

Quattro concerti con ensemble di rilievo internazionale tra il Museo Archeologico e Santa Maria in Canonica

A Colle di Val d'Elsa nasce Valdelsa Chamber Festival, prima edizione della rassegna dedicata alla grande musica da camera

Colle di Val d'Elsa (Siena). Da luglio prenderà il via 'Valdelsa Chamber Music Festival', la nuova rassegna dedicata alla grande musica da camera promossa dal Comune di Colle di Val d'Elsa. Un progetto inedito che, alla sua prima edizione, porterà tra luglio e settembre alcuni tra i più apprezzati interpreti del panorama cameristico italiano e internazionale nei luoghi più suggestivi del borgo storico di Colle Alta. I concerti si svolgeranno tutti alle ore 21. I primi tre appuntamenti saranno ospitati nel suggestivo Giardino delle Arti di Palazzo Pretorio, mentre il concerto conclusivo si terrà nella Chiesa di Santa Maria in Canonica, spazi scelti per il loro valore storico, architettonico e acustico.

'**Valdelsa Chamber Music Festival**', in sinergia con la strategia culturale promossa dal Comune, lascito dell'esperienza Colle28, rappresenta il primo passo di un percorso più ampio che l'amministrazione comunale intende consolidare negli anni. Con l'obiettivo di dare vita a un vero e proprio festival di musica da camera capace di attrarre a Colle di Val d'Elsa ensemble e interpreti di livello internazionale e di rafforzare l'offerta culturale della città anche in chiave turistica, l'Amministrazione desidera rendere accessibili e fruibili prodotti culturali di alto livello a tutta la comunità e favorire l'avvicinamento a luoghi simbolo della città.

"Il **VCMF** rappresenta un tassello fondamentale della strategia avviata con la candidatura di Colle a Capitale della Cultura Italiana 2028, trasformando la nostra città in una 'fabbrica di cultura diffusa' dove la rigenerazione degli spazi storici e museali avviene attraverso eventi dall'alto valore artistico. Questa rassegna non è solo un omaggio alla nostra identità, ma un progetto di respiro internazionale che ambisce a proiettare Colle oltre i propri confini territoriali, dimostrando come la cultura possa essere il vero motore di rilancio e di attrazione per l'intero sistema del territorio valdelsano", il Sindaco Piero Pii.

Il programma. Ad inaugurare la rassegna, **mercoledì 8 luglio**, sarà il **Quartetto di Fiesole**, protagonista di un programma che accosta il **Langsamer Satz** di Anton Webern al celebre Quintetto per pianoforte e archi in La maggiore D.667 La trota di Franz Schubert, una delle composizioni più amate dell'intero repertorio cameristico. Sul palco saliranno Alina Company al violino, Flaminia Zanelli alla viola, Sandra Bacci al violoncello, Guido Gargani al contrabbasso e Tiziano Mealli al pianoforte.

"La rassegna è l'occasione per rendere la musica da camera accessibile a tutta la cittadinanza e ai visitatori di Colle, coinvolgendoli in un'esperienza inedita" afferma il contrabbassista Guido Gargani: "Si punta a creare un dialogo tra musica, storia e architettura nel centro storico cittadino, coinvolgendo interpreti d'eccellenza nazionali e internazionali. Questa prima edizione è solamente il primo seme di un percorso di crescita a lungo raggio, che punta a *trasformare il festival in un punto di riferimento culturale stabile e identitario.*"

Il secondo appuntamento, in programma **martedì 14 luglio**, vedrà protagonista l'ensemble **I Cameristi Toscani**, formato da Marco Zurlo al violino, Francesco Fontana al violoncello, Riccardo Centazzo alla fisarmonica e Riccardo Zurlo alle percussioni. Il concerto proporrà un percorso musicale originale attraverso linguaggi e tradizioni differenti: dalle Variazioni su tema di Mozart di Hermann Zilcher alla Fantasia italiana di Alessandro Centazzo, fino alle celebri pagine di Astor Piazzolla, tra cui Libertango, Oblivion, Adios Nonino, Meditango e Violentango, senza dimenticare i Canti popolari d'altri tempi di Ettore Pozzoli.



Martedì 21 luglio sarà la volta del **Dynamis Piano Quartet**, che offrirà al pubblico un raffinato confronto tra il classicismo viennese e il tardo romanticismo tedesco attraverso il Quartetto K.478 di Wolfgang Amadeus Mozart e il Quartetto op.13 di Richard Strauss. Ad esibirsi saranno Marco Norzi al violino, Margherita Fanton alla viola, Roberto Mansueto al violoncello e Marta Puig al pianoforte.

La prima edizione del Valdelsa Chamber Festival si concluderà **domenica 13 settembre** nella Chiesa di Santa Maria in Canonica con il prestigioso Quartetto Adorno, una delle formazioni italiane più apprezzate a livello internazionale. Il concerto finale sarà dedicato a due autentici capolavori della musica da camera: il Quartetto op.132 di Ludwig van Beethoven e il Quintetto con pianoforte op.44 di Robert Schumann. Protagonisti della serata saranno Edoardo Zosi e Liù Pellicciari ai violini, Benedetta Bucci alla viola, Maria Salvatori al violoncello e Tiziano Mealli al pianoforte.

Info e biglietti. La prima edizione del Valdelsa Chamber Music Festival è realizzata con il sostegno di Unicoop Firenze, Piccini, Ristorante Frantoio, Fisar e Azienda Speciale Multiservizi. I soci Coop potranno acquistare i biglietti a prezzo ridotto presso i box office presenti all'interno degli store Coop aderenti e presso la biglietteria del Teatro del Popolo di Colle di Val d'Elsa. I biglietti sono disponibili nel circuito Ticket One a questo link <https://www.ticketone.it/eventseries/valdelsa-chamber-festival-4174491/?affiliate=IGA>