

Da domani, 18 al 29 agosto dieci appuntamenti gratuiti tra concerti, recital e incontri con gli artisti

Altalena Music Festival torna da domani a Colle di Val d'Elsa: musica internazionale e giovani talenti

Colle di Val d'Elsa (Siena). Dodici giorni di concerti, alta formazione e incontri con musicisti provenienti da diversi Paesi. Da domani, martedì 18 a sabato 29 agosto torna a Colle di Val d'Elsa Altalena Music Festival, il progetto internazionale ideato e diretto dalla pianista ungherese Alexandra Gabriella Balog. La terza edizione porterà in città dieci appuntamenti aperti gratuitamente al pubblico, tra recital, musica da camera, concerti degli studenti e conversazioni con gli artisti. Il Festival si terrà in alcuni dei luoghi più suggestivi di Colle di Val d'Elsa, dalla Chiesa di Sant'Agostino al Convento di San Francesco, fino a Palazzo Pacini, Piazza Bartolomeo Scala e alla Terrazza di Bocca Garage. Un programma diffuso che conferma il legame costruito negli ultimi anni tra Altalena e la città, con l'obiettivo di portare la musica anche fuori dagli spazi concertistici tradizionali e favorire l'incontro tra gli artisti, il pubblico e il territorio.

Il Festival. Altalena non è soltanto una rassegna di concerti, ma una comunità temporanea di musicisti. Durante il Festival giovani interpreti provenienti da diversi Paesi prendono parte a masterclass, lezioni individuali, attività di musica d'insieme e momenti di confronto con docenti e artisti affermati. Il lavoro svolto nel corso delle giornate trova poi uno spazio pubblico nei concerti e negli incontri aperti alla città. Il calendario prenderà il via **domani, martedì 18 agosto** alle ore 19.30, alla Terrazza di Bocca Garage, con il primo "Meet the Artist", che vedrà protagonisti Gianluca Papale e il team di DialogArti formato da Angelo Petraglia e Clizia Miglianti. Gli appuntamenti "Meet the Artist" sono pensati come conversazioni informali, accompagnate dalla musica dal vivo, per avvicinare il pubblico all'esperienza umana, artistica e creativa dei musicisti.

Venerdì 21 agosto, alle ore 19 a Palazzo Pacini, sarà la volta del recital dei partecipanti alla masterclass di violoncello. **Sabato 22 agosto**, alle ore 21 nella Chiesa di Sant'Agostino, il concerto "Dialogue" riunirà Anita Balázs, Alexandra Balog e Guy Johnston in un programma dedicato alle musiche di Bach, Schumann, Fauré, Popper e Bartók. Nello stesso luogo, domenica 23 agosto alle ore 21, si terrà il concerto di gala della prima settimana con i partecipanti all'Altalena Summer Residency Program. Il Festival proseguirà al Convento di San Francesco con due recital pianistici. **Martedì 25 agosto** alle ore 21 Mihály Berecz eseguirà le "Variazioni Goldberg" di Johann Sebastian Bach, mentre **mercoledì 26 agosto**, sempre alle ore 21, Alexandra Balog presenterà "Inner Landscapes", un percorso musicale attraverso opere di Kodály, Mozart, Chopin e Schubert. **Giovedì 27 agosto** sono in programma due appuntamenti. Alle ore 19, in Piazza Bartolomeo Scala, il secondo "Meet the Artist" vedrà la partecipazione di Simone Pirri insieme ad Alberto Maggiore e Clizia Miglianti di DialogArti. Alle ore 21, al Convento di San Francesco, Zoltán Fejérvári, Sarah Harrigan e Bertrand Giraud saranno protagonisti del concerto "Lineage", con musiche di Brahms e Beethoven. **Venerdì 28 agosto**, alle ore 21 al Convento di San Francesco, il concerto "Resonance" porterà sul palco Fabrice Pierre e Stefania Scapin all'arpa e Simone Pirri al violino, con un programma dedicato a Bach, Marais e Gluck. La terza edizione italiana di Altalena si concluderà sabato 29 agosto alle ore 19 con il concerto di gala della seconda settimana.

Per l'edizione italiana DialogArti ETS collabora all'organizzazione e al coordinamento locale del Festival, curando la costruzione della rete territoriale, la programmazione degli appuntamenti e il dialogo con le istituzioni, le realtà culturali e i luoghi della città. L'obiettivo è consolidare Altalena come un progetto capace di abitare Colle di Val d'Elsa e di entrare in relazione con la sua comunità, unendo la dimensione internazionale del Festival alle energie culturali del territorio. Tutti i concerti e gli appuntamenti aperti al pubblico sono a ingresso libero..