio ai Nomadi
- 441 Rock Sband – Power Trio Rock
- Esibizioni in Liguria e provincia di Savona

- Provincia di Cuneo
- Provincia di Torino
- Lombardia e area milanese

Progetto Scuola di Musica Banda San Raffaele di Andora

Promotore del progetto finalizzato all'avvicinamento di giovani e adulti allo studio della musica, alla valorizzazione della tradizione bandistica locale e allo sviluppo di attività didattiche e culturali sul territorio.

Competenze

- Insegnamento musicale
- Direzione bandistica
- Direzione corale
- Lettura e scrittura musicale
- Arrangiamento e trascrizione di partiture
- Formazione strumentale
- Organizzazione e coordinamento attività musicali

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e della normativa vigente.

Data: 20/05/2026

Firma: _____

OMISSIS