



Comune di Cirié
Biblioteca Civica "Alvaro Corghi"



Liber

**Notiziario Bibliografico della
Biblioteca Civica 'A.Corghi' di Ciriè
Anno XVII - Gennaio 2026 - n. 95**

Gentilissimo lettore,

ecco il n. 95 di Liber con il quale sottponiamo alla Sua attenzione 44 pagine dedicate alle nuove acquisizioni della Biblioteca "Alvaro Corghi" di Ciriè, con numerose proposte di lettura, dedicate alla narrativa per l'infanzia e l'adolescenza.

Buona lettura!

Le ricordiamo che Liber potrà essere consultato dagli appassionati di libri sia in forma cartacea presso la Biblioteca sia in formato elettronico sul sito internet del Comune di Cirié. (www.cirie.net).

Kobi Yamada-Gabriella Barouch

Tu sei una meraviglia

Terre di Mezzo

La bellezza è ovunque, devi solo imparare a riconoscerla.

Sperimenta qualcosa che non hai mai fatto prima.

Dai spazio a ciò che ami.

Vai alla scoperta delle meraviglie del mondo, e ricorda che anche tu ne sei parte!

Dagli autori del best seller *Il mondo ti aspetta*, un nuovo indimenticabile albo illustrato che invita a esplorare il futuro con curiosità, a coltivare i sogni, a mettersi in gioco senza paura.



PER BAMBINI DI ANNI 1

Pagina 3

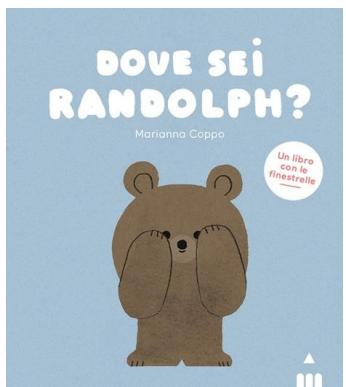
Marianna Coppo **Dove sei Randolph?**

Lapis

Un irresistibile libro cartonato con più di 10 finestrelle, per bambini a partire dai 10 mesi. Randolph, orsetto, è bloccato in casa da una nevicata.

Si annoia. Per passare il tempo ha deciso di giocare a nascondino... proprio con te.

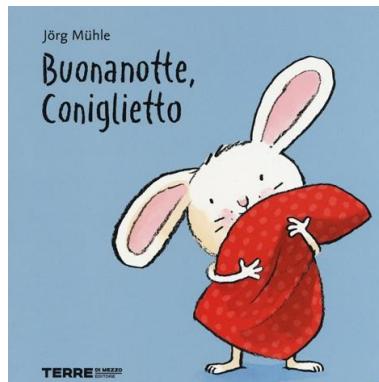
In realtà Randolph un po' goffo: una o più parti del suo corpo restano sempre in vista e sbucano dai vari nascondigli che ha scelto. Conta fino a 10 mentre lui si nasconde e poi, pagina dopo pagina, solleva le ante e apri la finestrella per trovarlo.



Jörg Mühle **Buonanotte, Coniglietto**

Terre di Mezzo

È sera e Coniglietto deve andare a dormire. Basta un battito di mani per aiutarlo a mettersi il pigiama! E poi bisogna sistemargli il cuscino, fargli un po' di grattini sulle orecchie, dargli il bacio della buonanotte... senza dimenticare di spegnere la luce.



PER BAMBINI DI ANNI 2

Attilio Cassinelli

Mau e Bau

Lapis

Un gatto bianco si rifugia in una fattoria dove trova qualcosa da mangiare: ma è il cibo del cane di casa che, scoprendolo, gli mostra i denti e lo scaccia via.

Impaurito, il gatto trova riparo in una cantina. Al buio, il povero felino si avventura tra cataste di carbone, ragni, topi e pipistrelli: e così finisce sporco e spelacchiato... da far paura. Ecco che, uscito dalla cantina, incontra nuovamente il cane: adesso è lui a scappare a zampe levate!



ASCOLTA

CORI DOERRFELD



Cori Doerrfeld

Ascolta

Il Castoro

Timmy è triste, il suo castello di costruzioni è crollato, puf!, non c'è più. E ora?

Tutti gli animali sono sicuri di avere la risposta giusta: uno alla volta suggeriscono a Timmy come comportarsi, ma proprio non riescono a offrirgli conforto.

Poi arriva il coniglio. Piano piano si avvicina. E non dà alcun consiglio a Timmy, semplicemente... ascolta. Che è proprio quello di cui Timmy ha bisogno per ripartire. Come tutti noi. Tutto si supera, se c'è un amico vero che ti ascolta. Anche i momenti più difficili. E il piccolo Timmy è già pronto a ripartire!

CECE E CICE tra le foglie



Alice Keller-Veronica Truttero

Cece e Cice tra le foglie

Camelozampa

Cece e Cice sono due bambini curiosi, furbetti e affettuosi. Si svegliano tardi, ignorando la sveglia che suona insistente. Poi, tra sbadigli e coccole, si affacciano alla finestra per scoprire che fuori fa freddo... e allora via, tè caldo e marmellata di limoni, gilet di lana e sciarpe a quadretti!

Tra giochi con le pozzaughere e la felicità di tornare in casa al caldo e rimettersi il pigiama, Cece e Cice vivono la loro giornata fatta di piccoli gesti e grandi scoperte, con l'energia e la poesia delle cose semplici.

Kimiko

Il più grande abbraccio del mondo

Lapis

Tato ha gli occhi lucidi. È triste, ma non sa spiegare perché. Per fortuna c'è Nanà: sorellina attenta, pronta ad accorgersi del suo malumore e ad avvicinarsi piano piano con la cura più semplice e potente che esista — un abbraccio.

Con parole dolci e piccoli gesti pieni d'amore, Nanà consola Tato, gli regala un bacio blu, speciale per scacciare la tristezza. Ora va già meglio... ma Tato vuole ancora coccole.

Serve subito un altro abbraccio. Ma a forza di baci, abbracci e carezze e risate, i due fratellini ribaltano la poltrona — e scoprono che sotto si nasconde il pupazzo di Tato! Ecco perché era triste, non lo trovava più! Fanno proprio bene i baci e gli abbracci... Il sorriso torna a fare capolino, e insieme decidono di stringersi ancora più forte: ci vuole un abbraccio gigante, anzi... il più grande abbraccio del mondo!

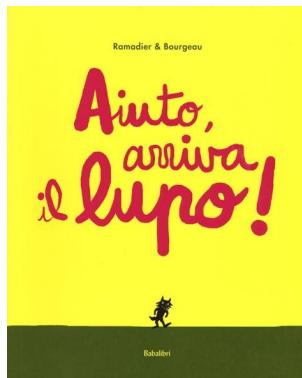


Cédric Ramadier

Aiuto, arriva il lupo!

Babablibri

Attenzione, arriva il lupo! Che paura! Ha un'aria decisa: vuole mangiarci! Ma improvvisamente, ecco un'idea: se incliniamo il libro forse il lupo scivola giù nel burrone? E se per caso riesce a salvarsi attaccandosi ad un ramo, possiamo forse provare a scuotere il libro e farlo cadere? E se neanche questo funziona, perché non girare la pagina e far sparire il lupo?



Susanne Strasser

La torta è troppo in alto!

Terre di mezzo

L'orso ha fame! E sulla finestra più alta della casa c'è una torta buonissima.

Che fare? Per raggiungerla, l'orso e i suoi amici salgono uno sulle spalle dell'altro, ma proprio sul più bello qualcuno si affaccia e gli gioca uno scherzetto....



Karine-Marie Amiot

Le belle storie della nonna

Emme Edizioni

Chissà se Nonno Cervo ritroverà le pagine perdute del suo libro preferito. Basterà l'aiuto di una topolina coraggiosa? E chissà se il vecchio orso burbero presterà la sua cassetta delle lettere a una famiglia di usignoli. Cosa accadrà quando si schiuderanno le loro uova? O ancora, chissà se il gigante che si porta la casa sulle spalle si fermerà prima o poi. Troverà un posto dove sentirsi meno solo?

Otto storie da condividere con le persone più care; otto storie perfette per quell'ora della sera quando solo pochi istanti ci separano dai sogni.



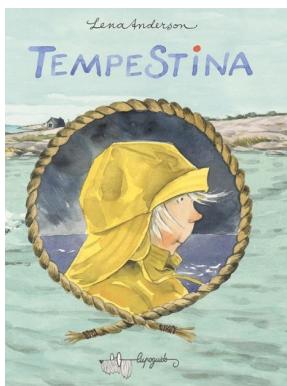
Lena Anderson

Tempestina

LupoGuido

Stina è una bambina curiosa e intraprendente. Di più, Stina è la curiosità fatta persona: è una "cercacose", va sempre a caccia di oggetti sospinti a riva dal mare e la sua voglia di scoprire come è fatto il mondo è talmente irrefrenabile da indurla ad uscire di casa, di notte, da sola, per guardare in faccia una tempesta.

Il nonno, che di burrasche ne ha viste tante, sa però una cosa meglio di lei: per non essere colti alla sprovvista, "quando c'è la tempesta è meglio essere in due e bisogna essere ben coperti".



Spontaneità, entusiasmo, ingegno, curiosità, piedi nudi, capelli talmente biondi da sembrare bianchi, pae-saggi nordici su splendide tavole ad acquerello: tutto questo è TempeStina!

Petra Bartikovà-Magdalena Takakova

Il formicaio

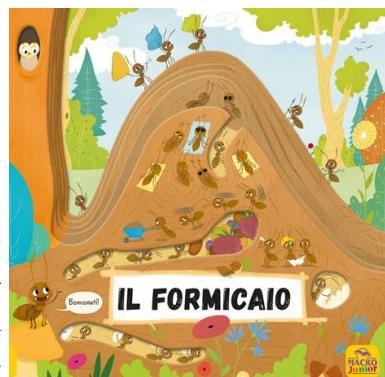
Macro Junior

Immagina di essere una formica ed entra nel formicaio!

Imparerai com'è suddiviso il formicaio e ti addentrerai in piccole camere e lunghi corridoi. Farai la conoscenza delle formiche operaie, che lavorano ininterrottamente, e delle coraggiose formiche soldato che difendono il formicaio dai nemici. Scoprirai come comunicano tra di loro e come si prendono cura della Natura. Incontrerai la formica regina che depone le uova da cui nasceranno le piccole larve e assaggerai la deliziosa melata prodotta dagli afidi! Allora, cosa aspetti? Sfoglia queste pagine e vieni con noi.

Un libro illustrato con testi semplici e immediati che stimoleranno la curiosità dei bambini e li condurranno in un affascinante viaggio alla scoperta della natura.

Un viaggio alla scoperta del formicaio e dei suoi labirinti.





Irene Biemmi-Silvia Baroncelli

Cosa fanno le mamme? Cosa fanno i papà?

Giunti

Non è mai troppo presto per parlare ai bambini di cose serie! Perché una vera "buona educazione", che parla non solo di regole, ma anche di emotività, di lotta ai pregiudizi e di scardinamento di stereotipi insidiosi deve iniziare prima possibile!

Il libro è ideato e curato da Irene Biemmi, esperta nell'ambito della pedagogia di genere e delle pari opportunità, e si pone l'obiettivo di sensibilizzare alla cultura di genere fin dalla tenera età.

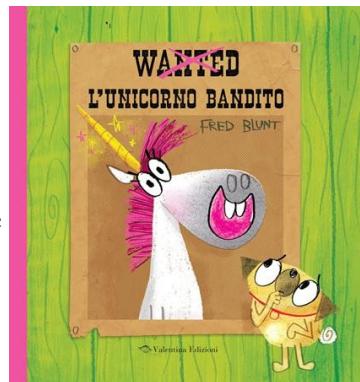
Qui i protagonisti sono le mamme e i papà!

Blunt Fred

Wanted. L'unicorno bandito

Valentina Edizioni

Gli unicorni sono banditi da questo libro. Ma shhh... ci sono io in copertina. E le storie migliori parlano di unicorni e di carlini! Di unicorni e carlini.



Rosalinde Bonnet

Occhi aperti!

Edizioni Arka

Iris sogna di fotografare il grande cervo rosso per vincere un concorso, ma l'animale è così selvatico che nessuno è mai riuscito a farlo. Determinata, la bambina costruisce una capanna per osservarlo senza farsi notare. Nel bosco, però, alcuni animali curiosi sembrano decisi a complicarle l'impresa...

Un'avventura dolce e spassosa, che racconta di sogni da inseguire e amicizie nate per caso.

Silvia Borando

Chi ha coraggio?

Minibombo

Una sfilata di bestie non propriamente invitanti attende il malcapitato lettore.

Chi riuscirà ad affrontarle tutte una dopo l'altra?



Silvia Borando

Guarda fuori

Minibombo

In un freddo pomeriggio d'inverno due bambini alla finestra guardano fuori.

Nella calma del paesaggio innevato tutto sembra immobile e silenzioso... ma siamo sicuri che non ci sia proprio nessuno nei paraggi?

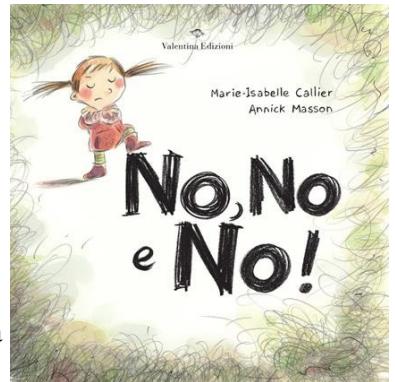
Maria-Isabelle Callier-Annick Masson **No, Non e No!**

Valentina Edizioni

Jeanne è una bambina che ama giocare, cantare e ballare.

Fuori di casa è più allegra che mai. Ma appena la mamma le chiede di fare qualcosa lei cambia umore, e risponde solo e soltanto: no, no e no!

Chi è quel piccolo drago dentro di lei che dice sempre di no?



James Carter

C'era una volta una goccia

Lapis

Poesia e divulgazione s'incontrano in questo albo illustrato.

Di rima in rima, tra mille sfumature di blu, il libro racconta la storia e il ciclo dell'acqua: da pioggia a grandine, da neve a nuvola, da fiume a lago, mare e di nuovo cielo.

Ricco di spunti per disegnare l'acqua, è ideale per laboratori artistici.



Emile Chazerand-Amandine Piu

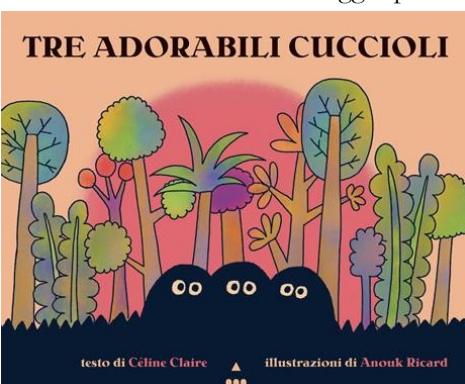
Insieme

Franco Cosimo Panini

Da soli siamo forti, insieme siamo invincibili... Da soli ci facciamo notare, insieme siamo straordinari... Da soli sogniamo, insieme immaginiamo... Da soli contiamo, insieme condividiamo...



Un libro delicato che, attraverso un testo essenziale e poetico, dimostra ai più piccoli che insieme tutto è possibile. La collettività amplifica la gioia e la condivisione aiuta a vedere le situazioni da una prospettiva diversa. Un messaggio potente che si sviluppa affiancandosi a un gioco di fustelle tra le pagine.



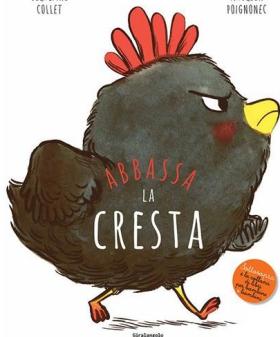
Céline Claire-Ricard Anouk

Tre adorabili cuccioli

Lapis

Una notte, nel buio di una caverna, nascono tre adorabili cuccioli. Ma hanno un problema, un grandissimo problema: non sanno chi sono! Sono cuccioli, certo... ma di che tipo? Farfalle? Trenini? Coccodrilli? Decisi a scoprirlo, Zip, Zap e Zop partono all'avventura.

Tra zucchero filato, ali inaspettate e scaglie misteriose, inizia così un viaggio pieno di equivoci, incontri assurdi e colpi di scena, alla ricerca della propria identità, seguendo ogni incontro come una nuova pista. Finché si imbattono in qualcuno che pensa di sapere esattamente chi siano... e che ha in mente per loro una caldissima accoglienza, anzi un invito a cena...! E tutto sembra perduto... finché non arriva qualcuno che, a colpo d'occhio, li riconosce subito. E ha anche le fiamme per dimostrarlo!



Geraldine Collet-Maureen Poignonec

Abbassa la cresta!

EDT Giralangolo

Nel pollaio è sempre la stessa storia: il gallo sfila, canta, prende il posto migliore sul posatoio, si burla delle galline, si abbuffa e lascia solo qualche chicco di grano. Ma un bel giorno la volpe fa capolino dalla foresta e si avvicina minacciosa al cortile. Sarebbe il momento giusto per mostrare di essere un vero leader e invece... il gallo piagnucola impaurito.

Sarà la gallina Nerina, stufa delle prepotenze e munita di intrepido coraggio, a prendere in mano la situazione, fare squadra con le compagne, scacciare la volpe e rivendicare uguali diritti per tutti i piumati.

Anche nell'aia è scoccata l'ora della parità!

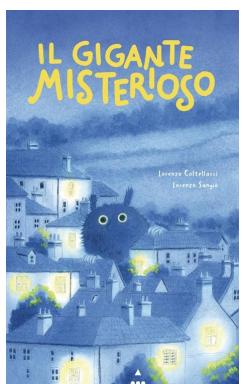
Questo albo pieno di humor e di verve femminista, dall'atmosfera classica e progressista al tempo stesso, conquisterà tutte le lettrici e i lettori che desiderano avere la battuta pronta e una buona dose di carisma, proprio come Nerina.

Lorenzo Coltellacci-Lorenzo Sangiò

Il gigante misterioso

Lapis

Una storia sulla magia della notte capace di accendere i sogni. Ogni notte arriva lui: nessuno sa bene da dove venga o cosa sia. Qualcuno lo chiama "il gigante misterioso". Si narra che passi le notti a trasformare il villaggio in un parco giochi tutto per sé. Si dice che impili le panchine come fossero mattoncini Lego, che trasformi le auto parcheggiate in pattini a rotelle, che giochi con le barche come se fosse nella sua vasca da bagno. Sono tante le voci che girano sul suo conto, eppure nessuno lo ha mai visto, perché quando giunge l'alba, arriva per lui il momento di andare via. Qualcuno viene a prenderlo e lo tiene per mano...



Thierry Dedieu

Il grande libro del Solletico

L'ippocampo ragazzi

Un libro che val la pena di "toccare", dove i giovani lettori diventano gli eroi della vicenda. Interagendo con la storia possono sovvertirne il finale anche quando sembra già scritto.

Pagina dopo pagina, il bambino potrà salvare una pecorella dalle fauci di un lupo, un topolino dagli artigli di un gufo o una rana dallo stomaco di un serpente, solleticando dal buco il pancino del predatore.

Un album sensoriale, tutto peli, piume e squame.

Jenni Desmond

Un sogno tra le nuvole

La grande guida agli unicorni

Nord Sud

Gli unicorni vivono tra le nuvole e, a ben guardare, ci sono moltissimi indizi magici che chi crede in loro sa riconoscere. Dai salti sulle nuvole per far nevicare, alle corse velocissime nel cielo notturno come stelle cadenti, gli unicorni si divertono un mondo e trovano sempre un modo furbetto per salutarci...



Scopri tutto quello che c'è da sapere sugli unicorni in questa grandiosa guida illustrata, e scova le loro tracce nel cielo sopra di te. Ma non solo: questo libro è pieno di veri fatti sulle nuvole e il cielo, raccontati a misura di bambino.

Rosie Dickins-Susanna Davidson *Storie di unicorni*

Usborne

Magiche illustrazioni ispirate al mondo incantato delle creature protagoniste dei cinque racconti racchiusi in questa raccolta: gli unicorni.

Da quelli reali a quelli meteorologi, esistono tanti tipi di unicorni e sono tutti pronti a conquistare i cuori di qualunque lettore alle prime armi.



Lezlie Evans-Kate Chappell

Gli Emo-zio-sauri

Lapis

Un'introduzione accessibile e coinvolgente alle diverse emozioni che i bambini provano ogni giorno. Dieci bambini diversi, tutti vestiti da dinosauri, ciascuno con un nome, un colore e un costume che rimanda a un'emozione specifica.

Ognuno di loro, a seconda dell'emozione che prova in quel momento, interagisce con gli altri in situazioni tipiche della quotidianità dei bambini.

Il Timido-sauro parla pochino, ed evita di giocare in gruppo. Ma... quando si è da soli con lui, ecco che la timidezza s'è sparita.

Il Buffo-sauro, al contrario, adora fare il pagliaccio, ed è talmente distratto che s'infila il pigiama sopra i vestiti. Ma... com'è divertente stare in sua compagnia!

Il Fifa-sauro trema di paura, ha lo stomaco stretto come un nodo e spesso corre a nascondersi. Ma... se prova ad affrontare le cose che gli fanno paura, ecco che quel nodo si scioglie...

Magda Gargulakova

Il ceppo

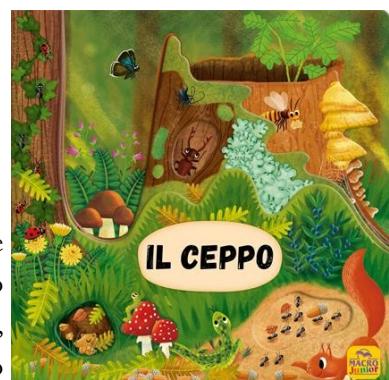
Macro Junior

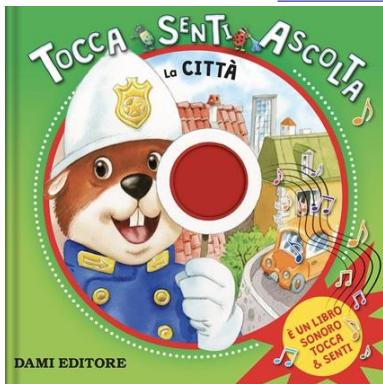
Immagina di essere un insetto e scopri la vita che si nasconde all'interno del ceppo!

Il ceppo brulica di vita! Se lo osservi con attenzione troverai una miriade di insetti e piccoli animali che si aggirano tra cunicoli e tane o che, affamati e golosi, si nutrono del suo tenero legno. Guarda, c'è un coleottero longicorno! E chi è quello nella tana, nascosto tra le radici? Ecco il picchietto alla ricerca di un gustoso boccone! Ma chi sono gli altri abitanti del ceppo? Li vuoi conoscere tutti? Allora, cosa aspetti?

Sfoglia queste pagine e vieni con noi!

Un libro splendidamente illustrato con testi semplici e immediati che stimoleranno la curiosità dei bambini e li condurranno in un affascinante viaggio alla scoperta della natura.





Barbara Gentile

La città

Tocca, senti, ascolta

Dami

In ogni pagina tanti nuovi amici, suoni e stimoli multisensoriali!

Si parla della città, dei suoi abitanti, palazzi e mezzi di trasporto.

I bambini potranno toccare la paletta del vigile e sentire il suo fischetto; accarezzare il morbido manto di un cavallino della giostra e ascoltare la sua divertente melodia....

Barbara Gentile

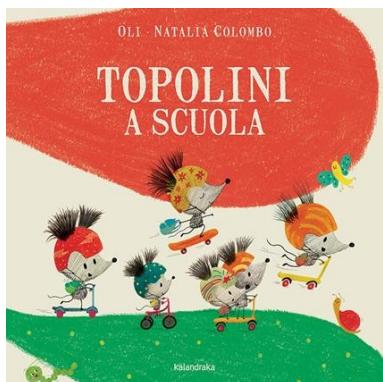
Animali del mondo

Tocca, senti, ascolta

Dami

Per imparare a conoscere gli animali del mondo!

Il piccolo lettore potrà toccare la schiena del koala, il becco del pappagallo, il morbido ciuffo dell'alpaca e soprattutto imparare i versi di tanti simpatici animali, vicini e lontani!



Oli-Natalia Colombo

Topolini a scuola

Kalandraka

Un divertente albo sulle peripezie di un gruppo di topolini che, ogni sera, abbandona la sicurezza della tana e, approfittando del crepuscolo, si intrufola nella scuola ormai vuota. La struttura letteraria, organizzata in strofe di quattro versi, con rima consonante e parole concatenate, risalta il ritmo del racconto, ne valorizza l'oraliità e facilita la comprensione dell'opera da parte dei primi lettori.

Le marachelle dei topolini si susseguono in un crescendo che culmina con la scoperta di alcune spaventosissime illustrazioni in biblioteca. Mentre tutti dormono, i nostri protagonisti fuggono di corsa fuori dalla scuola, sotto lo sguardo sorpreso della Luna.

Shawn Harris

Facciamo che eravamo

Terre di Mezzo

L'unica cosa più bella di giocare a "fare finta", è farlo con il tuo papà!

Soprattutto se la sua fantasia è scatenata come la tua.

Guidati dall'immaginazione che galoppa, i due imitano il ronzare delle api, il cinguettare degli uccellini, il fruscire degli alberi, il rumore del temporale...

Un libro sorprendente e creativo, pieno di energia e vivacità.

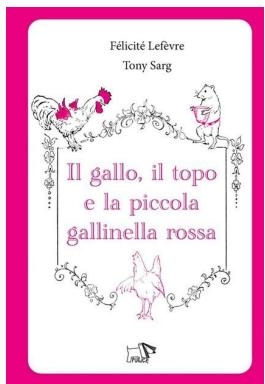
Da leggere ad alta voce e che fa venire voglia di ricominciare subito da capo.



Félicité Lefèvre***Il gallo, il topo e la piccola gallinella rossa****Pulce*

Che le volpi siano molto furbe si sa ma che le galline possano ribaltare completamente le sorti di una storia che sta finendo male, dimostrando come si usa la testa e il cuore, è una grande lezione.

Questa storia del 1907 è una favola molto moderna e “femminista” che evidenzia quanto gli atteggiamenti maschilisti e pigri possano portare a eventi sciagurati.

**Sara Marconi-David Pintor*****Canto di Natale e altri racconti****Lapis*

La storia di Scrooge, il vecchio borghese ricco senza moglie. Lo spietato e avaro mercante, la cui vita si trasformerà dopo l'incontro con tre fantasmi: lo Spirito del Natale Passato, del Natale Presente, del Natale futuro.

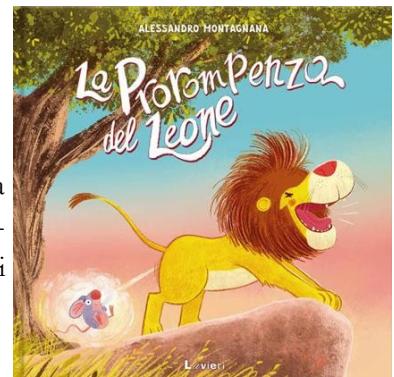
Oltre al più noto *Canto di Natale* in questo volume la raccolta completa di tutte le *Christmas Carol* di Dickens: *Le campane*, *Il grillo del focolare*, *La battaglia della vita*, *Il patto col fantasma*.

Storie di fantasmi e di folletti, misteri e apparizioni: piccoli capolavori con protagonisti indimenticabili.

Alessandro Montagnana***La prorompenza del leone****Lavieri*

Rispettato come un re da tutti gli animali, il leone cerca di essere all'altezza della sua fama: gentile, paziente e disponibile. Ma una forza che gli scaturisce dall'interno lo costringe ad un imbarazzante segreto e a continue fughe... Almeno finché i veri amici non lo scopriranno in tutta la sua simpatica prorompenza.

Un Divertentissimo piccolo roboante segreto sulle puzzette!

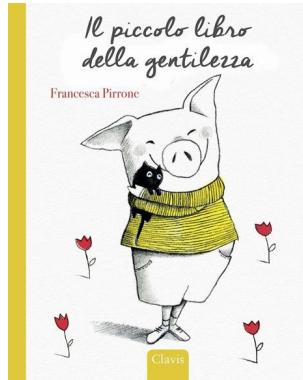
**Aurore Petit*****Giallo Pop****Franco Cosimo Panini*

Un girasole, un pulcino, un impermeabile... scopri il colore giallo con questo piccolo libro di cartone pieno di scoppettanti pop-up!

***Elisabetta Pica-Silvia Borando******Gelato!****Minibombo*

Un girasole, un pulcino, un impermeabile... scopri il colore giallo con questo piccolo libro di cartone pieno di scoppettanti pop-up!





Francesca Pirrone

Il piccolo libro della gentilezza

Clavis

"È facile essere gentili": ce lo ricorda subito Francesca Pirrone, in apertura del suo nuovo albo, in una sorta di epigrafe incisa nel marmo, per dare immediatamente un'impronta chiara e un messaggio lapidario, ma dolcissimo, ai suoi piccoli lettori.

Protagonista del volume, che procede per immagini e situazioni giustapposte, è un piccolo maialino desideroso di diffondere affetto e cortesia, mosso da un grande senso di condivisione, ma anche sensibile alla cura dell'ambiente e del luogo in cui vive. Ad affiancarlo in un viaggio fatto di episodi di vita quotidiana ci sono topolini, tartarughe, gatti, conigli, uccellini... tutti sorpresi e conquistati dalla sua ammirabile affabilità ed educazione.

Emma Quay

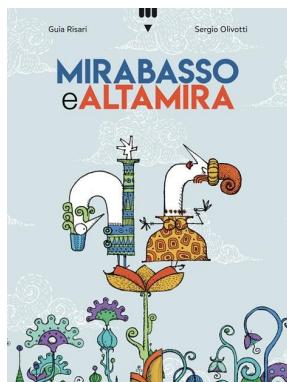
Piccole gioie

Lapis

La felicità è fatta di attimi: come gocce d'acqua che zampillano leggere riempiendo la nostra giornata.

Questo albo ci invita a rallentare lo sguardo per riconoscerle: una corsa sull'altalena, una mano che ci accarezza, un cane che gioca, una sorpresa nascosta tra le foglie, un sorriso condiviso.

Le illustrazioni di Emma Quay giocano su due elementi semplici e potenti: le gocce, che scivolano da una pagina all'altra trasformandosi in momenti da custodire, e le tazze, che accolgono queste gocce come contenitori di felicità quotidiana. Pagina dopo pagina, le piccole gocce si trasformano in un coro di emozioni: la sorpresa, la cura, la meraviglia, la vicinanza. Non servono grandi eventi per essere felici: basta saper cogliere e custodire ciò che la vita ci offre in ogni momento.



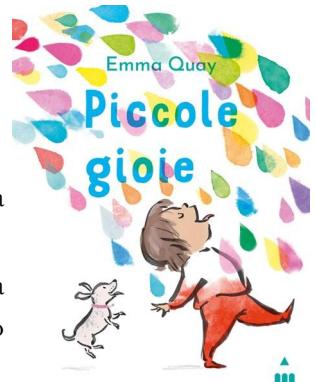
Guia Risari-Sergio Olivotti

Mirabasso e Altamira

Lapis

Gli abitanti della città di Mirabasso avevano la strana abitudine di guardarsi continuamente l'ombelico, da mattina a sera: era il loro chiodo fisso. Distrarsi dal proprio ombelico e guardare altrove era un crimine. Sulla collina di fronte a Mirabasso, sorgeva la festosa cittadina di Altamira. Lì gli abitanti fissavano continuamente il cielo, camminando perennemente con il collo piegati indietro. Per gli abitanti di Mirabasso il modo di vivere di Altamira era inconfondibile; per Altamira invece il popolo di Mirabasso non riusciva proprio a godersi le gioie della vita. Le due città erano separate da un fiume, ma soprattutto dalle loro inconciliabili abitudini e visioni del mondo. Di conflitti veri e propri, tuttavia, non ce n'erano mai stati.

Fino a quando arrivò a Mirabasso una pioggia incessante. Cominciò a circolare la voce secondo cui erano stati i dirimpettai a inviare loro il maltempo, perché ad Altamira ancora brillava il sole. Un messaggero di Mirabasso intimò ad Altamira di ritirare subito le nuvole. Il popolo di Altamira si sentì offeso a morte. E così entrarono in guerra. Fecero fuoco, ma si verificò qualcosa che nessuno aveva previsto...



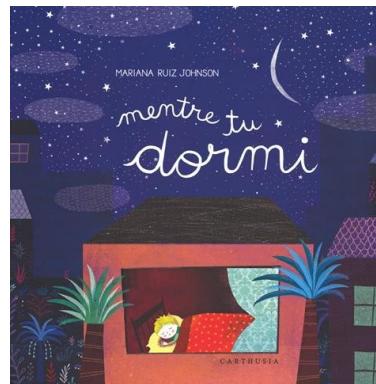
Mariana Ruiz Johnson

Mentre tu dormi

Carthusia

Mentre tu dormi è un silent book coloratissimo, coinvolgente, ricco di particolari: ogni pagina è un viaggio...

Un libro senza parole dedicato alla lettura, soprattutto a quella ad alta voce dei genitori per i loro bambini prima che si addormentino, perché nella notte e nei sogni, le storie e i loro personaggi si animano e il mondo della fantasia diventa realtà!



NATALIA SHALOSHVILI

Pepe è timido



edizioni ARKA

Natalia Shaloshvili

Pepe è timido

Arka

Pepe sta andando a trovare un'amica della mamma.

“Sua figlia Mimì ha la tua stessa età. Vi divertirete un mondo!” dice la mamma. Ma Pepe non è così convinto...

Una storia rassicurante che mostra come anche i timidi amino la compagnia, quando si sentono pronti.

LUCIE ŠASTNA

LA CACCIA NOTTURNA



Lucie Šastna

La caccia notturna

Carthusia

Che cosa ha spinto un armadillo e un serpente lontani dal loro habitat naturale fin dentro a una casa buia nel cuore della notte? Di sicuro non sono passati inosservati agli occhi del gatto, che inizia curioso la sua "caccia notturna".

Uno spiritoso libro senza parole che ci parla di amicizia e cooperazione.

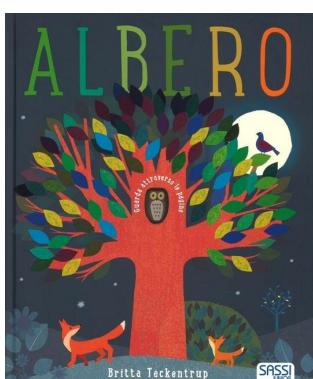
Britta Teckentrup

Albero

Sassi

Scopri l'alternarsi delle stagioni ed esplora, guardando attraverso le pagine forate di questo libro, la vita vivace di un albero della foresta e dei suoi amici animali.

Divertiti a osservare i colori e il ritmo di ogni stagione: dallo sbucciare dei fiori in primavera ai fiocchi di neve che cadono dal cielo d'inverno.





Gek Tessaro

Pierino e il lupo

Lapis

La più attuale delle riscritture del classico di Prokofiev: Gek Tessaro raccolgono idealmente il testimone del grande compositore russo mettendo in scena una storia appassionante, ricca di movimento, di colore, di ritmo.

Una favola che nacque con l'intento di insegnare ai bambini a riconoscere i vari strumenti musicali, ma che contiene in realtà un forte messaggio contro la guerra.

L'uccellino e l'anatra, il gatto e il lupo, prendono vita magistralmente davanti agli occhi di lettori e lettrici; i cacciatori sparano e il nonno strepita, l'anatra starnazza, il gatto miagola: il libro restituisce un concerto di voci e di suoni, fedele all'originale, mettendo in luce la consonanza dell'infanzia con il mondo naturale e il suo autentico rifiuto per la guerra e la crudeltà. Inquadra, cattura, ascolta!

Olga Tranchini

Formica e Cicala

Un'amicizia imprevista

Terre di Mezzo

Formica e Cicala non vanno d'accordo, non si sono mai piaciute, sono nemiche da secoli.

A volte però basta un piccolo intoppo, una conversazione inaspettata, uno sguardo nuovo... e anche una storia già scritta può cambiare per sempre!



Hervé Tullet

Colori

Franco Cosimo Panini

Colori funziona con la stessa dinamica di *Un libro*, il bestseller conosciuto in tutto il mondo. È proprio il libro a parlare direttamente al lettore coinvolgendolo in un viaggio appassionante tra i colori.

Il libro suggerisce al bambino di utilizzare il dito come fosse un pennello e toccare i colori nella pagina che è la tavolozza. All'inizio sono solo tre, il giallo, il rosso e il blu; poi, a poco a poco, si svela la magia dei colori primari che uniti tra loro si trasformano in secondari... e cosa succede se si scuote il libro? E se con la mano si mischiano i colori? E se improvvisamente si aggiungono il bianco e il nero?

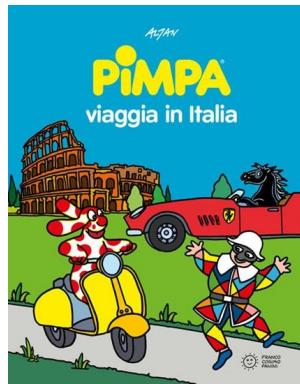


Caterina Abeti-Francesca Pirrone

Il più bel regalo di sempre

La Margherita

Tra pochi giorni sarà il compleanno di Scoiattolo. Volpe vuole trovare per il suo amico il regalo più bello di sempre! Decide così di osservarlo di nascosto per capire che cosa desidera veramente... Un inno alla fantasia dei bambini.



Altan

Pimpa viaggia in Italia

Franco Cosimo Panini

Un viaggio entusiasmante alla scoperta dei paesaggi, delle città e dei personaggi che caratterizzano il nostro paese. Una storia avvincente, che racconta un viaggio alla scoperta dell'Italia con una compagna di avventure speciale.

Partendo dalle Alpi e arrivando alle isole, Pimpa viaggia attraverso lo Stivale e incontra grandi scienziati e artisti del passato, come Galileo Galilei e Leonardo da Vinci, e i protagonisti di famose opere italiane, come la Gioconda e l'Aida. Accompagnata da guide d'eccezione, come le maschere del Carnevale italiano, o la Lupa di Roma, Pimpa visita il Duomo di Milano, la Torre di Pisa, il Colosseo, Pompei, e assaggia le specialità di ogni regione. Anche i paesaggi naturali d'Italia, con fauna e flora tipiche, fanno da scenario alle avventure della cagnolina a pallini rossi e dei suoi amici.

Davide Cali-Lucia Carlini

L'uomo che non aveva un nome

Kite

Su una piccola isola sperduta vive un uomo in completa solitudine. Così solo che ha dato un nome a tutto ciò che lo circonda: alle montagne, agli alberi, persino ai sassi. Solo lui non ha un nome, perché nessuno l'ha mai chiamato. Un giorno la sua vita tranquilla viene sconvolta dall'arrivo di visitatori inattesi che lo trascinano nel mondo frenetico della grande città.

Improvvisamente ha un nome e migliaia di nuovi "amici". Ma presto scopre una verità preziosa: tutto quello che cercava lo aveva già.

Una storia toccante e poetica che esplora con delicatezza i temi della solitudine, dell'identità e del valore delle relazioni autentiche.



Salverò la principessa!

Nicola Cinquetti - Silvia Vignale

Nicola Cinquetti-Silvia Vignale

Salverò la principessa!

Lapis

Un coraggioso cavaliere di piccole dimensioni deve salvare una bellissima principessa imprigionata nella torre, ma un drago feroce fa la guardia al castello...

Questa è una vecchia storia e tutti conoscono il finale... o almeno, credono di conoscerlo.

La principessa c'è, il principe a cavallo pure, anche il castello, la torre e il drago... ma tra queste pagine c'è un'incredibile favola moderna sull'amicizia e il gioco.



Un coloratissimo e bizzarro albo illustrato in rima, che rovescia ogni regola e capovolge tutte le tradizioni, perché la fantasia non ha limiti, solo possibilità.

Una storia narrata in maniera trascinante, scritta in stampatello maiuscolo, che grazie a un uso sapiente di assonanze e rime, invoglia a voltare pagina per scoprire le gesta dell'eroe



Luca Cognolato-Marco Paschetta

L'uomo che vendeva il tempo

Terre di Mezzo

Nel negozio di Vettore, ciascuno trova ciò che desidera: mezz'ora in più per giocare con gli amici, altri cinque minuti sotto le coperte, una giornata da dedicare a una nuova invenzione. C'è sempre la fila! Vettore lavora da mattina a sera, e il tempo che gli avanza lo regala a chi non può comprarlo. Finché un giorno, proprio quando è lui ad averne più bisogno, Vettore scopre di avere finito le scorte di tempo. O così sembrerebbe...



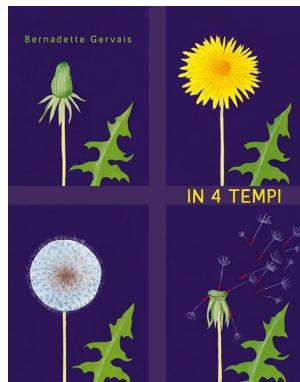
Jennifer Coulmann

Un piccolo grande dono

Gribaudo

Il Natale è più bello quando lo si vive insieme! Il topolino e l'orso non vedono l'ora che arrivi il Natale: tutto profuma, scintilla e ha un sapore meraviglioso! E quest'anno sarà ancora più speciale, perché l'orso ha deciso di andare in letargo dopo le feste e i due amici passeranno la Vigilia insieme, scambiandosi un regalo per la prima volta. Ma quando l'orso prende il pacchettino confezionato dall'amico con tanto amore e lo porta nella sua tana senza nemmeno aprirlo, il topolino ci rimane male. Non sa che l'orso, con le sue zampe, non riesce proprio ad aprire il minuscolo pacchetto e per questo si sente terribilmente in colpa.

Per fortuna, l'orso raccoglie il coraggio e chiede aiuto agli altri animali del bosco.



Bernadette Gervais

In 4 tempi

L'ippocampo

Per rendere attraverso le immagini l'elasticità del tempo, Bernadette Gervais si diverte a scomporre i movimenti, le trasformazioni e le metamorfosi a noi più familiari in quattro momenti. Se in certe sequenze bastano pochi secondi per passare dal primo al quarto fotogramma, in altre il tempo si allunga in ore o anni. La lepre salta così in fretta che a malapena la vediamo attraversare le sue quattro caselle, mentre ci vorranno giorni e giorni prima che il papavero germogli, fiorisca e appassisca, e un anno intero perché le quattro stagioni vestano e rivestano gli alberi del giardino. Interrogarsi sul modo in cui il tempo agisce sugli esseri e sulle cose, li modifica e li muove, a seconda del loro ritmo...

Sfogliando le pagine, il bambino capirà allora che ci vogliono non quattro, ma otto caselle prima che la lumaca attraversi... una pagina!

Katerina Gorelik **Evelina Spolverina**

La Margherita

Vieni a conoscere gli abitanti del Bosco Antico e della Foresta Magica e scopri come vivono insieme a Evelina Spolverina, che tiene in ordine le loro case.

Evelina ha bisogno del tuo aiuto per ritrovare chiavi perdute, calzini sporchi, uova di drago e tanti altri tesori nascosti tra le pagine incantate di questo libro!



Emily Gravett **Cari tutti, me ne vado!**

Valentina Edizioni

Sunny è un piccolo suricata che vive in una famiglia molto unita... forse troppo unita! Così un giorno decide di partire e cercare un posto perfetto in cui vivere: "Cari tutti, me ne vado!". Ma dopo tanto e tanto girovagare, capisce che il luogo migliore in cui stare è la propria casa.

All'interno una colorata collezione di cartoline dal mondo inviate da Sunny!



Luca Mazzucchelli-Giulia Telli **Cresci come un fiore**

Giunti

Al piccolo castoro Martino piacciono tantissimo i girasoli. Quando il nonno gli regala un seme, lui corre subito a piantarlo, immaginando di avere presto un girasole tutto suo, forte e alto fino al cielo. Martino se ne prende cura ogni giorno, ma niente da fare: da quel seme non spunta nemmeno un timido germoglio...



Jorg Muhle **Decidi sempre tu!**

Terre di Mezzo

Il tasso e l'orso giocano insieme, e la donnola è gelosa! "Perché non giochiamo tutti e tre?" propone il tasso. Ma mettersi d'accordo su quale gioco fare è molto più difficile del previsto... Gli amati personaggi di "Due a me, uno a te" alle prese con un'altra scottante questione: chi decide a cosa si gioca? Chi può giocare e chi no?

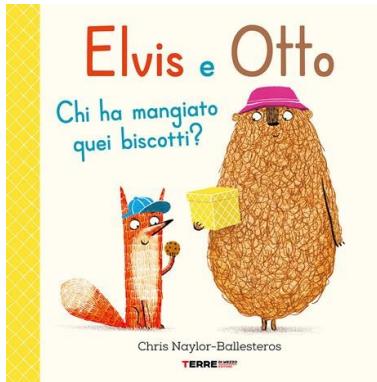


Bruno Munari **L'uomo del camion**

Corraini

10 Km. E per ognuno, un diverso mezzo di trasporto e un "imprevisto" che ritarda la consegna del regalo... ma cosa ci sarà dentro al pacco?

Un altro tassello della collana di libri per bambini ideata da Bruno Munari nel 1945, e ancora di sorprendente attualità!



Chris Naylor-Ballesteros

Chi ha mangiato quei biscotti?

Terre di Mezzo

Elvis e Otto adorano fare i picnic. Però qualcosa va sempre storto. Si mette a piovere, arrivano le vespe... Ma questa volta Otto ha portato una sorpresa! E mentre l'orso fa un pisolino, Elvis sbircia e vede che sono i suoi biscotti preferiti.

A Otto non dispiacerà di certo se ne assaggia uno... Ma in un attimo, Elvis se li è mangiati tutti!

Come farà a farsi perdonare dall'amico? Ci crederà se dà la colpa a dieci terribili scoiattoli?

Sergio Olivotti

Faccio un etto con l'osso

Terre di Mezzo

Benvenuti a teatro! L'attore sul palco sta per raccontare la fiaba di Cappuccetto Rosso, il suggeritore dietro al sipario è pronto ad aiutarlo: "C'era una volta, in un paese non molto lontano..." "c'era una porta, in un paese con molto pantano..." esclama l'attore.

Che succede? L'attore sbaglia tutto e a ogni frase capisce fischi per fiaschi! "La nonna è molto malata, portale queste cose buone" dice il suggeritore. "La nonna non si è mai lavata, portale un po' di sapone" dice l'attore. Questo spettacolo è un vero disastro... Oppure no?



Ilaria Perversi

Vietato sputare fuoco

Il Castoro

Questo albo offre uno spunto prezioso per aiutare grandi e piccoli a riflettere sul diritto di esprimere ciò che si sente, senza timori o giudizi. Saper accogliere le emozioni, anche quelle esplosive come la rabbia, è un passo fondamentale per favorire il benessere emotivo e sviluppare legami autentici e piena consapevolezza di sé.

Camilla è molto arrabbiata, non riesce a trattenere le fiamme e per questo la sua mamma non sa proprio come prenderla. Ma a volte fa bene sfogarsi, lasciare andare le emozioni e poi scioglierle in un abbraccio. Da piccoli, così come da grandi.



Dario Pomodoro

La più grande cena mai vista

Terre di Mezzo

Il grande cuoco Monsieur Fourmi ha invitato a cena tutti gli animali, ma assegnare i posti a tavola sembra un'impresa impossibile: Cane e Gatto non possono sedersi vicini, Pecora rischia di diventare il pranzo di Lupo, Civetta insisterà per mangiare al buio.

Che puzzle complicato!

Come farà il nostro chef a sistemare tutti gli ospiti?

Cedric Ramadier**Toc Toc! Dov'è la mia mamma?***Terre di Mezzo*

Per cercare la sua mamma, la topolina Susy bussa a tutte le porte: porta rosa, porta gialla, porta grigia, porta blu... Trova sempre tanti animali che la invitano a fermarsi con loro.

Ma la mamma dove sarà?



Alessandro Riccioni - Francesca Massai

CON LE MANI**Alessandro Riccioni-Francesca Massai****Con le mani***Lapis*

Cosa possono fare le mani? Accarezzano, spingono, disegnano, battono il tempo, costruiscono un castello di sabbia o un aquilone, raccontano un'emozione senza bisogno di parole.

In questa raccolta poetica, Alessandro Riccioni, dà voce al linguaggio muto e potentissimo delle mani con ironia, delicatezza e un ritmo tutto da ascoltare.

Poesia dopo poesia, gesto dopo gesto, si compone una piccola mappa dell'infanzia: fatta di emozioni vere, giochi improvvisati, litigate e riappacificazioni, esplorazioni del corpo e del mondo. Poesie diventano gesti, e ogni gesto apre una porta sul mondo.

Le illustrazioni, vivaci e tenere, accompagnano con sensibilità questa piccola coreografia fatta di emozioni, giochi, scoperte.

Un albo originale, sorprendente e pieno di vita, che invita bambine e bambini a usare le mani per conoscere, comunicare, inventare e a riscoprire il mondo partendo dal tatto.

Gek Tessaro**Il circo delle nuvole***Lapis*

Quando tutto è già suo, altro non gli rimane che comperarsi il cielo. E in cielo, sopra le nuvole, ci sta un circo, un circo molto speciale fatto di personaggi bizzarri e poetici.

Adesso Giuliano è diventato il padrone del circo ed è anche l'unico ad assistere allo spettacolo che sta per cominciare sulla pista. Ma governa qualcosa che è fatto di nuvole, di niente, della materia dei sogni e alla fine si dovrà rassegnare: non tutto al mondo si può comperare.



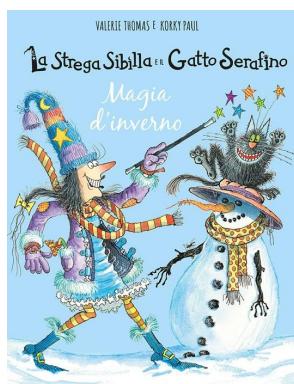
VALERIE THOMAS E KORKY PAUL

Valerie Thomas-Korky Paul**Magia d'inverno****La strega Sibilla e il gatto Serafino**

IdeeAi

Brrrr, che freddo! Serafino ha la coda gelata. Ma ecco che Sibilla agita la sua bacchetta e... Arriva il sole!

Tutto risolto? Non proprio. Sibilla e Serafino non sono gli unici che amano stare al caldo... Una nuova esilarante storia di Sibilla e Serafino!





Leo Timmers
Dove sono i miei occhiali?

Leo Timmers
Dove sono i miei occhiali?

Terre di Mezzo

Orso non trova più gli occhiali. Deve averli lasciati da Giraffa. Che strano, sul tragitto per andare a prenderli incontra un sacco di animali mai visti prima: un elefante, un coccodrillo, un fenicottero... E chi è quello strano serpente, alto alto e con le macchie? Un'allegra avventura piena di errori divertenti.

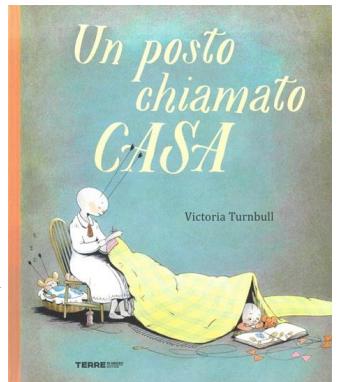
Victoria Turnbull
Un posto chiamato casa

Terre di Mezzo

La piccola Flora è una formica tessitrice e abita in una casetta appesa a un albero.

Un giorno la casa viene distrutta, così Flora e la sua famiglia devono mettersi in viaggio per cercarne un'altra. Incontrano insetti amichevoli e ostili, attraversano paesaggi di ogni tipo sotto la pioggia, il sole e il vento, ma nessun luogo sembra quello giusto.

Riusciranno a trovare un posto che possa essere di nuovo "casa"?



Victoria Turnbull

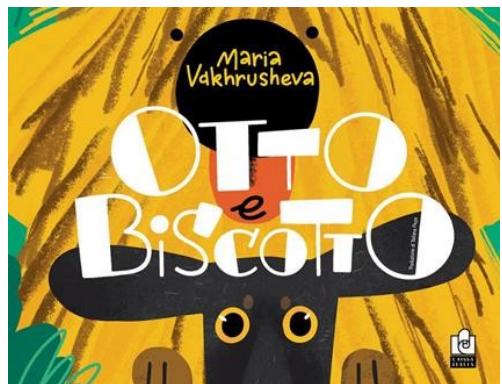
Maria Vakrusheva

Otto e Biscotto

Caissa Italia

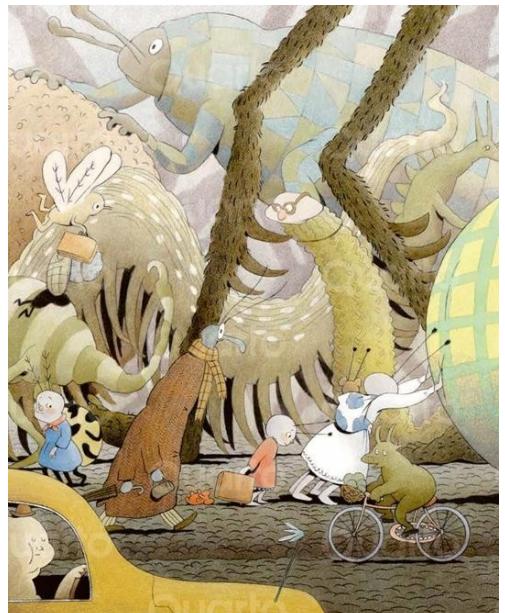
Otto è grande, veloce e ha il pelo lungo. Biscotto è piccolo, lento e ha il pelo corto. Sono così diversi... eppure così amici! Otto e Biscotto vivono assieme. E assieme scavano, si rotolano nel fango, giocano a palla, si nascondono, ubbidiscono ai comandi, vanno in cerca di avventure e fanno la guardia. Certo... ognuno a modo suo!

Una storia destinata ai bambini più piccoli, basata sul gioco degli opposti, sull'osservazione di forme e colori e... sulla simpatia irresistibile dei due inseparabili amici! La pagina finale invita i piccoli lettori a disegnare i sogni di Otto e Biscotto.



Un splendida immagine tratta da *Un posto chiamato casa* di Victoria Turnbull, un astro nascente nel mondo degli albi illustrati.

Nel 2013 ha vinto l'Association of Illustrators New Talent Award nella categoria dei libri per bambini, e nel 2015 è stata selezionata per la Kate Greenaway medal grazie al suo esordio *The Sea Tiger*, nel quale l'autrice Jill Bennett ha trovato "echi di Sendak".



PER BAMBINI DI ANNI 5

Pagina 21

John Agee

L'amico perfetto

Il Castoro

Una bambina si rivolge a un rifugio per animali perché desidera un cane. Ma ecco che il proprietario le propone tutta una serie di animali insoliti e stravaganti...

Un formichiere? Un babbuino? Una rana? Un pitone? E se l'amico perfetto non fosse quello che la bambina si aspettava?



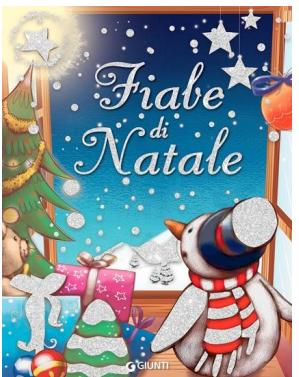
Raffaella e Anna Ariano

Il fantasma dei dentini

Mondadori

Sapevi che anche ai mostri cadono i dentini? [P]

A raccoglierli non è però una fatina, bensì un fantasma che in cambio lascia loro una moneta sotto il cuscino. Quando i canini cominciano a dondolargli, al vampiro Bartolomeo viene un'idea: catturerà il fantasma e userà le monete per comprarsi una montagna di dolcetti...



Bianca Belardinelli

Fiabe di Natale

Giunti

Si dice che, quando dal cielo scende un leggero nevischio, quando le festività natalizie accendono la città di lucine colorate e quando si appendono ai camini le calzette a righe, sia molto più divertente leggere e ascoltare le fiabe. In realtà, ci sono libri che raccontano storie talmente ricche di calore che si possono cominciare a Natale e continuare fino a quello successivo. E anche oltre!



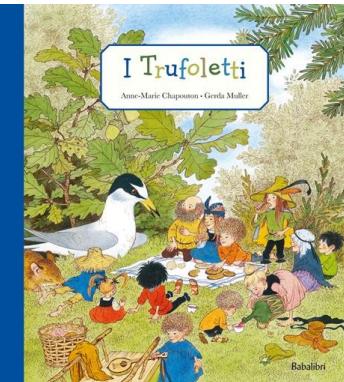
Lara Bryan-Kyle Beckett

Storie schifose e un po' puzzose

Usborne

Otto storie favolosamente puzzolenti raccontate con una dose extra di melma e fetore in questa divertente raccolta che divertirà a qualsiasi età.

Dalla caccia di drago, alla gara di fetore tra mostri, alla puzzetta più tremenda di tutte e tanto altro, queste spassosissime storie sono la lettura perfetta da condividere tra tante risate.



Anne-Marie Chapouton-Gerda Muller
I Trufoletti

Babalibri

Un irresistibile popolo di folletti pronto a incantare una nuova generazione di lettori. I trufoletti sono dei minuscoli folletti che si tengono ben lontani dagli umani e dai loro piedi maldestri: vivono lungo le sponde del fiume, nascosti e tranquilli ma sempre impegnati in mille attività. Nel loro villaggio immerso nella natura ci sono una cantastorie, un poeta, una fornaia e tanti artigiani capaci di costruire le cose più diverse.

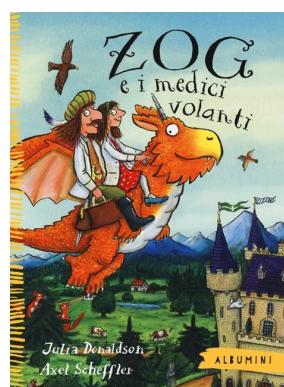
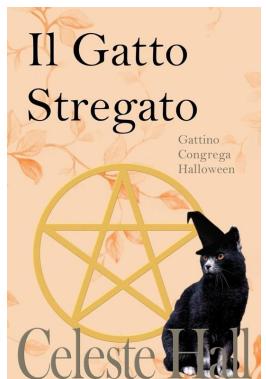
Celeste Hall

Il Gatto Stregato

Lavieri

Gatti mannari e stregoneria. Nicole è una strega orfana che ha trascorso la sua vita senza una casa, girovagando da un posto all'altro e nascondendosi da coloro che volevano violare il suo dono oscuro. Ma quando arriva a Aspire, si sente a casa. Però, un uomo dal suo passato torna da lei e... Una storia di Halloween della serie Kitty Coven.

Un romanzo pagano e magico che parla di streghe e di amore.



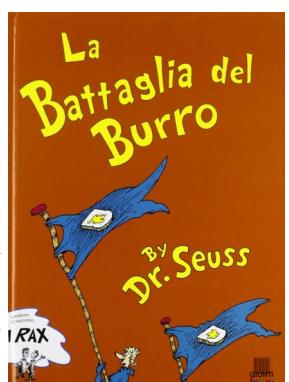
Julia Donaldson-Alex Scheffler
Zog e i medici volanti

Emme

Chi è che vola in groppa al drago Zog?

Dietro c'è Ubaldo, Sabrina è davanti: lui è cavaliere, lei una principessa, insieme sono i medici volanti.

Dopo aver curato sirene, leoni e unicorni, riusciranno a far guarire un re molto malato?



Dr. Seuss

La Battaglia del Burro

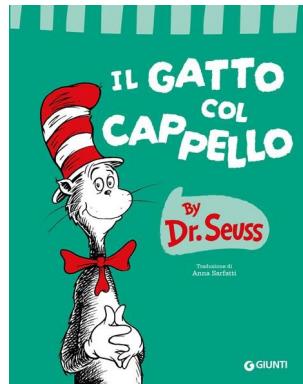
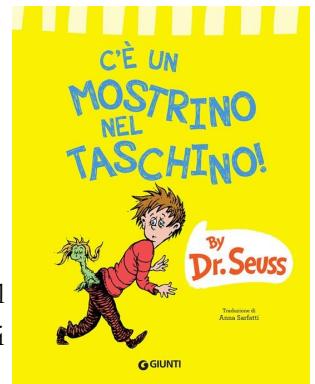
Giunti

Gli Zighi e gli Zaghi sono due popolazioni tra loro in lotta per uno strano motivo: gli uni imburrano le fette di pane nella parte superiore, gli altri inferiore. Da questa insignificante (ma per loro importantissima) diversità scaturisce un conflitto destinato a inasprirsi, con l'uso di tante e strampalate armi, fino a quando...

Dr.Seuss***C'è un mostrino nel mio taschino***

Giunti

Simpatici o antipatici, gentili o dispettosi, tanto piccoli da entrare nel taschino o grandi a tal punto da riempire il divano, questi mostri e mostrini sono proprio dappertutto! ...ma non si sta poi tanto male in una casa così!

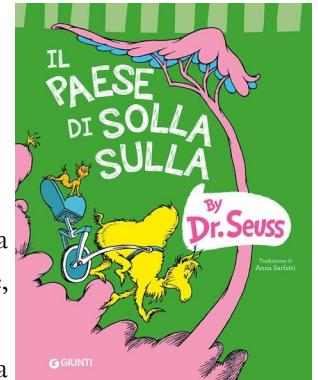
**Dr.Seuss*****Il gatto col cappello***

Giunti

Che noia quando fuori piove!

Che cosa fare da soli in casa?

Il pomeriggio di Sally e di suo fratello viene sconvolto da uno strano gatto... con un cappello ancor più strano, tanto da sembrare matto! Il gatto porta scompiglio, il pesciolino porta consiglio... Come andrà a finire?

**Dr.Seuss*****Il paese di Solla Sulla***

Giunti

A un gatto tutto giallo ne capitano di tutti i colori: inciampa in un sasso, viene morso da una Quaglia Pennuta, da un Pinzi e da un Punzotto, e decide perciò di andare in un posto dove, si dice, la sfortuna non esiste, il Paese di Solla Sulla.

Comincia così il suo strampalato e avventuroso viaggio in rima verso il paese di Solla Sulla sulle acque del fiume Trastulla, laddove "soffre poco chi è là, quasi nulla". Ma al termine della sua avventura capirà che non esiste un tale paese, e che i guai... vanno affrontati!

**Ghermann Katja-Costanze Spengler*****I cavallucci marini sono esauriti***

Babolibri

Il papà di Nico è a casa ma deve lavorare. Per avere un po' di respiro permette a Nico di comprare un animale domestico...

Questo è l'inizio di una storia meravigliosa e unica nel corso della quale, un animale dopo l'altro, la famiglia di Nico si ingrandisce sempre più e senza che il papà, troppo preso dal lavoro, si accorga di nulla!

Il primo animale che Nico porta a casa è un topo, seguito da un cane, il cane è seguito da una foca, la foca da un pinguino, il pinguino da un pappagallo, che è seguito da... nientemeno che un elefante!



Catherine Leblanc-Roland Garrigue *Manuale antifantasmi*

Lapis

Tutti i fantasmi attraversano i muri e in ogni stanza riescono a entrare però li fermano le ragnatele perché i lenzuoli fanno impigliare... Rumori sinistri durante la notte, porte che sbattono, finestre rotte! Loro si divertono a spaventarti, darti la colpa, farti arrabbiare ma sono i primi ad avere paura, basta sapere come farli scappare.

Thea Lu

Qui & Là

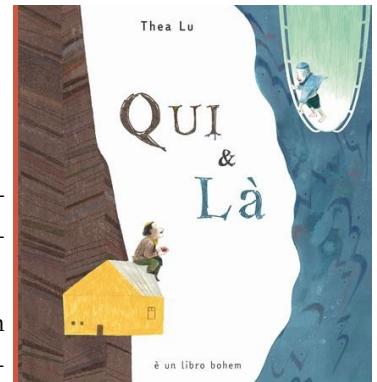
Bohem Press Italia

Dan è il proprietario di un caffè e vive in una piccola città sul mare, preferisce i panorami familiari e apre le porte del suo locale per ascoltare le storie dei clienti che arrivano da lontano.

Aki è un marinaio e naviga da un luogo all'altro, fa incetta di meraviglie che vede in giro per il mondo e si diverte a conoscere nuove persone quando raggiunge la terraferma.

A Dan e a Aki piace la loro vita. Eppure, a volte, si sentono così soli nel loro universo conosciuto.

Un libro poetico e quasi filosofico, di contrasti e simmetrie, che conquisterà gli animi sedentari e quelli esploratori e chiunque abbia nostalgia di un vecchio amico o desiderio di una nuova avventura.



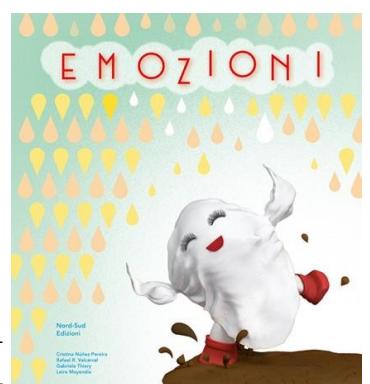
Isabel Minhos Martins-Bernardo P. Carvalho

Prendere il sole

Hopi

Un omaggio all'aria e al sole.

Al loro perfetto e delicato equilibrio che ci dà la fortuna di vivere su questo pianeta.



Cristina Nunez Pereira

Emozioni

Nord Sud

Spolverino è in casa che aspetta l'arrivo dei suoi amici Cassetta e Pallina, per festeggiare con loro il suo compleanno. Questo è il punto di partenza di una storia emozionante in cui i lettori, presi per mano dai tre amici, conosceranno l'illusione, la delusione, la vergogna, la tristezza, l'amore, la paura, il sollievo, lo stupore, l'allegria e la gratitudine.

Il libro contiene anche una selezione di poesie sulle emozioni, oltre a una serie di consigli per affrontare meglio la delusione, la vergogna, la tristezza e la paura.

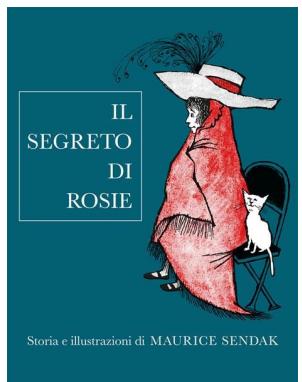
Maurice Sendak

Il segreto di Rosie

Adelphi

Sulla porta di Rosie c'è un cartello. Dice: «Se vuoi sapere un segreto bussa tre volte». E chi bussa tre volte è già nel bel mezzo del gioco, là dove realtà e immaginazione coincidono. Con l'energia portentosa della sua fantasia, Rosie trascina una banda di ragazzini fra le strade e i cortili di Brooklyn.

Il suo segreto è semplice e stupefacente: ognuno può essere qualunque cosa riesca a immaginare.



Storia e illustrazioni di MAURICE SENDAK

Lucia Scuderi

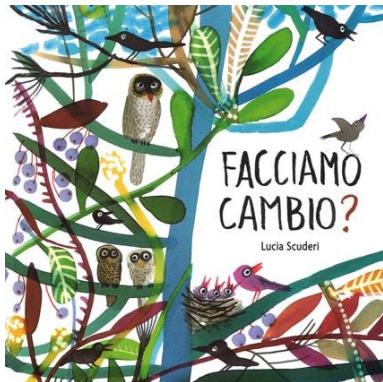
Facciamo cambio

Lapis

Gli animali hanno cambiato casa e ora il mondo è tutto sottosopra: pinguini nella giungla e scimmie al Polo Sud uccelli tra le onde e pesci sulle nuvole...

Trova gli intrusi e gioca a fare cambio anche tu!

Un albo senza parole, ma pieno di sorprese.



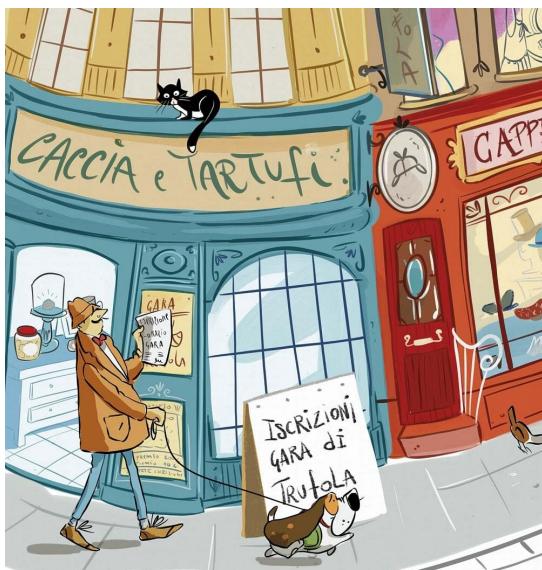
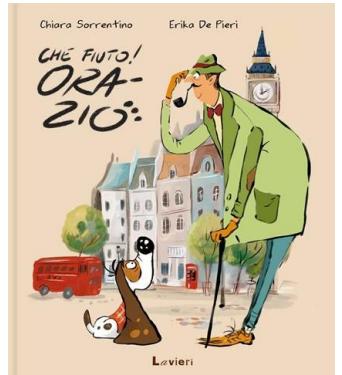
Chiara Sorrentino-Erika De Pieri

Che fiuto, Orazio!

Lavieri

Orazio è il settimo discendente di una dinastia di cani da tartufo fenomenali. Suo nonno Adelmo aveva vinto il titolo mondiale di miglior cane da tartufo per dieci volte consecutive. Suo padre Guglielmo aveva stabilito il record per il tartufo più grande del mondo. E suo zio Sigismondo era stato il primo cane ad aver trovato un tartufo sulla luna...

“Buon sangue non mente” si dice, ma non sempre il talento va a braccetto con le aspettative (specie dei genitori) e qualche volta si finisce per essere felici del proprio ruolo in modi diversi e tutti personali!





AA.VV

Dolci storie della buonanotte

Gribaudo

Preparati a una buonanotte magica, in compagnia di una stellina che non vuole andare a dormire, di una fatina simpatica, di una principessa giocherellona, di un unicorno birichino e di tanti altri personaggi teneri e divertenti, protagonisti di questa fantastica raccolta di storie.

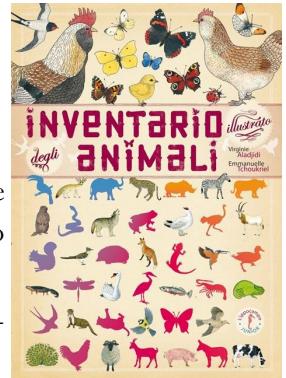
Virginie Aladjidi-Emmanuelle Tchoukriel

Inventario illustrato degli animali

Ippocampo

Autrice specializzata nell'illustrazione medico-scientifica, Emmanuelle Tchoukriel riproduce gli elementi della natura con l'arte e la precisione degli esploratori naturalisti di qualche secolo fa.

Per dare al giovane lettore un'idea dell'habitat in cui vivono le varie specie rappresentate, questo inventario classifica gli animali (100 in tutto) per aree geografiche.



Virginie Aladjidi-Emmanuelle Tchoukriel

Inventario illustrato degli alberi

Ippocampo

Albero della pioggia, albero del pane, baobab, ginkgo biloba, sequoia sempreverde, guapuruvu... In questo ampio Inventario scoprirete 57 alberi e arbusti in Europa e nel mondo.

Di arboreto in foresta, Emmanuelle Tchoukriel ha rappresentato le loro silhouette, le foglie, le corteccce e gli animali che vivono attorno a loro.

Il volume è diviso in tre sezioni (latifoglie, conifere e palme) introdotte da un piccolo vocabolario illustrato che ne spiega le rispettive peculiarità.



Virginie Aladjidi-Emmanuelle Tchoukriel

Inventario illustrato dei fiori

Ippocampo

Dal ranuncolo alla pratolina, dal papavero al nasturzio, questo inventario presenta tanti fiori conosciuti, facili da osservare durante una passeggiata, ma anche specie sorprendenti e preziose come la stella alpina, la Venere acchiappamosche o il gigantesco aro titano...

Per ogni pianta, un testo semplice e preciso ci informa sul periodo di fioritura, sul tipo di petali e foglie, sull'altezza, i cicli vitali e i profumi, quando sono percepibili.

Gli acquerelli naturalistici di Emmanuelle Tchoukriel rendono con finezza e precisione la diversità, il fascino e la delicatezza dei fiori d'Europa e del resto del mondo.

Virginie Aladjidi-Emmanuelle Tchoukriel

Inventario illustrato del mare

Ippocampo

In questo ricco inventario illustrato, potrete ammirare 100 animali e piante del mondo marino riprodotti da Emmanuelle Tchoukriel con l'arte e la precisione degli esploratori naturalisti di qualche secolo fa.



Virginie Aladjidi-Emmanuelle Tchoukriel

Inventario illustrato degli insetti

Ippocampo

Il volume è dedicato al mondo insolito degli insetti con settanta tavole.

Specializzata nell'illustrazione medico-scientifica, Emmanuelle Tchoukriel riproduce i soggetti con l'arte e la precisione degli esploratori naturalisti del Settecento. Se il suo tratto è un misto di penna Rotring e china, l'effetto traslucido dei suoi disegni è dato dai colori ad acquerello.



Virginie Aladjidi-Emmanuelle Tchoukriel

Inventario illustrato degli uccelli

Ippocampo

Nel mondo esistono circa 10.000 specie di uccelli; questo Inventario illustrato ne espone circa un'ottantina, descrivendo il piumaggio di ogni uccello perché il lettore possa identificarlo. Viene mostrato un dettaglio sorprendente tipico della specie, si racconta un aneddoto sul cibo, una parata nuziale o un tratto distintivo. Un canto nell'orto, un richiamo nel bosco, una figura nel cielo, un nido sul tetto, una penna sul selciato. Sono tanti indizi da notare e seguire, per scoprire e osservare gli uccelli, riconoscerli e nominarli.



Franco Arminio

Il topo sognatore e altri animali di paese

Mondadori Electa

“Io sono un poeta e quindi sono un animale.”

Dal paesologo Franco Arminio, una galleria di ritratti – dipinti a parole e immagini – di cinquantacinque animali di paese che hanno qualcosa da raccontarci.

Dal topo sognatore del titolo al canarino del vecchio, dall'elefante del circo al verme della ciliegia, queste bestie più umane degli umani offrono uno sguardo sul mondo disincantato e lontano dall'attualità.



Pierdomenico Baccalario

Il mastino suona sempre due volte

HarperCollins

I signori Cignolo sono appena rientrati a casa e trovano una spiacevole sorpresa: un furto! Non c'è traccia di effrazione, non si capisce come abbiano fatto i ladri a entrare senza far scattare gli allarmi né svegliare il personale. E nemmeno si capisce come abbiano aperto la cassaforte. Qualcuno deve aver scoperto la combinazione, ma come?

Investigatto inizia le indagini e scopre che la sera prima, come quella prima ancora, i proprietari erano stati a un concerto jazz...

Questa è musica per le orecchie feline di Investigatto!

Irene Biemmi-Sandro Natalini

La mamma di Neandertal

Una donna di altri tempi

Ed. Scienza

Un albo illustrato per scoprire, insieme alle lettrici e ai lettori più piccoli, il lato femminile della preistoria. Abbiamo sempre sentito parlare dell'Uomo di Neandertal, ma della Donna di Neandertal che cosa sappiamo? Com'era fatta? Come trascorreva le sue giornate?



Studi e scoperte ci hanno dato informazioni sul luogo e l'epoca in cui visse la specie Homo Neanderthalensis, ma anche sulle usanze, non solo legate alla caccia ma alla bellezza, all'arte, alla musica, alle sepolture, al linguaggio. A partire da questi elementi, l'umorismo e la sensibilità di Irene Biemmi e Sandro Natalini raccontano a lettrici e lettori un aspetto diverso e a lungo trascurato della preistoria umana, quello femminile, a partire dal quotidiano, spaziando tra piaceri e responsabilità.

Illustrazioni e scenari ricostruiscono gli ambienti del passato mentre il testo è semplice e chiaro. Al termine del libro tre pagine di approfondimenti consentono di indagare più a fondo sugli spunti cui si fa riferimento nel testo. Un libro nuovo, per iniziare sin dall'infanzia a contemplare nuovi immaginari di genere.



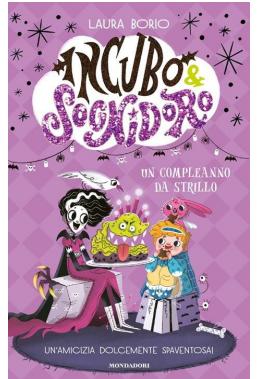
Michael Bond

L'orso Paddington

Mondadori

Panini con marmellata d'arance e cioccolata calda: questo piace all'orso che i signori Brown hanno incontrato alla stazione, nel centro di Londra. E da quel momento la loro vita non è più la stessa. Infatti Paddington è quel tipo d'orso che ha la spiccata capacità di combinare pasticci e ficcarsi sempre nei guai!

Pubblicato per la prima volta nel 1958, l'orso Paddington è da allora il protagonista di decine di libri tradotti in quaranta lingue.



Laura Borio

Un compleanno da strillo

Mondadori

Da almeno tre mesi Nix Incubo non parla d'altro: il suo compleanno si fa sempre più vicino! Mentre fervono i preparativi per la festa, tra un viaggio in Mostropolitana verso le Paludi Fetiche e una prova d'abito nella Buuutique di Megera Allblack, Sen Sognidoro è in preda al panico: senza MostroPunti in tasca, è davvero impossibile trovare il regalo perfetto per sorprendere la sua Migliore Amica per Sempre...

Tutto sembra andare per il verso sbagliato, ma a volte basta un pizzico di fantasia per trasformare una festa da sbadiglio in una vera e propria Festa da Strillo! La famiglia Incubo crea terribili Incubi, la famiglia Sognidoro dolcissimi Sogni. Sono da sempre nemiche, ma Nix e Sen scopriranno la magia dell'amicizia...



Mario Bellina

La scommessa sotterranea

Lavieri

Nasofino e Unghione, due giovani talpe, non la smettono di discutere riguardo un cunicolo che, davanti a loro, si snoda dalle profondità della terra fino alla superficie. Chi avrà ragione? Chi sarà l'eroe dei piccoli lombrico e scarabeo? Riuscirà l'insonne e saggio topolino a fermare quel fracasso? Si accettano scommesse!

Un libro divertente per (non) scommettere... sul proprio coraggio!

Antonio Catalano

Il museo delle foglie cadute

Edizioni Artebimbi

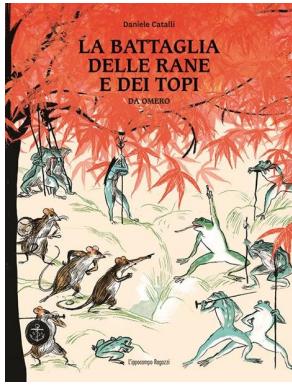
C'era una foglia che cadeva il giorno in cui Colombo è approdato in America, ma c'era una foglia che cadeva anche quando il gufo Tommaso stava appollaiato fuori dalla finestra.

Questo libro-opera appartiene alla collana "Piccoli musei sentimentali", con la quale Antonio Catalano ci guida nella lettura di piccoli grandi prodigi quotidiani spesso invisibili ai nostri occhi distratti: le foglie cadute, i fiocchi di neve, le nuvole, il vento...

Un percorso fatto di semplici immagini e parole, suggestioni e sussurri, attraverso i segreti della natura colti con lo sguardo meravigliato, tenero, sensibile del poeta, catalogati e presentati con commovente minuzia scientifica.

Un gioco ma anche un racconto, un invito a guardare, ad ascoltare, ad ammalarsi di meraviglia.





Daniele Catalli

La battaglia delle rane e dei topi

L'Ippocampo ragazzi

In seguito a un malinteso, il re dei topi dichiara guerra a quello delle rane.

Godilacqua, la rana più saggia e rispettata, cerca di ricondurli alla ragione, ma i canti di guerra, l'odio e la violenza prendono il sopravvento. Al termine della giornata, le rane si dichiarano vincitrici, e i topi pure.

Adattato ed illustrato da Daniele Catalli, a partire dalla *Batrachomachia*, il celebre poema attribuito a Omero nell'Antichità, il presente volume è impreziosito in ogni pagina da tagli laser che scandiscono i vari episodi della battaglia.

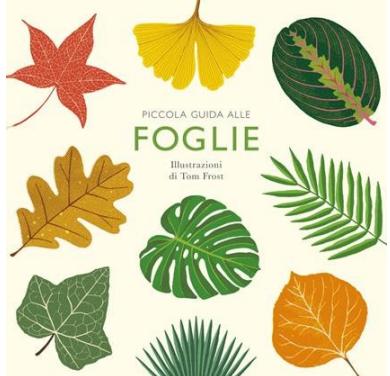
Alison Davies-Tom Frost

Piccola guida alle foglie

Nomos

Con le illustrazioni di Tom Frost la *Piccola guida alle foglie* offre una nuova prospettiva per identificare alberi e piante intorno a te.

Questo tascabile comprende 40 meravigliosi esemplari ed è arricchito da informazioni e curiosità che amplieranno la tua conoscenza mentre esplori il mondo che ti circonda.



Julian Gough-Jim Field

Il consiglio del coniglio

Grande & Buffo

Gallucci

L'orsa Grande non ha mai fatto un pupazzo di neve, nemmeno il coniglio Buffo, se è per questo ma vuole che il suo sia il più bello di tutti.

Tra valanghe e lupi affamati. Buffo capirà in fretta quanto è importante l'amicizia e avere al proprio fianco chi ti vuol bene. Una storia di amicizia, palle di neve e... appena un po' di caccia.

Colas Gutman-Marc Boutavant

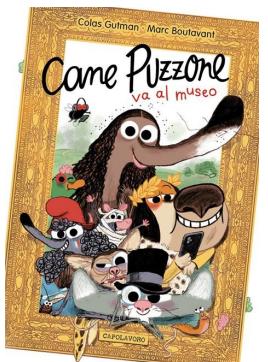
Cane Puzzone va al museo

Terre di Mezzo

Cane puzzone e Spiaccigatto trovano un pass per il museo del Louvre vicino al loro bidone.

Che occasione imperdibile per vedere qualcosa di bello, loro che sotto gli occhi hanno sempre la stessa canaletta di scolo e il solito lampioncino senza lampadina! Così si aggregano agli studenti della Real Accademia Canina, pronti ad ammirare i quadri più famosi del mondo.

Ma, ovviamente, la visita andrà ben presto a rotoli: un ladro si aggira per le sale del museo rubando le opere, e pare che la gioconda abbia perso il suo sorriso!





Jonty Howley

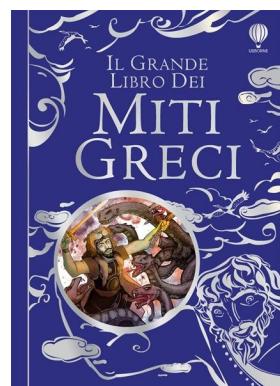
Vietato piangere

EDT Giralangolo

Per Leo è il primo giorno in una nuova scuola e ha un po' paura.

Suo padre, a corto di consigli, cerca di fargli forza con un vecchio adagio: "I veri uomini non piangono". E così ripete Leo mentre attraversa la città, con lo zainetto sulle spalle. Vale anche per quel pescatore che, a pochi passi da lui, sta salutando la sua famiglia prima di imbarcarsi. E per quel nonno che gioca con il suo nipotino, o per il musicista che suona completamente assortito dalla musica e dai ricordi. Ma allora, come mai tutti piangono?

Un libro delicato che scardina il pregiudizio numero uno della mascolinità viziata – non far trapelare le emozioni e non cedere mai al pianto – ribaltandone l'effetto, preparando la strada perché a nessuno, neanche ai veri uomini, sia mai più vietato di piangere.



Anna Milbourne

Il grande libro dei miti greci

Usborne

Un magnifico libro per l'intera famiglia.

Trentadue dei miti greci più belli e più noti in un adattamento spassoso e attuale, con una pratica guida a divinità, personaggi e luoghi citati, cartine e glossario.



Silvia Roncaglia-Cristiana Cerretti

L'anno del girasole pallido

Lapis

Tra i girasoli spuntati nel campo, ce n'è uno diverso dagli altri.

"È il girasole pallido!", lo battezzano i bambini. La mamma prende spunto da quel fiore per raccontare la sua malattia...



Michael Rosen-Martina Motzo

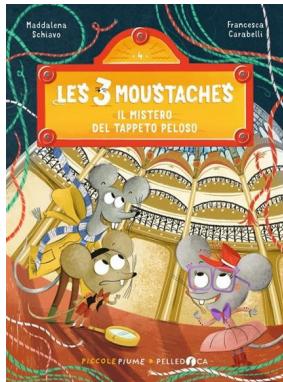
Terribile gatto!

Sinnos

Terribile è un gatto feroce, tremendo, insaziabile. E i topi hanno così paura di lui da vivere nascosti nelle loro tane, pensando ognuno a sé stesso.

All'improvviso Terribile decide di diventare buono e generoso e comincia a regalare formaggio. Ma anche stavolta qualcosa non funziona.

L'unica soluzione, forse, è uscire dalle tane, darsi la mano, tenere gli occhi aperti.



Maddalena Schiavo-Francesca Carabelli

Il mistero del tappeto peloso

Les 3 moustaches

Pelledoca

Squitt, squitt! È arrivata una nuova lettera di ingaggio per l'Agenzia Les 3 Moustaches: a scrivere questa volta è Dumas, un... un... gatto! Ma niente paura, Dumas non è come gli altri gattacci che girano per Parigi, lui è morbido e simpatico. Fino a qualche settimana fa, se ne stava accovacciato tutto il giorno sul suo tappeto di lana mohair, ma ora non può più farlo: il tappeto è scomparso, sparito, volatilizzato! Léon, Cloé e Pascal non avrebbero mai pensato di dover aiutare un gatto, ma non possono tirarsi indietro: i tre topini detective hanno un nuovo caso da risolvere!

Maddalena Schiavo-Francesca Carabelli

Il mistero della ricetta del Montblanc

Les 3 moustaches

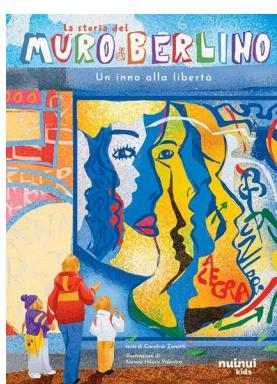
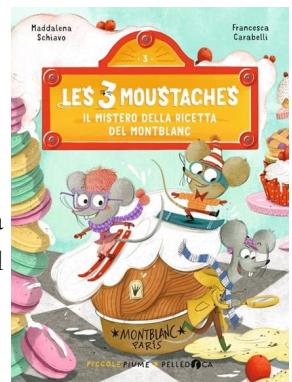
Pelledoca

Léon, Cloé e Pascal, i detective dell'Agenzia Les 3 Moustaches, hanno un nuovo caso da risolvere! Bianca, una scoiattolina molto golosa, ha bisogno del loro aiuto: l'antica ricetta del Montblanc della pasticceria Angelina è sparita!

La polizia di Parigi ha indagato per settimane, ma del prezioso documento non c'è traccia.

I tre topi investigatori dovranno aguzzare la vista e far vibrare i baffi per ritrovare la ricetta del celebre dolce francese a base di castagne e soffice panna montata.

Riusciranno a recuperarla e a far catturare l'astuto ladro?



Carolina Zanotti

La storia del muro di Berlino

Un inno alla libertà

Nuinui

Un racconto che vuol essere simbolo di speranza e sottolineare il valore e l'importanza della libertà.

Per quasi trent'anni i cittadini di Berlino sono stati separati dalle persone a loro care da un muro che divideva la loro città.

Questo libro racconta gli espedienti escogitati per superarlo, le fughe più assurde e la felicità nel riabbracciare familiari e amici dopo il suo abbattimento e, soprattutto, la ritrovata libertà.



PER BAMBINI DI ANNI 7

Paul Cox

Storia dell'arte

Topipittori

C'era una volta un regno cupo e noioso dove gli abitanti trascorrevano giornate tristi senza scambiarsi una parola. Il sovrano di questo inquietante reame pensa solo a mangiare gelati davanti alla TV. Come in qualsiasi fiaba che si rispetti, il re ha una figlia, che naturalmente tiene rinchiusa finché non avrà abbastanza anni per non scegliere con chi sposarsi. Infatti, è promessa all'orrendo ciambellano.

Topipittori

Lo studio del pittore Luco Pax si trova proprio di fronte alla camera della figlia del re, di cui è perdutamente innamorato. A ribaltare le premesse, un pennello magico.

Grazie a questo, Luco vedrà i suoi personaggi prendere vita e creare molto scompiglio nel regno, fino al lieto finale, che è la storia di un amore che riguarda tutti noi da molto vicino.



Massimo De Nardo-Giò Pistone

Se un coccodrillo bussasse alla vostra porta

Rrose Selavy

«Che cosa succederebbe se un coccodrillo bussasse alla vostra porta chiedendovi un po' di rosmarino?» domanda Gianni Rodari. È il quesito di Gianni Rodari ad accendere la fantasia di Massimo De Nardo che ha deciso di rispondere con tre brevi racconti che hanno per protagonisti il coccodrillo e tre persone che sentendo suonare il campanello sono andate a vedere chi fosse. Prima sbirciando dall'occhiello spia, poi apprendo appena la porta. Grazie alla capacità visionaria e onirica dell'artista Gio Pistone, i tre differenti quadri che raccontano l'imprevedibile e il nonsense, diventano una occasione per proiettarsi verso nuove dimensioni di narrazione visiva contemporanea all'insegna del "niente è come sembra".

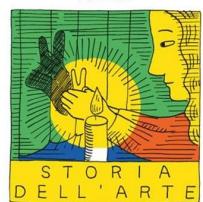
Suzy Lee

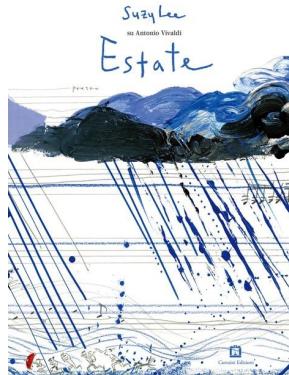
Ombra

Corraini

Una cantina buia e deserta può diventare, con un piccolo aiuto della fantasia, una giungla folta ed intricata con piante ed animali curiosi, a volte litigiosi ma sempre pronti a lasciarsi coinvolgere in nuove incantate avventure...

Le illustrazioni di Suzy Lee - realizzate in carboncino, matita, acquerello, lacca spray e rielaborate digitalmente - accompagnano il lettore in una nuova e fresca esperienza visiva, di una spontanea semplicità e dal finale ironico e sospeso. Come per *Mirror* e *L'onda*, anche in *Ombra* gli elementi concreti dell'oggetto-libro entrano a far parte del racconto: la rilegatura centrale non è soltanto un indispensabile elemento costruttivo del volume, ma anche il confine immaginario fra il mondo reale e la fantasia.





Suzy Lee Estate

Corraini

Suzy Lee torna con un nuovo libro che parte da lontano, per la precisione da Vivaldi e dalle sue *Quattro stagioni*: l'autrice coreana sceglie di portare sulla carta l'estate, con i suoi giorni di sole, i giochi d'acqua, ma anche i cieli che si rannuvolano e i temporali improvvisi.

L'orchestra sale sul palco, si prepara e... lo spettacolo ha inizio! Sulle pagine bianche si alternano i musicisti che suonano, concentrati e rapiti, e i bambini che giocano nel caldo pomeriggio estivo.

Un pomeriggio che ripercorre, imprevedibile e cangiante, i tre movimenti con cui Vivaldi ha messo in musica questa stagione: ben presto si alza il vento, si scatena un acquazzone, per poi lasciare di nuovo posto al sole. In un'esplosione pirotecnica eppure sempre magistralmente equilibrata, Suzy Lee ci conduce tra pagine che evocano la musica di Vivaldi e la fanno risuonare nelle orecchie di chi legge (e guarda): quelle di *Estate* sono tavole senza parole, ma tutt'altro che silenziose.

Le immagini, a cui è riservato il ruolo di protagoniste assolute, sono accompagnate da un testo essenziale che riprende e rende attuale il sonetto che accompagnava questo concerto di Vivaldi.

Alex T. Smith

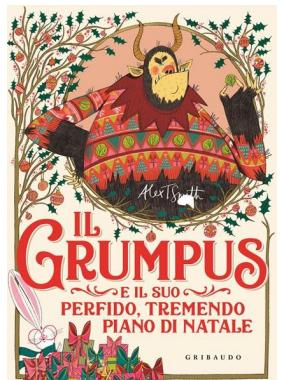
Il Grumpus e il suo perfido, tremendo piano di Natale

Gribaudo

Il Grumpus è una grossa creatura pelosa con le braccia lunghe, le gambe corte, le orecchie a sventola, le corna a punta e due grandi piedi su cui spesso inciampa, con suo grande disappunto.

Il Grumpus è brontolone, sgarbato al punto di farti scuotere la testa sbuffando forte come quei cuscini che fanno le pernacchie, burbero e scontroso, e non gli piace nessuno.

Proprio nessuno. Anzi, non gli piace niente (a parte i cavoletti di Bruxelles). Ma se c'è una cosa che davvero non sopporta, è il Natale.



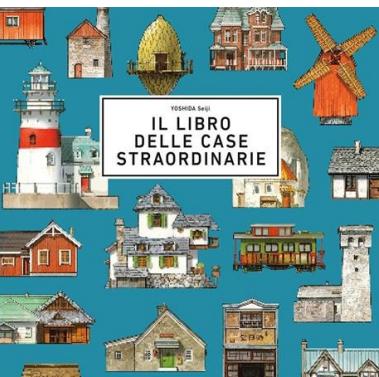
Seji Yoshida

Il libro delle case straordinarie

Ippocampo

«Sono innumerevoli le storie in cui compaiono edifici meravigliosi, dai volumi illustrati per l'infanzia ai romanzi. Ho letto più volte libri come *Le avventure di Huckleberry Finn*, *Heidi* e *Momo*, prestando grande attenzione a ogni frase, soffermandomi su ogni illustrazione, anche la più piccola, e immaginando, come in un sogno, ogni dettaglio dei mondi che vi venivano descritti: la capanna di Huck, il rifugio sulle montagne di Heidi, la Casa di Nessun Luogo di Master Hora.

In questo libro ho voluto presentare delle 'case' uniche, che possano risvegliare nel lettore quell'eccitazione che provavo io da bambino, accettandone la straordinarietà.



Il libro abbraccia storie differenti ambientate in periodi e luoghi diversi, così che ad ogni pagina si può entrare in una storia tutta nuova. Chi abita in questa casa? Cosa mangia? Dove dorme? Ogni casa apre la porta a un racconto insolito. Potrebbe ricordarci una casa scoperta in un libro tanto tempo fa, o essere un'abitazione misteriosa che non avremmo mai potuto immaginare. Sta al lettore creare la storia che si cela dietro ogni casa.»

Mac Barnett-Shawn Harris

Il primo gatto nello spazio e la zuppa avvelenata

Terre di Mezzo

La regina della luna è stata avvelenata! L'unica speranza di salvezza è trovare l'antidoto.

La sovrana parte alla ricerca accompagnata dal fidato primo gatto nello spazio. Se solo il robot Tagliaunghie fosse ancora con loro... Tra cowboy malvagi e inseguimenti al cardiopalma, riusciranno i nostri tre eroi a ritrovarsi e a salvare la regina prima che sia troppo tardi



Mac Barnett-Shawn Harris

Il primo gatto nello spazio mangia la pizza

Terre di Mezzo

Lui è un gatto. Lanciato nello spazio.

Farà squadra con una regina e un piccolo robot. Per salvare la luna dai terribili ratti.

Riusciranno i nostri eroi nella loro intrepida missione? Ma soprattutto: quando potranno mangiare la pizza?



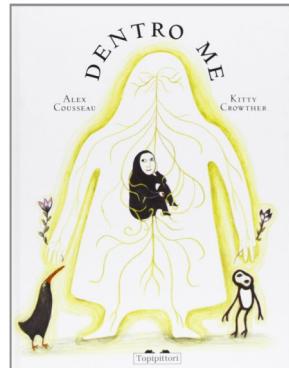
Alex Cousseau-Kitty Crowther

Dentro me

Topipittori

"Io non sono sempre stato io. Prima di essere me, non ero dentro me. Ero altrove. Altrove è tutto tranne me. Solo poi, sono diventato veramente io."

In questa storia, domande, dubbi e difficoltà assumono le sembianze di un orco. Bisognerà affrontarlo per trovare quello che si cerca. E quello che si troverà, alla fine, sono parole di tutti i colori. Per poter dire le cose, parlare di quello che fa paura. E parlare anche della felicità.



Viviane Koenig-Emmanuel Olivier

Le sette meraviglie del mondo a fumetti

Lapis

Fascino, magnificenza, storia. Un viaggio a fumetti attraverso le epoche e le civiltà, alla scoperta di sette incredibili opere del mondo antico: le Piramidi d'Egitto, i Giardini pensili di Babilonia, la Statua di Zeus a Olimpia, il Tempio di Artemide a Efeso, il Mausoleo di Alicarnasso, il Colosso di Rodi e il faro di Alessandria.

Sette capolavori, sette imprese, sette avventure! Un'opera di divulgazione agile e coinvolgente con disegni ricchi di dettagli, per un racconto a fumetti della genesi e dei segreti di queste meraviglie, testimoni della capacità dell'uomo di trasformare la realtà nel segno

della bellezza.



In cerca di
FANTASTICHE
AVVENTURE

Traduzione di Tatjana Pepe



Bulat Okudzava

In cerca di fantastiche avventure

Caissa

Quali avventure possono mai esserci in un giorno di pioggia? Si chiede sconsolato il protagonista di *In cerca di fantastiche avventure*. Poi però nella sua tranquilla casa in riva al mare entrano Craig l'Ariete del Kutenai e il Nostro Serpente Buono. E tutti e tre contemporaneamente sognano un Balefante Marino. Non resta che partire per andare a cercarlo... e fare amicizia!

In un susseguirsi di imprevedibili peripezie, i quattro compagni di viaggio incontrano la Medusa-Gorgone, il Perfido Lupo Solitario, l'insopportabile e Assillante OdiputS, i Giganti dell'isola, le Formiche Fulve, il Calabrone e la Libellula, gli Spietati Coleotteri Ferrosi e il Leone Seduto di Maiolica.

Originariamente scritto sotto forma di lettere indirizzate al figlio di cinque anni, il racconto di Bulat Okudzava, una delle voci libere più amate del suo paese, viene qui proposto per la prima volta in italiano con le nuove illustrazioni del maestro Evgenij Antonenkov.

Paola Pogliani

Una casa da scoprire

Per capire come sono fatti gli spazi in cui viviamo curiosando tra scienze, arti e tecnologie

Ed. Galileo

Quanto tempo passano in casa i bambini? Chissà quante volte si saranno chiesti come è fatta una casa, come fa a stare in piedi, a tenerli al caldo. Osservando come è fatta una casa si scoprono tante cose: cosa c'è dentro un muro? Come mai i tetti sono inclinati? Dove va a finire l'acqua quando ci laviamo?



Una casa è anche un laboratorio di scienze e tecnologie, tra matematica per cantieri, fisica per muratori e astronomia per architetti! Un libro ricco di illustrazioni per incuriosire e riflettere sugli spazi in cui viviamo. E per scoprire che le scienze, le arti e le tecnologie non sono solo materie da studiare, ma vivono insieme a noi. E ci si mette anche all'opera: c'è da disegnare, costruire, calcolare... Tante attività anche per la scuola.

Ulf Stark

Il piccolo libro sull'amore

Iperborea

È l'inverno più freddo di sempre, e la Seconda guerra mondiale sta per finire. Fred sente moltissimo la mancanza del papà, e aspetta con ansia che torni a casa. Ma ha un suo modo per mantenersi in contatto con lui: si chiude nel guardaroba, dove è appeso l'abito più elegante del padre, con tanto di cappello sulla mensola e scarpe da ballo sul pavimento, e parla con lui. Dalla presa d'aria gli arrivano le risposte frusciante, a cui Fred confida di essere innamorato della sua compagna di banco che è bellissima, ha i capelli crespi e la voce nasale. Per far bastare i soldi a casa, la mamma di Fred lavora come tranvierina e lui aiuta il vicino a vendere gli alberi di Natale. È proprio quando ne consegna uno a domicilio che Fred riceve in regalo una boccetta di profumo e una tavoletta di cioccolata da una signora che a lui sembra una sorta di fata: una cosa straordinaria, il Natale che li aspetta sarà certamente speciale!



Peter Brown

Il robot selvaggio

Salani

Quando Roz apre gli occhi per la prima volta, scopre che è sola su un'isola remota e selvaggia. Perché è lì? Da dove è venuta? E, cosa più importante, come sopravviverà in quell'ambiente difficile?



Rozzum unità 7134 è un robot femmina programmata per sopravvivere in qualsiasi condizione.

Un giorno si sveglia su un'isola dopo il naufragio della nave su cui viaggiava.

Con estrema fatica e determinazione, Roz impara il linguaggio degli animali, si costruisce una casa e adotta un'ochetta rimasta orfana con cui instaurerà un profondissimo legame. Ma, in un mondo lontano governato dalla tecnologia qualcuno la sta cercando, e non è disposto ad arrendersi senza combattere...

Sara Marconi-Beniamino Sidoti

Le so tutte!

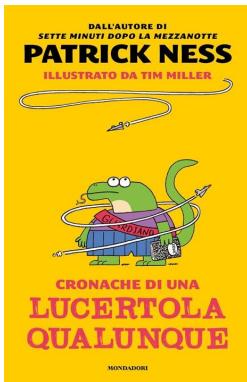
Ed. Galileo



Savannah e Maicol sono amici da sempre, anche se non potrebbero essere più diversi. Savannah è brillante, determinata e appassionata di ecologia. Ha un mito assoluto: Ross Michaels, imprenditore visionario e guru dell'ambientalismo, con cui sogna – un giorno – di salvare il mondo. Maicol invece è imprevedibile, buffo, pieno di idee. A scuola si perde facilmente, le sue risposte sorprendono, confondono, fanno sorridere o disperare le maestre. Nessuno sembra capirlo, tranne Savannah.

Finché un giorno Maicol riceve un oggetto misterioso: un ciondolo capace di fornire la risposta esatta a qualunque domanda. Da quel momento, sa tutto. Sempre. Confida in gran segreto alla sua amica che l'oggetto gli è stato recapitato da una civiltà aliena. All'inizio è entusiasta. Finalmente non sbaglia più, tutti lo ascoltano, le risposte arrivano senza fatica. Ma a poco a poco si rende conto che quel sapere non gli appartiene: è il ciondolo a parlare. Savannah è convinta che il ciondolo fosse destinato a Ross Michaels – i nomi si somigliano, dopotutto. Quando vince un concorso della Ross Corporation, parte con Maicol per partecipare al torneo e incontrare finalmente il suo idolo. Ma l'incontro non va come previsto: il ciondolo costringe Ross Michaels a dire la verità e rivela che la consolle "ecologica" è in realtà fatta di plastica.

Per Savannah è una delusione profonda. L'uomo in cui aveva riposto fiducia si rivela ben lontano dai suoi ideali. Maicol recupera il ciondolo e scopre che era davvero destinato a lui. Solo che è arrivato in anticipo: dieci anni troppo presto. Savannah, disillusa ma più consapevole, capisce che non basta sapere tutto. Le risposte non contano, se non si fanno le domande giuste. E capisce anche che non sarà Ross Michaels a salvare il mondo. Maicol, forse, sì. Naturalmente, con il suo aiuto!



Patrick Ness *Cronache di una lucertola qualunque*

Mondadori

Zeke, Daniel e Alicia sono grandi amici e vanno a scuola insieme, dove convivono pacificamente, per lo più ignorati, in mezzo a tante specie diverse. I guai cominciano quando la presidente Vombatelli li nomina "Guardiani del corridoio": un ruolo difficile, per tre lucertole come loro, perché da un grande potere derivano grandi responsabilità. Soprattutto se c'è chi si approfitta dei più deboli, come il supercattivo Pelicarnasso, un pellicano gigante dalla pessima fama.

Più che un bullo, l'uccello è un famigerato criminale internazionale... almeno quando la mamma non lo sta guardando. E così, all'improvviso, i corridoi della scuola si trasformano in un teatro di guerra. Ma per fortuna al gruppo si unisce presto il misterioso Miel, l'ultimo arrivato in classe: un falco codarossa decisamente fuori dal comune...

Riuscirà lo stravagante gruppo a salvare la scuola - e forse il mondo - dagli attacchi del megalomane pellecan?

Luca Tebaldi

Il castello della paura

Librogame

EL

In questo libro il protagonista sei tu! Un tetro castello infestato dai vampiri attende te e i tuoi amici. Tra enigmi, trappole e tranelli dovrà trovare il modo di uscire prima che il tempo scada... e prima che i vampiri abbiano la meglio su di te! Avrai l'ingegno e il coraggio sufficienti? Un libro illustrato di narrativa per bambini dai 9 anni. Un racconto appassionante che coinvolge attivamente il lettore, perfetto per immergersi completamente nel gioco.



pararsi. La ragazzina con le treccine è la sola che resta sotto il diluvio. Si volta verso il castello e rimane a osservarlo per un tempo infinito con uno sguardo colmo di odio. Terminata la visione, Alessio e Gabriele si tirano su e vi raccontano che cosa hanno visto e sentito. Non avete tempo di discuterne perché accade qualcosa di spiacevole. Vai al 52.

9



Raggiungete una porta chiusa poco più avanti. È la STANZA DELLE CREPE.

– Che cosa ci aspetta stavolta? – chiede Alessio ai vampirelli.
– Avrete a che fare con il vostro primo enigma da risolvere, – risponde la vampirella.

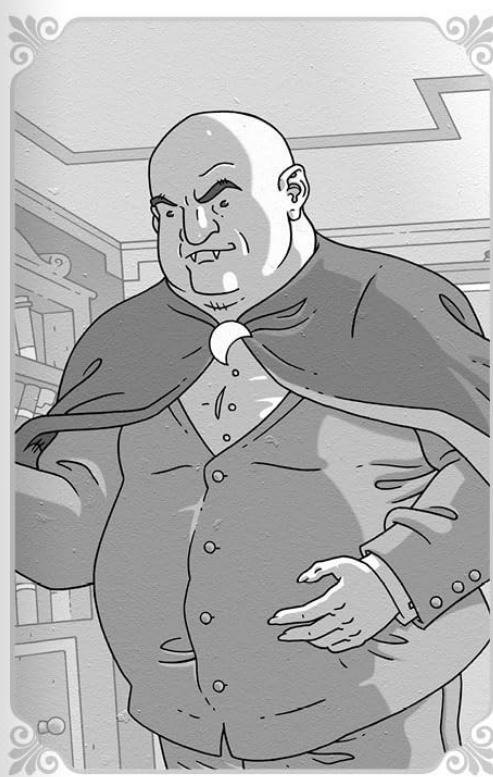
Aprite la porta ed entrate, mentre Toby e Moira vi aspettano fuori. Vai al 43.

10



Tempo scaduto! Gli orologi lampeggiano di rosso e fanno bip in continuazione. I punti esperienza di squadra arrivano subito a zero. Dietro di voi sentite dei passi pesanti e, quando vi voltate, vedete un vampiro grasso con la testa rasata che si massaggia il pancia.

– Vi presento il Barone, colui che, ahimè, vi divorerà in un solo boccone, – dice Mister Enigma. – Finora ha mangiato soltanto



PER BAMBINI DI ANNI 10

Luigi Ballerini

In ogni istante

Il Castoro

Sara è sulla soglia di un passaggio importante: gli esami di terza media. Con lei ci sono le amiche e gli amici di sempre: insieme studiano, fanno progetti per il futuro, scelgono il costume per l'estate, si innamorano. Paolo è carino, ma anche Seba, così silenzioso, non è male. E Stefì è un po' matta ma è la migliore amica del mondo.

Qualcosa nel suo equilibrio familiare però si rompe: il papà è in ospedale, è malato. Lì le giornate sono scandite da tempi diversi, come in una realtà parallela. Sara si muove in equilibrio fra i due mondi, leggera e profonda, fra incertezze e conquiste. Perché è solo quando capisci che ogni istante conta, che riesci a vivere appieno. E sei pronta a prendere il volo.



Roman Beljaev

Come funziona un faro

La Nuova Frontiera Junior

Chi non ha mai sognato almeno una volta nella vita di visitare un faro e capirne il funzionamento?

Roman Beljaev ci conduce all'interno di un faro e in giro per il mondo, rivelandoci tante curiosità e informazioni su queste meravigliose opere architettoniche.



Manlio Castagna

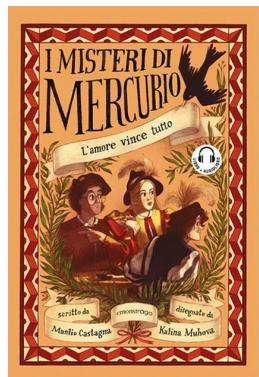
L'amore vince tutto

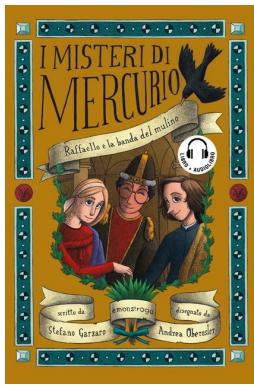
I misteri di Mercurio

Emons Edizioni

Anna, Jamal e Lorenzo, trasportati dalla magia di Mercurio, si trovano sulla spiaggia della Feniglia al cospetto di uno degli artisti più grandi e controversi di tutti i tempi: Michelangelo Merisi detto Il Caravaggio. O meglio di quel che resta di lui: il pittore infatti sta riverso a terra, col corpo tumefatto coperto da vesti stracciate e bofonchia parole incomprensibili. Cosa è mai accaduto?

Aiutati dagli indovinelli del merlo e dai vaneggi dell'artista, i nostri eroi capiscono che la loro missione consiste nel recuperare le casse rubate all'artista che sospettano, e forse un po' ci sperano, possano contenere un segreto che rivoluzionerà la comprensione futura delle opere del genio. O forse no?





Stefano Garzaro

Raffaello e la banda del mulino

I misteri di Mercurio

Emons Edizioni

Catapultati a Perugia nel 1504, Nina, Lorenzo e Jamal si ritrovano ad assistere al raccapriccianti ritrovamento di un cadavere impigliato nella ruota di un mulino. Tra la folla, un giovane bello ed elegante sta disegnando la scena: è Raffaello.

Diventati amici, i tre ragazzi e il pittore si ingegnano per risolvere il mistero, ma quando l'artista riceve un prestigioso invito da Firenze, partono tutti di gran carriera. Raffaello è infatti impaziente di raggiungere la città non solo per l'incarico, ma anche per rintracciare l'amata Lucetta, la figlia di un oste che sembra essere scomparsa nel nulla.

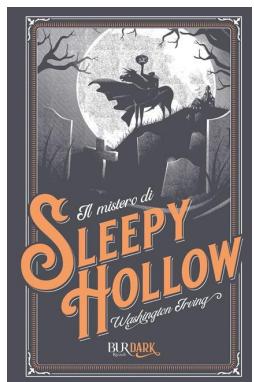
Washington Irving

Il mistero di Sleepy Hollow

Rizzoli

Ichabod Crane ama i racconti di paura, il buon cibo e le fanciulle.

Insegnare a Sleepy Hollow è quindi per lui una gran fortuna: la valle è ricca di luoghi infestati, e la bella Katrina, erede di una fattoria piena di ogni ben di Dio, pare gradire la sua corte. Ma lo spirito del cavaliere senza testa, che scorrazza per i boschi seminando il terrore, non sembra solo una leggenda...



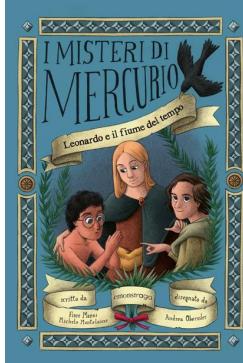
Fiore Manni-Michele Monteleone

Leonardo e il fiume del tempo

I misteri di Mercurio

Emons

Nina, Lori e Jamal sono al Louvre in gita scolastica, ma qualcosa non va: Jamal fa di tutto per evitare i due amici. Mentre ne discutono davanti alla Vergine delle Rocce sentono l'ormai noto sbattere d'ali, presagio di future avventure. Ed è così che si ritrovano a Urbino nell'estate del 1502, al cospetto del grande Leonardo da Vinci che affida loro l'incarico di distruggere una sua pericolosissima invenzione prima che la trovi Cesare Borgia, detto il Valentino. Inseguiti dai soldati, riusciranno i nostri eroi a portare a termine la missione e soprattutto a ricostruire il loro affiatato terzetto?



Hilary McKay

La guerra delle farfalle

Giunti

Clarry Penrose è bendisposta verso il mondo e verso tutti, anche verso suo padre che non ama i bambini – soprattutto non le bambine – e che non si preoccupa della sua educazione perché non serve. L'unica cosa importante per una ragazzina è comportarsi bene. Ma Clarry vuole una vita sua, vuole tuffarsi in mare dalla scogliera e nuotare, come suo fratello Peter e ancor di più come il suo affascinante e intrepido cugino Rupert. E vuole anche andare a scuola. Dopotutto ha sempre fatto i compiti per il fratello finché lui non è stato mandato in collegio.



Tutto d'un tratto scoppia la Prima Guerra Mondiale, e niente è più come prima. Rupert si arruola e anche Simon, il miglior amico di Peter, con conseguenze devastanti. Clarry ne è sconvolta, ma entra così nel grande mondo reale, crudele ma pieno di opportunità. Un romanzo stimolante, divertente, triste e commovente, che parla di Clarry e dei suoi amici ma anche di grandi temi universali.

Hilary McKay

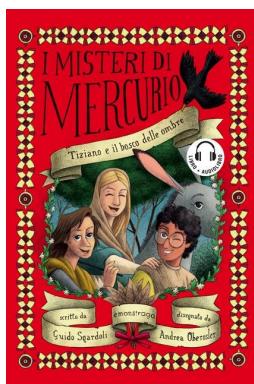
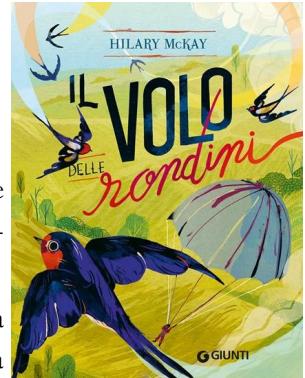
Il volo delle rondini

Giunti

Un romanzo intenso che parla di famiglia e amicizia sui fronti opposti di un devastante conflitto, di quattro vite ordinarie collegate da circostanze straordinarie, seguite dall'infanzia fino alla soglia dell'età adulta e sospese nel caos del conflitto mondiale.

Erik e Hans sono tedeschi e ammirano le rondini che volano sopra i tetti di Berlino, senza sapere che un giorno saranno loro a volare sopra l'Inghilterra, rischiando la vita in una guerra che entrambi detestano.

Ruby e Katen sono inglesi e, grandi amiche molto diverse tra loro, si ritrovano a correre incontro a un pericolo che nessuna delle due avrebbe potuto immaginare.



Guido Sgardoli

Tiziano e il bosco delle ombre

I misteri di Mercurio

Emons

Nina, Jamal e Lorenzo stanno osservando La Venere di Urbino esposta agli Uffizi, quando vengono magicamente trasportati nel mezzo di un banchetto. Qui, mentre Lorenzo si apparta con una ragazza, Nina e Jamal scoprono di essere in una foresta a Pieve di Cadore nell'anno 1500.

Cala la sera ma Lorenzo non fa ritorno e ai due superstiti non resta che rivolgersi al capitano delle milizie, Gregorio Vecellio, che altri non è che il padre del celebre Tiziano.

L'artista, nei panni di un ragazzo allegro e talentuoso, si impegna a partecipare alla spedizione per ritrovare il disperso. È qui che comincia la vera avventura che porterà i nostri eroi nella tana del Mazariol, una sorta di folletto maligno che ipnotizza chiunque pesti le sue orme.

Riuscirà Mercurio a battere la magia millenaria e aiutare i suoi protetti a tornare a casa?

Elena Peduzzi

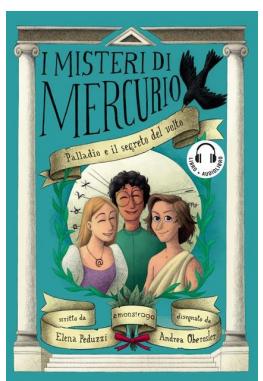
Palladio e il segreto del volto

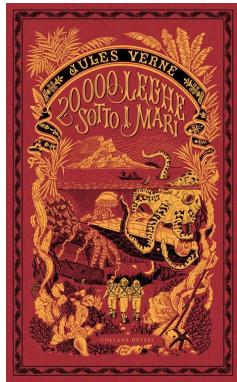
I misteri di Mercurio

Emons

Ha inventato uno stile copiato in tutto il mondo, ma c'è un aspetto di Palladio che nessuno conosce. Mentre a Firenze si prepara la festa della Rifi colona con le sue lanterne colorate, Nina, Jamal e Lorenzo vengono catapultati nel lontano 1560 a Vicenza, tra le mura di Palazzo Porto. L'incarico assegnato da Mercurio ai ragazzi è più misterioso che mai: il primo passo è raggiungere Palladio, il grande architetto, che sta costruendo la splendida Villa Barbaro a Maser.

Tra banditi in carne e ossa e giganti di pietra, artisti litigiosi e ladri barcaioli, i tre amici raggiungeranno poi la Serenissima, per perdersi fra calli e canali nel tentativo di salvare un'opera d'arte unica nel suo valore.





Jules Verne

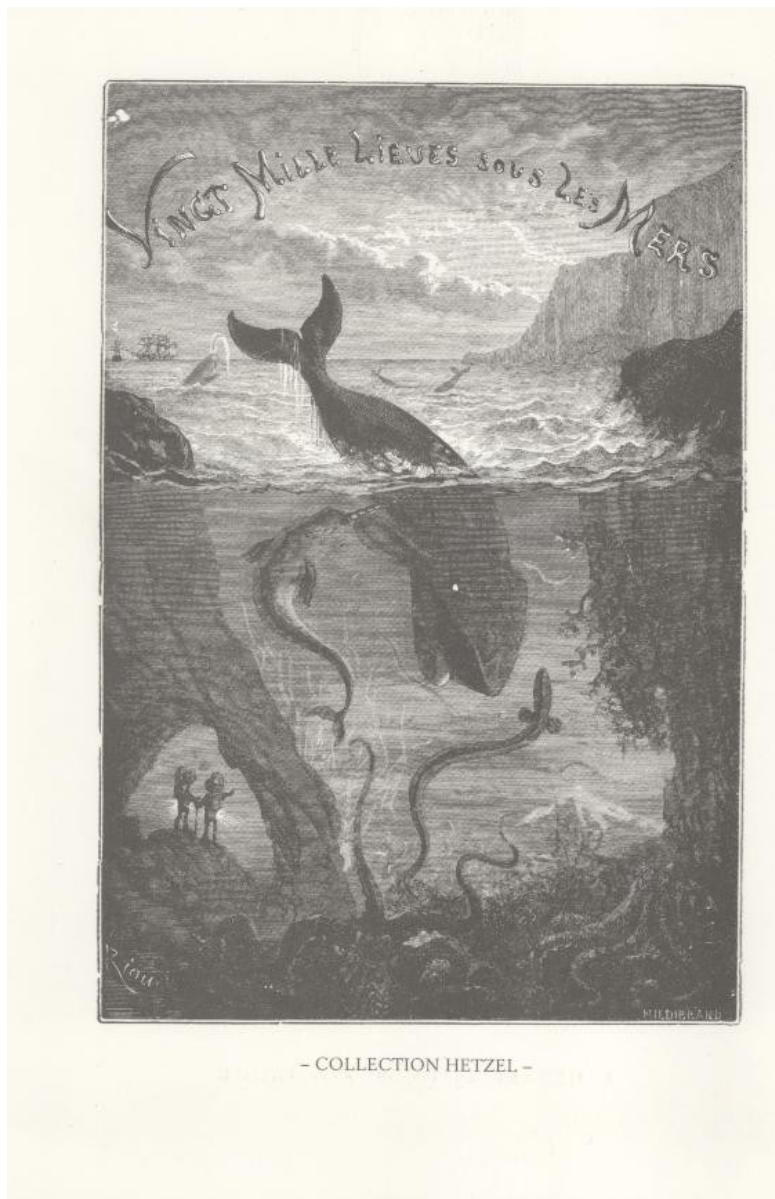
20.000 Leghe sotto i mari

L'Ippocampo

Il 1866 fu contrassegnato da un evento strano, un fenomeno inspiegato e inspiegabile che nessuno sicuramente ha scordato. [...] Da qualche tempo infatti varie navi s'erano imbattute in mare in una «cosa enorme», un oggetto lungo, affusolato, a volte fosforescente, molto più grosso e celere d'una balena.

Una sontuosa edizione del romanzo di Jules Verne, che rievoca quella in cui l'opera comparve per la prima volta per Hetzel, nel 1871.

La nuova copertina, commissionata all'artista Shane, si ispira a una creazione immaginata nel 1875 dall'incisore Auguste Souze (1829-1900) per il romanzo *L'isola misteriosa*. Concepito con cura, questo scrigno rosso e oro è un prezioso libro-oggetto che perpetua il lavoro di qualità tanto caro a Pierre-Jules Hetzel, editore visionario e straordinario promotore letterario.



- COLLECTION HETZEL -

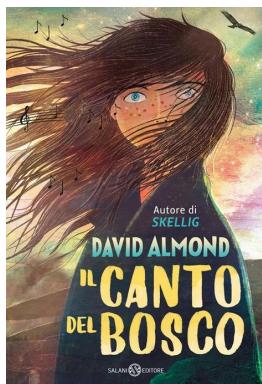


Chiara Cacco-Francesco Bedini

I misteri della buonanotte

Giunti

Arrivano i Game Book, avventure nelle quali la trama si dipana in maniera interattiva attraverso le scelte del lettore. Gioca da solo o a squadre per scoprire che tipo di detective sei! Nei misteri della buonanotte troverai 30 mini gialli super avvincenti da leggere e risolvere. Ferruccio Landini e Fiammetta Sant'Anna sono due abili ispettori di polizia. Sono due veterani e nel corso della loro carriera ne hanno viste di tutti i colori, dando la caccia a bande di ladri, assassini e delinquenti di ogni genere.



David Almond

Il canto del bosco

Salani

Si sentiva un fantasma. Si è svegliata di notte. Cos'era quella musica?

La giovane Sylvia Carr non è mai stata così lontana da tutto. Sua madre l'ha portata in questo villaggio, in questo luogo di silenzio e di foresta oscura e infinita, mentre lei desidera ardentemente la città, le luci brillanti, i suoi amici, o anche solo che il telefono abbia campo. A tarda notte sente quella strana musica, un perturbante brano inquieto e ipnotico. È Gabriel, un bellissimo ragazzo problematico e misterioso, che suona. Gabriel usa il più strano dei flauti, un osso cavo. Suonalo abbastanza bene, dice, e oltrepassi il confine tra vivi e morti. Sylvia sa che lo seguirà nelle profondità del bosco. Ma troveranno mai la loro via d'uscita?

David Almond compone una storia che è al tempo stesso dolorosa, nella sua trattazione dell'isolamento, e piena di luce grazie al trionfo dell'amicizia, dell'amore e dei grandi, indispensabili riti di passaggio verso l'età adulta.

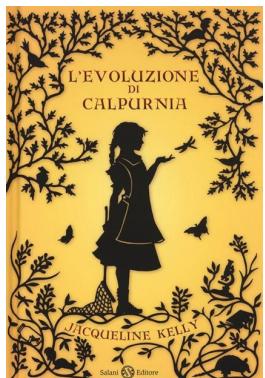
Jacqueline Kelly

L'evoluzione di Calpurnia

Salani

Nei prati riarsi della calda stagione texana, Calpurnia non può fare a meno di notare che le cavallette gialle sono molto, molto più grandi delle cavallette verdi. Perché? Sono di due specie diverse?

Calpurnia ha sentito parlare del libro di un certo Darwin, in cui si spiega l'origine delle specie animali. Forse può trovare quel libro nella biblioteca pubblica? Sì, ma la bibliotecaria non glielo vuole mostrare. Poco male, quel libro si trova anche a casa sua: nello studio del nonno, il libero pensatore della famiglia. Accompagnata dal nonno e dal libro proibito, Calpurnia riuscirà a scoprire i segreti delle diverse specie di animali, dell'acqua e della terra. E scoprirà anche se stessa.





Kate Milford

La casa dai vetri verdi

Salani

Poco lontano dal fiume Skidwrack, sulla cima di una collina innevata, sorge una casa dalle vetrate colorate. La dimora, appartenuta a un famigerato contrabbandiere, ospita ora la locanda dei coniugi Pine e di Milo, il loro unico figlio di dodici anni.

La casa è quieta e silenziosa, i Pine si accingono a trascorrere qualche giorno di meritata vacanza invernale, ma nella prima gelida notte di riposo, suona inatteso il campanello degli ospiti. Poi suona ancora. E ancora. Presto la locanda si riempie di avventori riservati e misteriosi.

Chi sono e quali segreti nascondono? Cosa li ha condotti lì? Mentre alcuni preziosi oggetti scompaiono e gli animi si infiammano, Milo e Meddy, la figlia della cuoca, proveranno a districare la rete di enigmi sempre più fitta che li circonda.

Kate Milford costruisce un mistero avvincente come un gioco di ruolo e appassionante come un giallo di Agatha Christie.

Tommaso Percivale

Human

Lapis

Cassandra ha perso i genitori in un attacco terroristico e si arruola in polizia per scoprire i colpevoli.

Finirà col trovare molto di più: se stessa.

È una scoperta pericolosa, perché Cassandra è un robot.

In una spettacolare città del futuro, la storia di una ragazza androide alla ricerca della sua umanità.

