CITTÀ di CANOSA di PUGLIA

Città di Canosa
di Puglia
Città d'Arte e Cultura

Piano di Recupero del Centro Storico

Aggiornamento 2023



Quaderno del Recupero

Caratteri dell'organismo edilizio del Nucleo Antico di:
Canosa di Puglia

Q01

ABACO DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI

Sindaco del Comune di Canosa di Puglia
dott. Vito Malcangio

Responsabile Unico del Procedimento
arch. Mauro Iacoviello

Unità di lavoro del III Settore
Programmazione Territoriale, Urbanistica, SUE, Impianti Pubblicitari
arch. Valeria Valendino
geom. Pasquale Barbarossa
geom. Antonio Cristiano

Supporto al RUP
arch. Marco Degaetano

Per gli studi sul Centro Storico di Canosa di Puglia per la definizione di strategie di tutela e rilancio

Responsabile scientifico
prof. arch. Matteo Ieva

Gruppo di lavoro dICAR
prof. arch. Ignazio Carabellese
prof.ssa arch. Loredana Ficarelli
prof. ing. Pierluigi Morano
prof. arch. Leonardo Rignanese
prof. arch. Gabriele Rossi
prof. arch. Nicola Scardigno

Consulenti
prof.ssa sociol. Luciana Bozzo
prof. arch. Paolo Carlotti
prof.ssa ing. Mariella Diaferio

Collaboratori
arch. Francesca Delia De Rosa
arch. Nicola Sarcina

Firmato digitalmente da: Mauro Iacoviello
Data: 12/11/2024 14:05:32

Quaderno del recupero del centro storico

Il presente Quaderno del Recupero è da considerarsi quale strumento di sintesi documentaria e grafico-conoscitiva pensato per fornire un supporto ai progettisti chiamati a intervenire nel nucleo storico di Canosa di Puglia.

Lo studio degli elementi componenti l'organismo edilizio, tabulati nelle schede che seguono, offre uno spaccato dei sistemi più frequenti e diffusi nel contesto analizzato e ne propone una descrizione (dell'assetto odierno) insieme a una indicazione possibile di intervento, finalizzato a supporre il ripristino "coerente" degli stessi in relazione alla natura dell'organismo di cui sono componenti. Natura da riconoscersi in rapporto con la "fase" storica a cui l'edificio può essere ricondotto.

Ciascuna delle 32 schede concorre a distinguere l'elemento in base al modo in cui esplica il suo ruolo nell'organismo e ne descrive la configurazione strutturale-costitutiva. Il layout si completa con l'inquadramento del tipo edilizio nel tessuto, rappresenta il suo ruolo funzionale e leggibile evidenziato attraverso il ridisegno del prospetto e tenta una possibile classificazione in comparazione ad altri elementi aventi caratteri simili.

Trattandosi di un tessuto fatto di tipi elementari a pseudo schiera (spesso) ad alloggi sovrapposti, tipi base a lamione e case a schiera, la ricerca sui tratti caratteristici degli edifici, significanti la "lingua" del costruito, ha portato ad isolare i nodi di discontinuità (portali, porte-finestra, finestre) e i vignali che rappresentano un segno distintivo del nucleo urbano che si sviluppa sul colle dei SS. Quaranta Martiri.

Naturalmente, vanno considerati quale metodo di lavoro che possa, nel tempo, andare oltre i casi riportati i quali non completano lo scenario ma ne costituisce la premessa per una ricerca incessante finalizzata alla costruzione dinamica di un "quaderno" sempre più prossimo a una "scientificità" a supporto di chi opera in tale contesto.

Un cenno alla categoria impiegata per classificare i nodi di discontinuità, i quali si distinguono in rapporto al ruolo dell'elemento orizzontale componente il comportamento ad "asola" che connota l'intero sistema.

Si consideri che la soluzione di continuità in una parete muraria contemporaneamente portante e chiudente richiede un'attenzione costruttiva che l'area mediterranea, non a caso denominata plastico-muraria[1], in generale vanta anche in termini di variazioni possibili. L'apertura in una parete continua e pesante sottintende il ricorso a una serie di provvidenze costruttivo-strutturali che sono vincolanti, tanto per il costruttore, quanto per chi ne interpreta leggibilmente il ruolo dell'elemento nell'organismo.

Il nodo classificato con *struttura orizzontale lavorante per dimensione* implica il ricorso a un sistema architravato che lavora, appunto, per dimensione correlata ai carichi che gravano su di esso. Ovviamente, l'apparecchiatura muraria di una struttura gravata da un peso notevole, come nel caso in argomento, prevede

[1] Cfr. Strappa G. (1995), *Unità dell'organismo architettonico. Note sulla formazione e trasformazione dei caratteri degli edifici*, Bari.

l’esistenza di un sistema supplementare costituito da un arco di scarico fatto di blocchi di calcarenite, in grado di privare l’architrave lapideo di carichi eccessivi a causa della trascurabile resistenza alle sollecitazioni di flessione.

L’altro nodo, classificato con *struttura orizzontale lavorante per forma*, risolve lo stesso problema dei carichi che gravano superiormente attrezzando il sistema discontinuo della muratura direttamente con un arco. Al di sopra del quale insiste comunque un altro arco che investe l’intero spessore della muratura.

Dal punto di vista leggibile è spesso frequente l’amplificazione del comportamento ad asola con elementi che sporgono rispetto al filo della parete. Non sempre - e non tutti - interpretati come componenti fatti di materiale lapideo giacché spesso costituiti da calcarenite, i cui blocchi si specializzano proprio per ricucire la parete intorno.

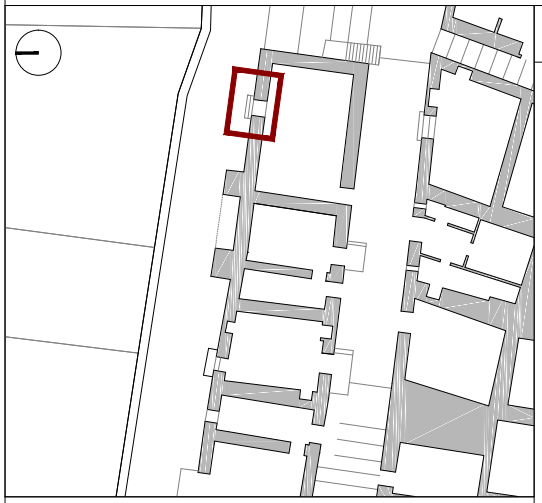
Non mancano ingredienti di protezione delle aperture realizzati con la mediazione degli elementi dell’ordine architettonico, di cui si impiegano parti più o meno esplicite. Naturalmente, tale apparato linguistico-leggibile “riveste” e interpreta i sistemi descritti traducendoli criticamente proprio attraverso le zone e gli elementi costituenti l’ordine. I quali esprimono, come è noto, il comportamento tettonico all’origine della sua codificazione prima della totale litizzazione.

Nell'elaborato QT2 è stata inserita una schedatura di elementi costituenti i nodi di discontinuità degli edifici delle seguenti città limitrofe: Trani, Minervino, Barletta, Bisceglie ed Andria.

La campionatura dei casi riportati, molti dei quali più articolati e complessi di quelli canosini, permette di descrivere con maggiore precisione i caratteri dei sistemi edilizi che connotano gli edifici dell’area culturale di questo ambito geografico pugliese. Limitare l’approfondimento al solo nucleo storico di Canosa di Puglia avrebbe limitato la conoscenza del “lessico” delle costruzioni presenti in tale area. Per questo motivo si è preferito ampliare la casistica anche al fine di richiamare sistemi componenti propri di fasi storiche che nel costruito di Canosa di P. sono state cancellate da azioni parassitarie o da distrazioni specie negli interventi recenti.

PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE

01



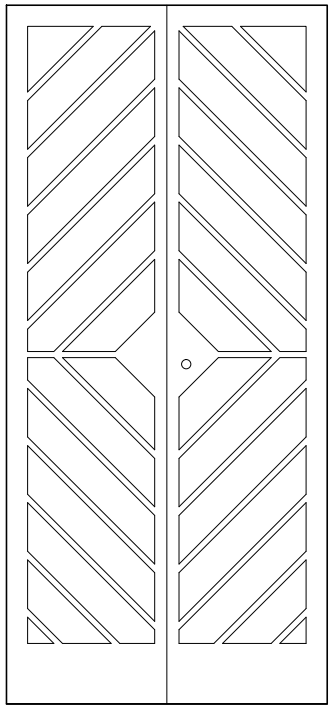
Descrizione:

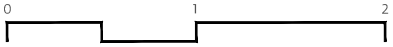
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Grata a doppia anta con struttura metallica ad aste diagonali disposte secondo una simmetria convergente.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

Apertura elementare



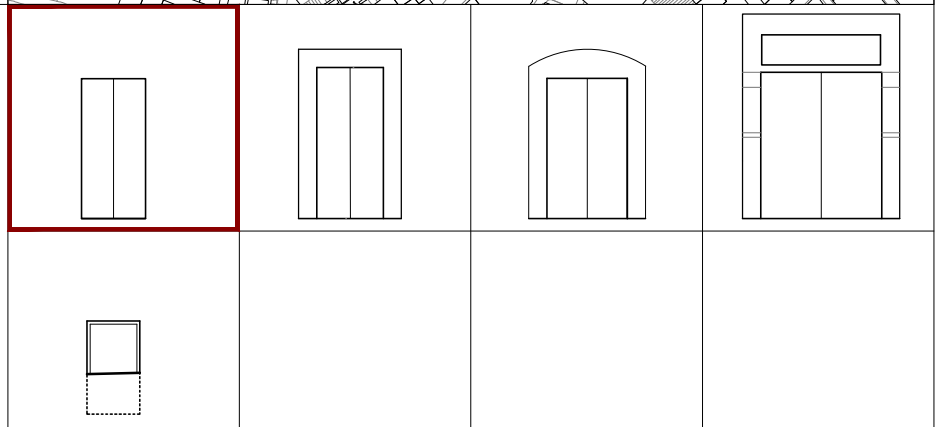


Inquadramento generale

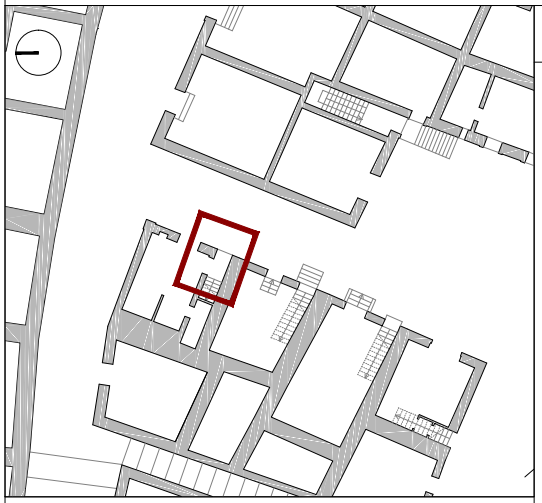




Via Flavio Quinzio



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



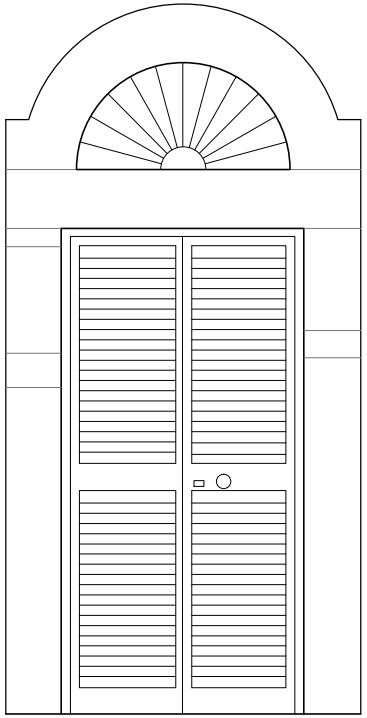
Descrizione:

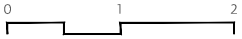
- Bucatura "composta" con specificazione del rinforzo del nodo attraverso stipiti ed architrave a faccia vista, gerarchizzata con sopraluce avente struttura orizzontale lavorante per forma;
- Persiana a doppio battente.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con porta a una o più ante realizzata in legno.

Con sopraluce



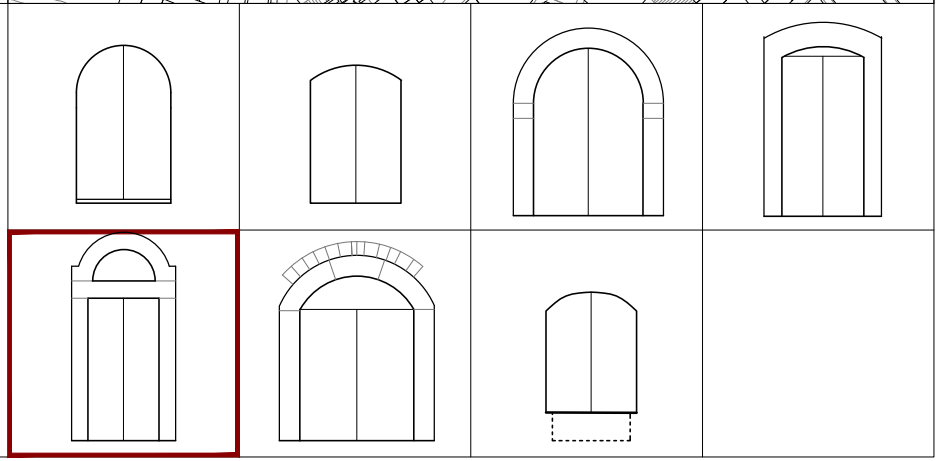


Inquadramento generale

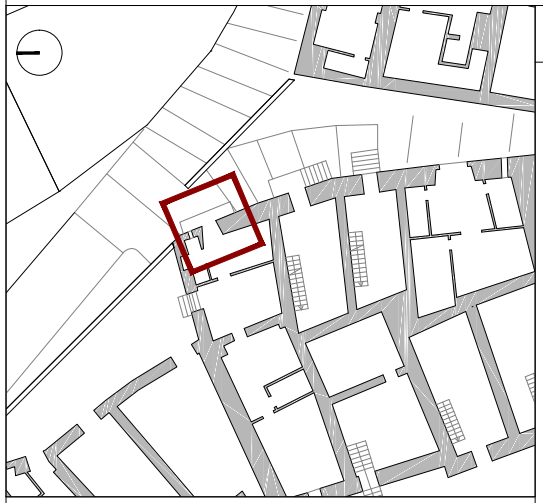




Via Marco Aurelio



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA



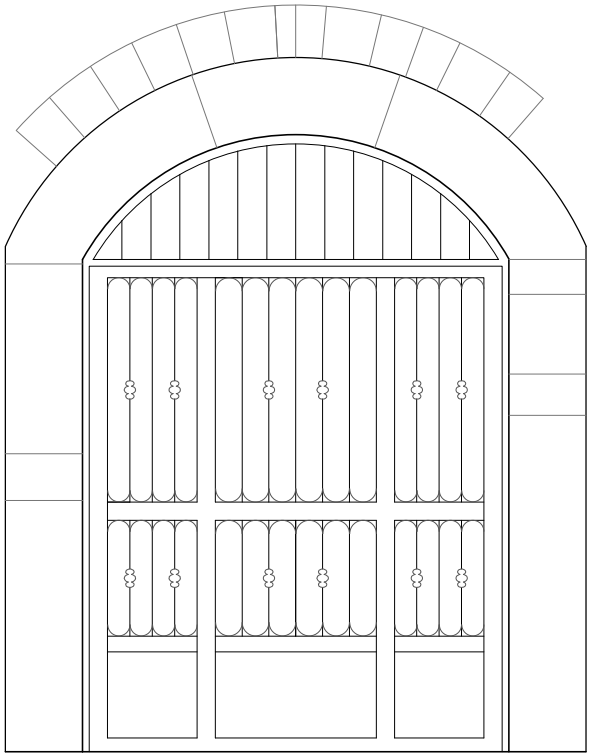
Descrizione:

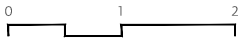
- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo attraverso stipiti ed arco a faccia vista;
- Grata tripartita conformata al vano della bucatura, con struttura metallica ad aste verticali interne a pannelli gerarchizzati.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

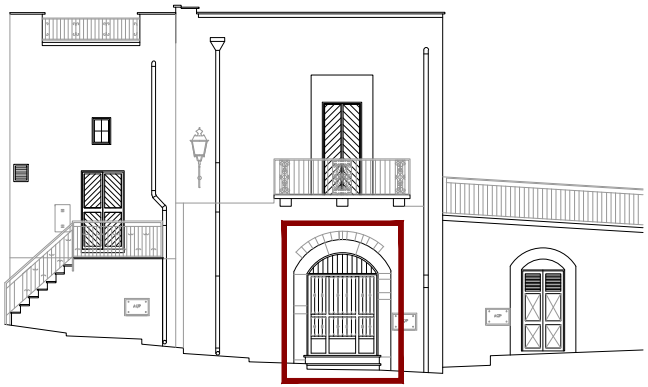
Con arco di scarico

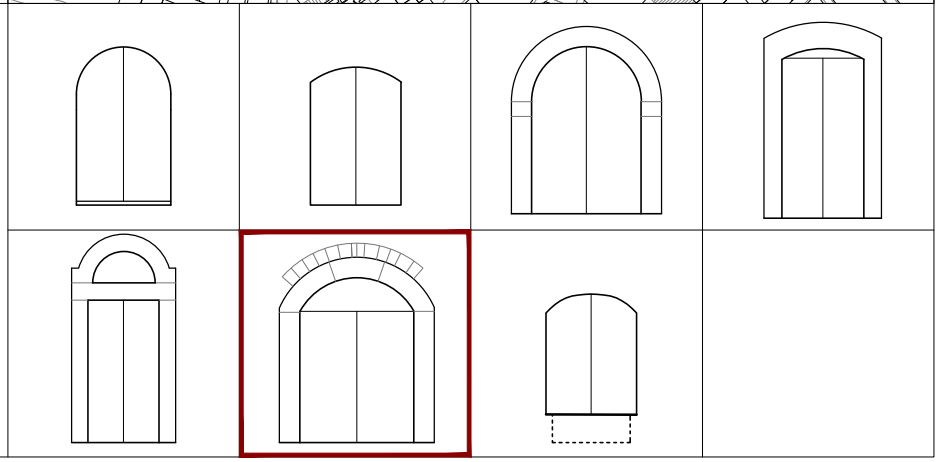




Inquadramento generale

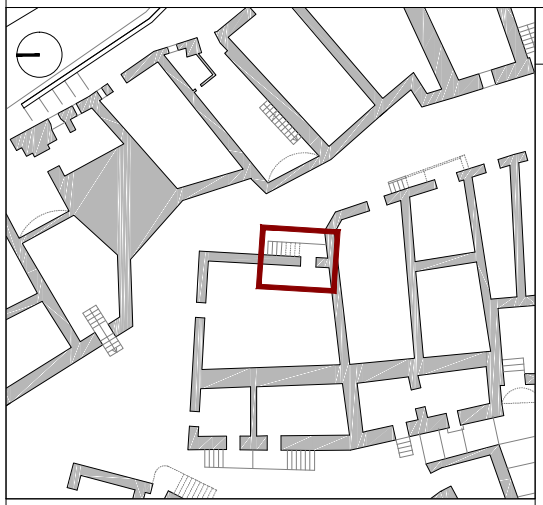






Ronco Giulio Alessandro

PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA



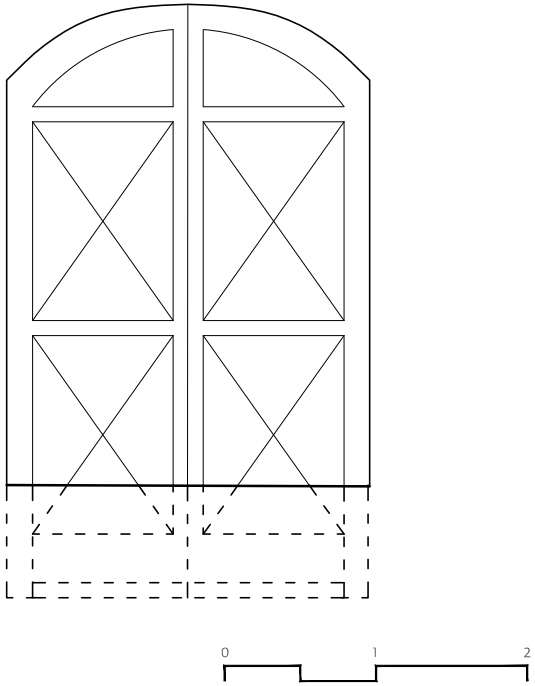
Descrizione:

- Bucatura con mancanza di specificazione del rinorzo del nodo;
- Infisso metallico a doppia anta con pannelli gerarchizzati.

Linee guida:

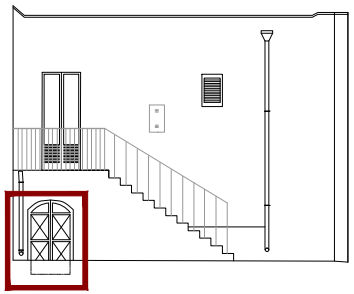
Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

Ingresso ribassato

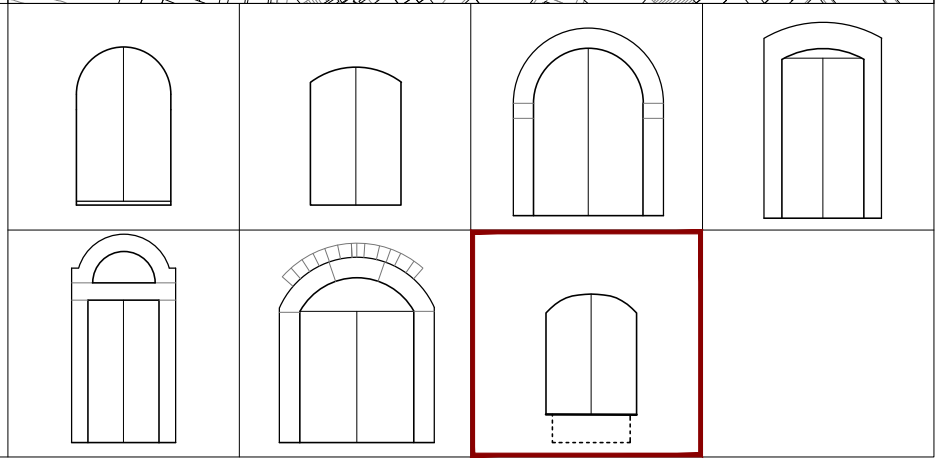


Inquadramento generale





Via De Rossi



PORTAFINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTEPER DIMENSIONE



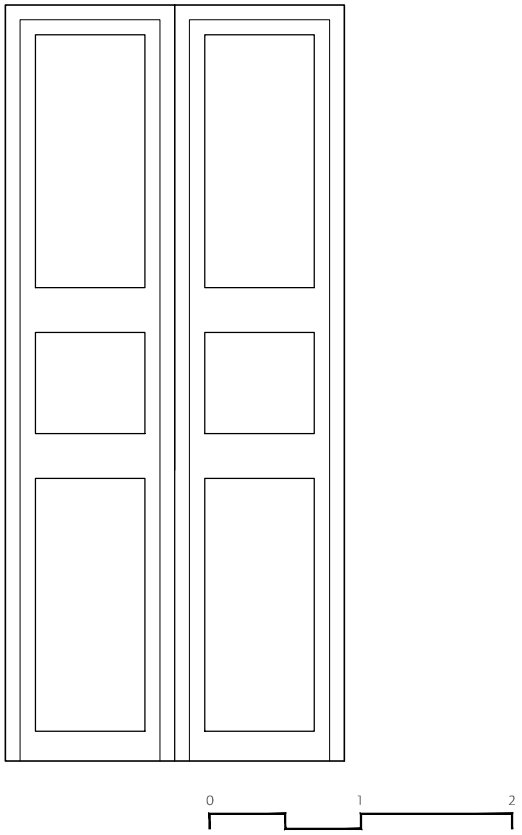
Descrizione:

- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Infisso a doppia anta con specchiature gerarchizzate,

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con portafinestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Apertura elementare

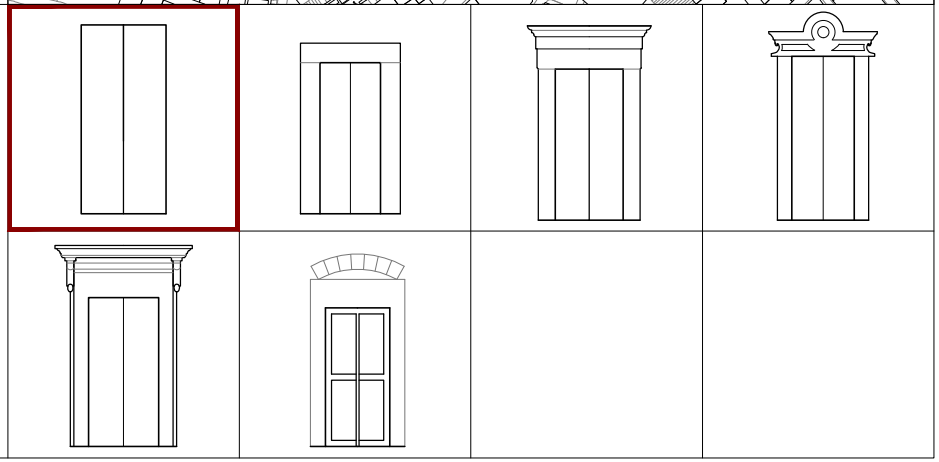


Inquadramento generale

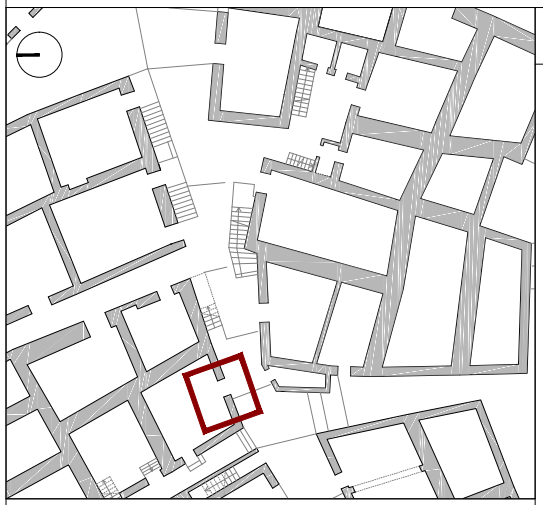




Via Flavio Quinzio



PORTAFINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTEPER DIMENSIONE



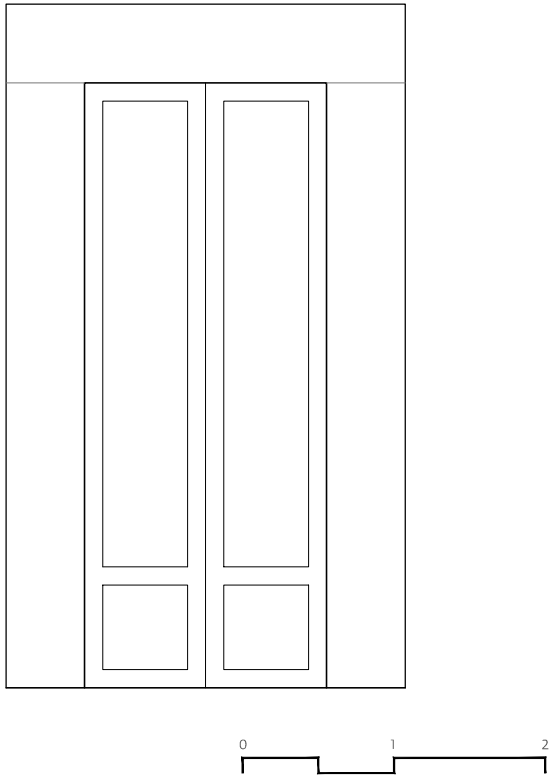
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con stipiti ed architrave a faccia vista;
- Infisso a doppia anta con specchiature gerarchizzate,

Linee guida:

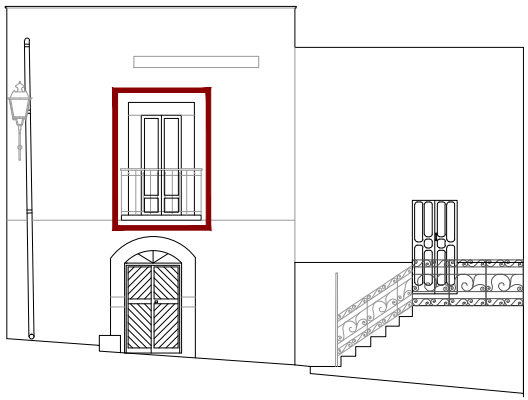
Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con portafinestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Stipiti ed architrave a vista

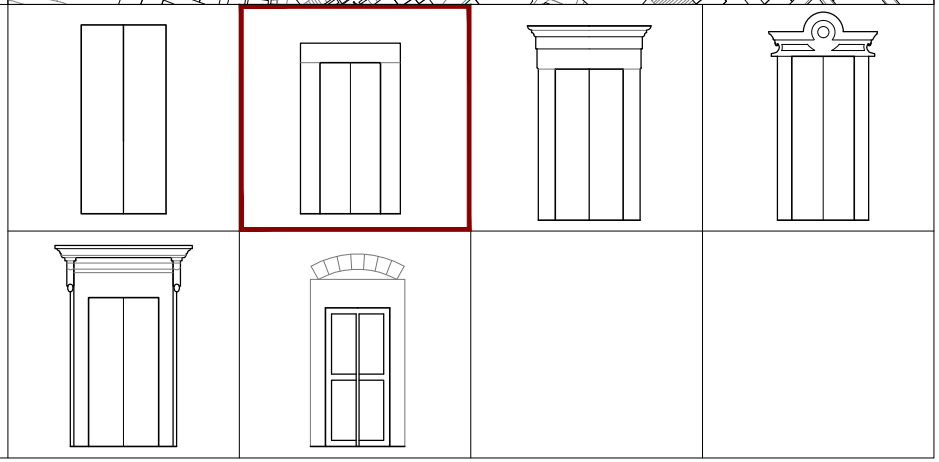


Inquadramento generale

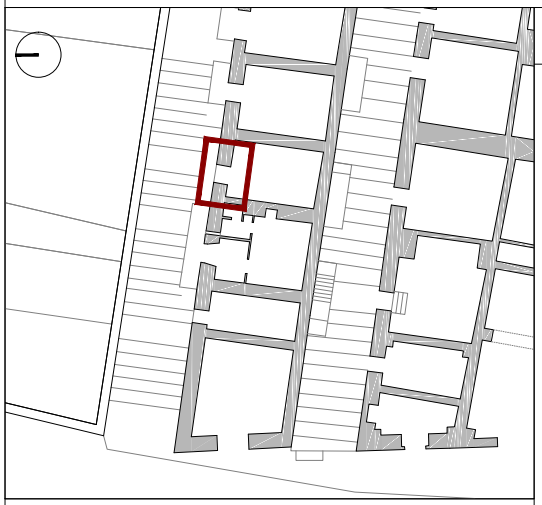




Via Stalingrado



PORTAFINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTEPER DIMENSIONE



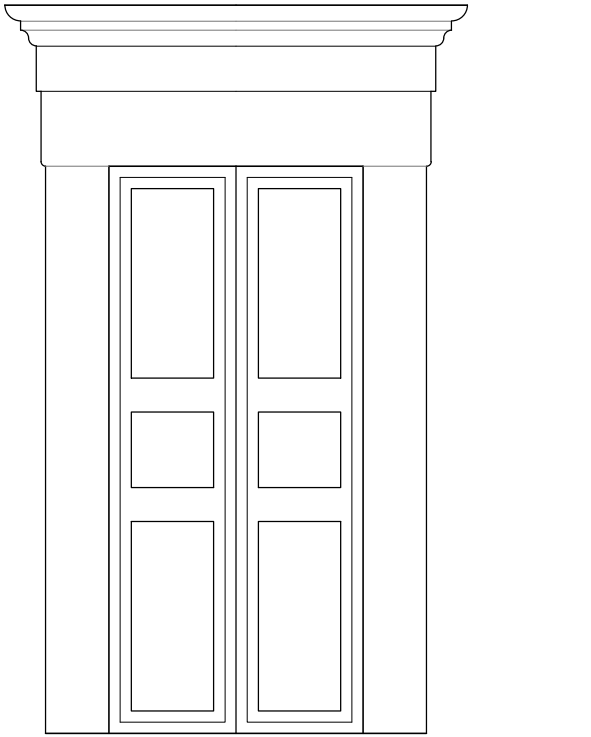
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con stipiti ed architrave a facciavista e sovrapposto da trabeazione;
- Infisso a doppia anta con specchiature gerarchizzate,

Linee guida:

Verniciatura dell'elemento infisso utilizzando tinte opache e conformi alla tradizione cromatica del nucleo antico.

Architrave modanato

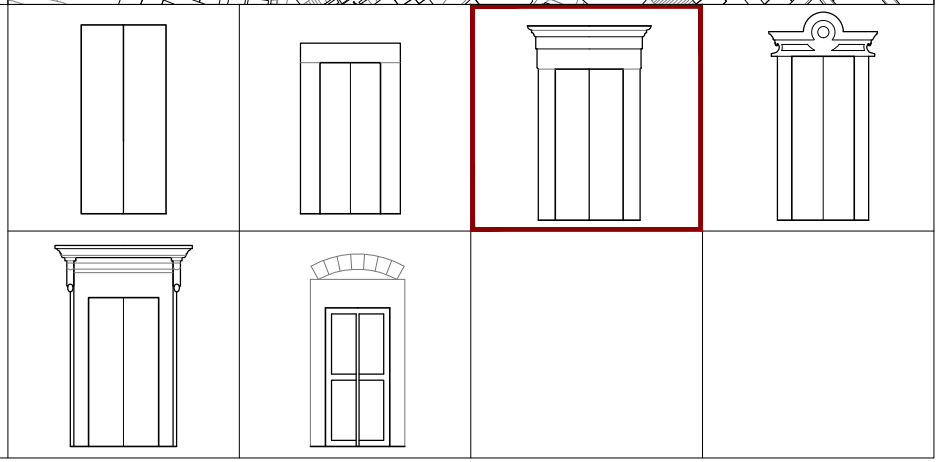


Inquadramento generale

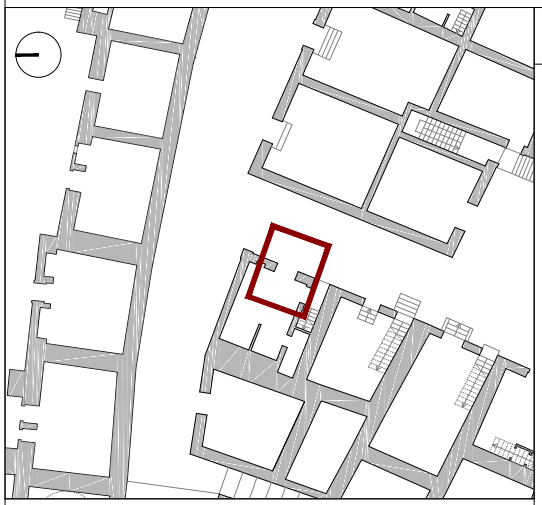




Via Flavio Quinzio



PORTAFINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



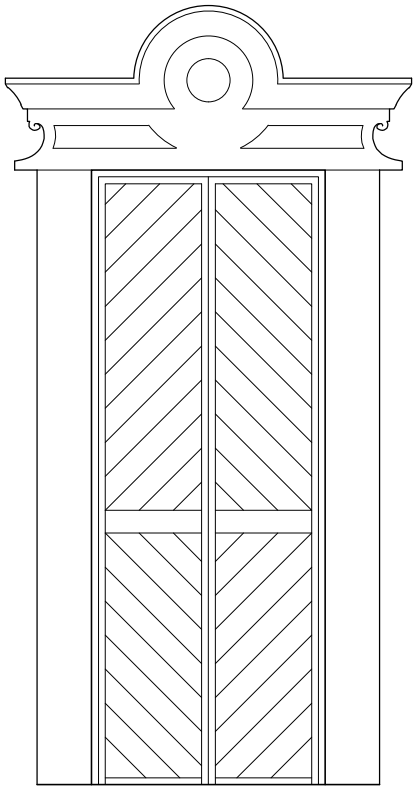
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con stipiti ed architrave a faccia vista sovrapposto da trabeazione modanata - composta;
- Grata a doppia anta con struttura metallica ad aste diagonali disposte secondo una simmetria convergente.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con portafinestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Architrave mistilineo

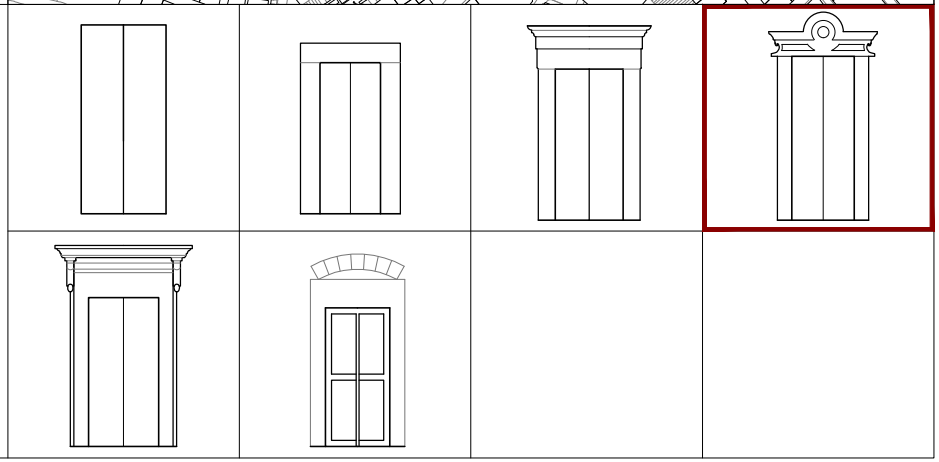


Inquadramento generale

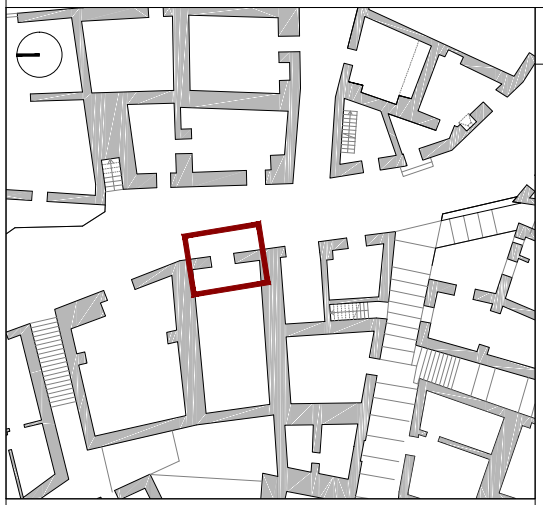




Via Marco Aurelio



PORTAFINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



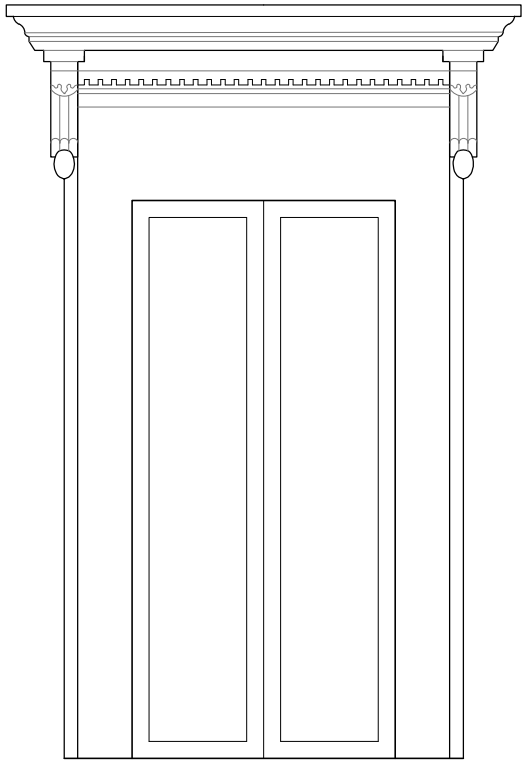
Descrizione:

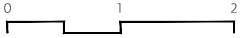
- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con stipiti ed architrave con ordine architettonico e trabeazione;
- Infisso a doppia anta.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con portafinestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Architrave modanato e mensole laterali



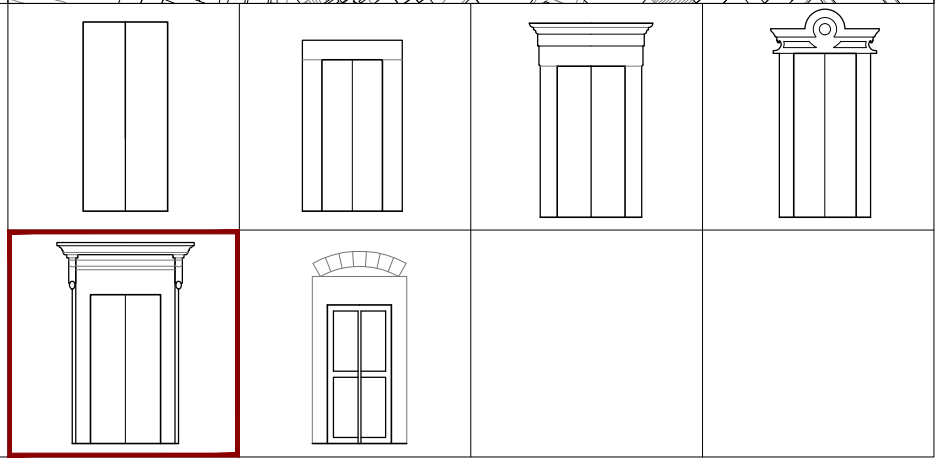


Inquadramento generale

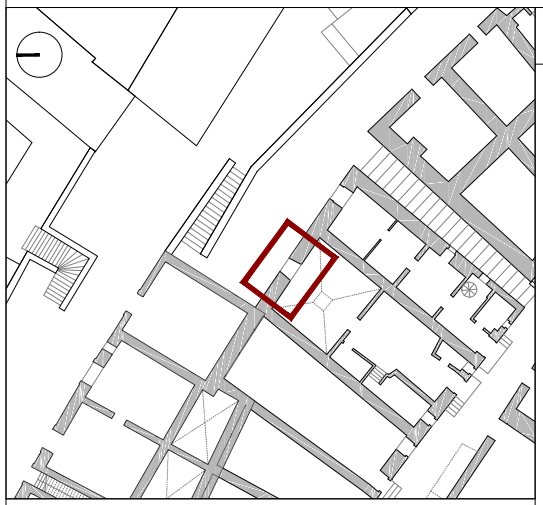




Via Sabina



PORTAFINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA



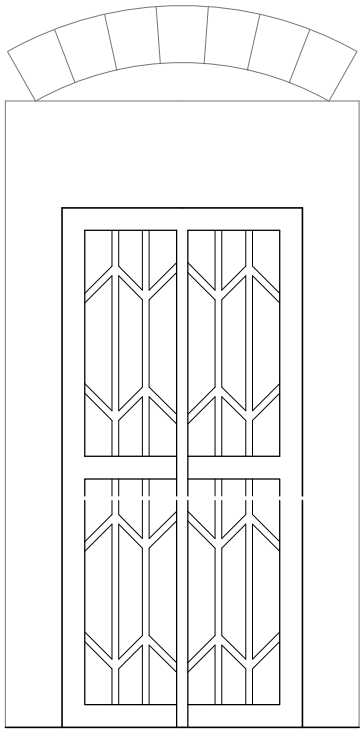
Descrizione:

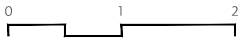
- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con stipiti ed architrave sovrapposto da arco ribassato di scarico;
- Infisso a doppia anta con struttura metallica a montanti verticali congiuntati trasversalmente.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con portafinestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Con arco di scarico



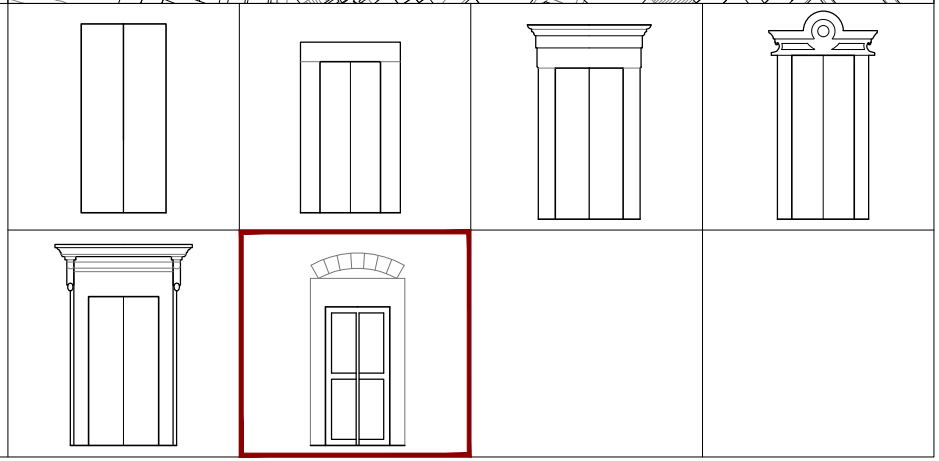


Inquadramento generale

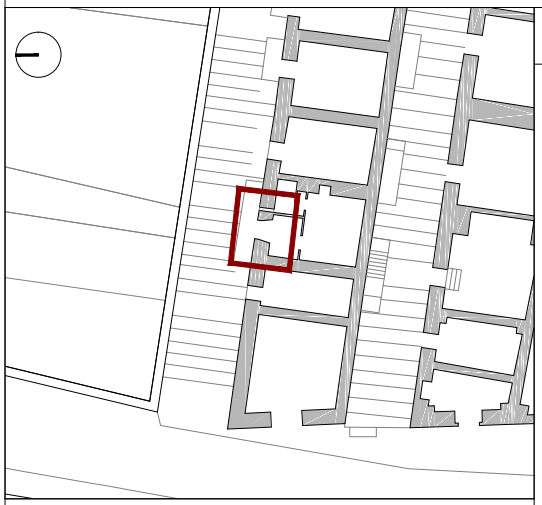




Via Conte di Cavour



FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



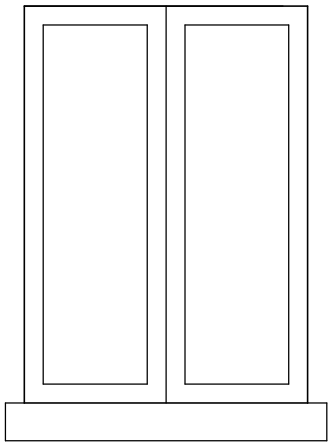
Descrizione:

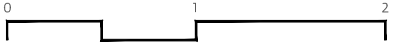
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo e con marcadavanzale;
- Infisso a doppia anta,

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con finestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Apertura elementare



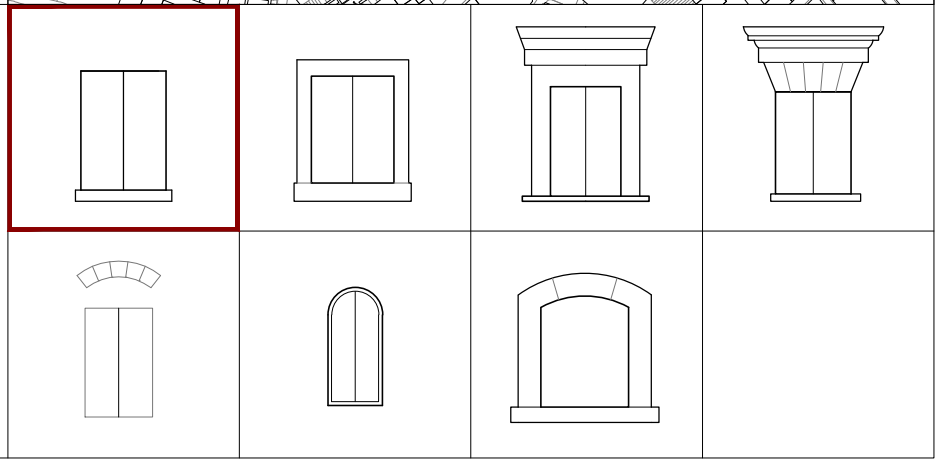


Inquadramento generale



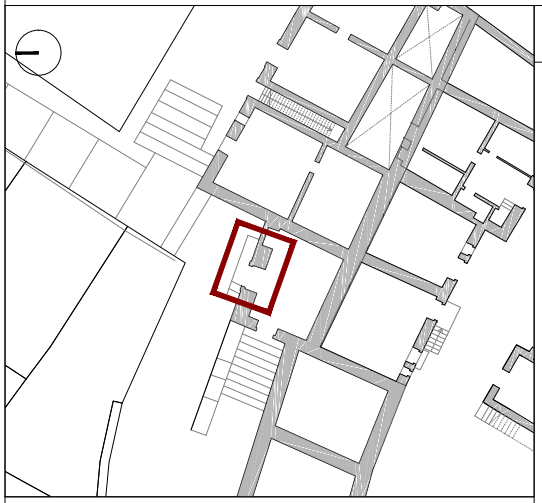


Via Flavio Quinzio



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE

02



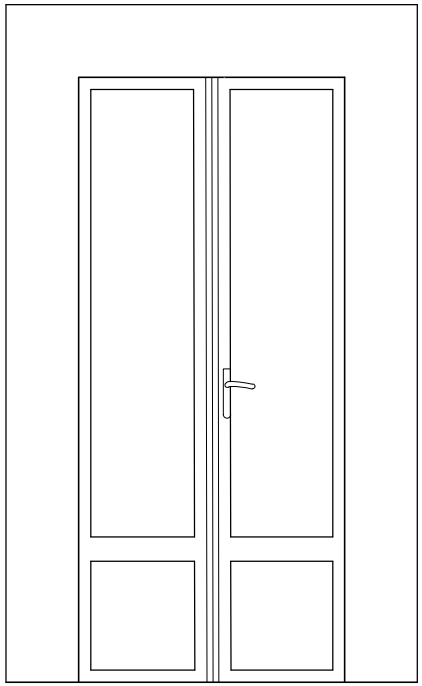
Descrizione:

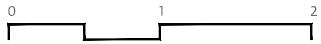
- Bucatura con leggibilità della struttura di rinforzo mediata da mostra di intonaco;
- Infisso in legno a doppia anta con sistema gerarchizzato di specchiature.

Linee guida:

Verniciatura dell'elemento infisso utilizzando tinte opache e conformi alla tradizione cromatica del nucleo antico.

Stipiti ed architrave a vista



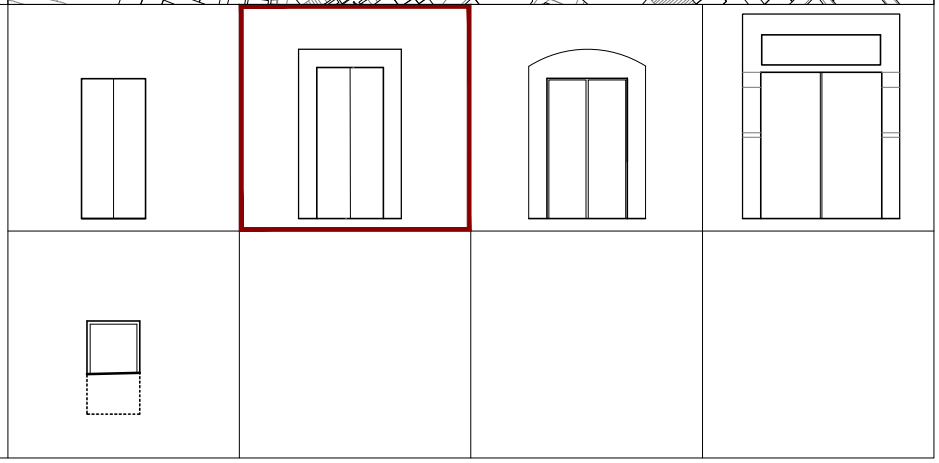


Inquadramento generale

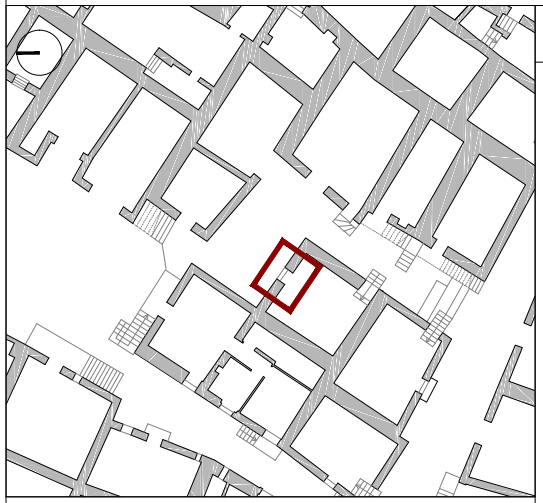




Via Vico Paolo Emilio



FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



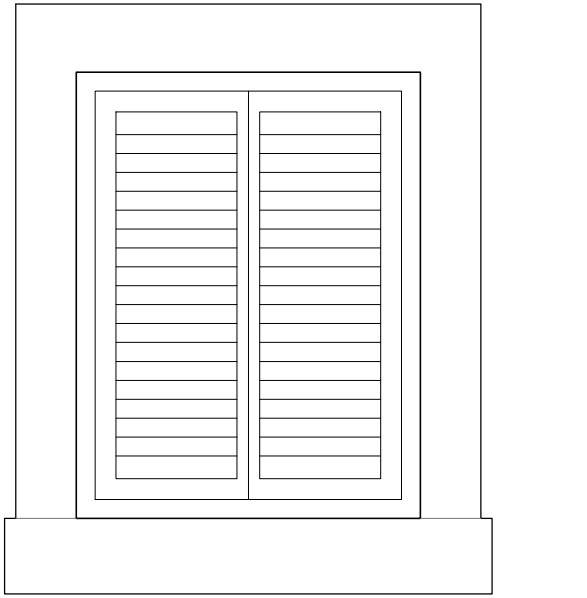
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo mediata da mostra di intonaco e con marcadavanzale;
- Persiana a doppia anta.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con finestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

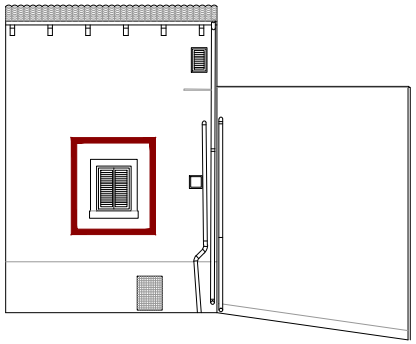
Stipiti ed architrave a vista

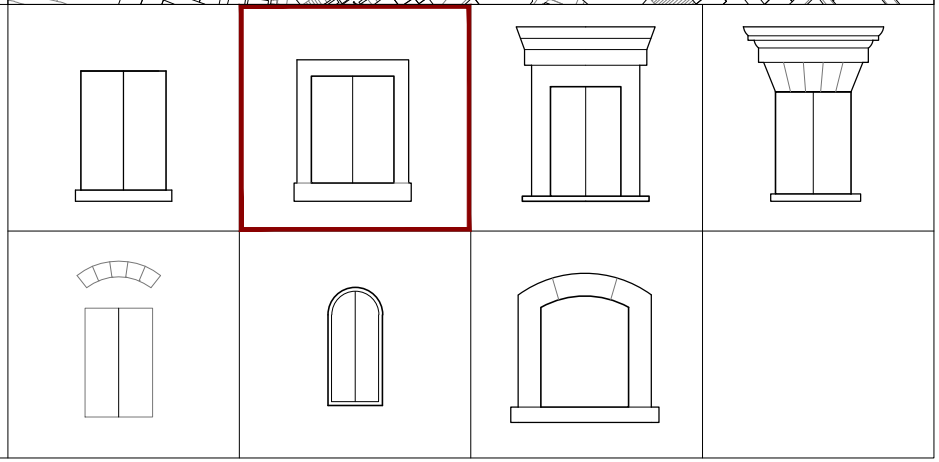




Inquadramento generale







Vico Silla

FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



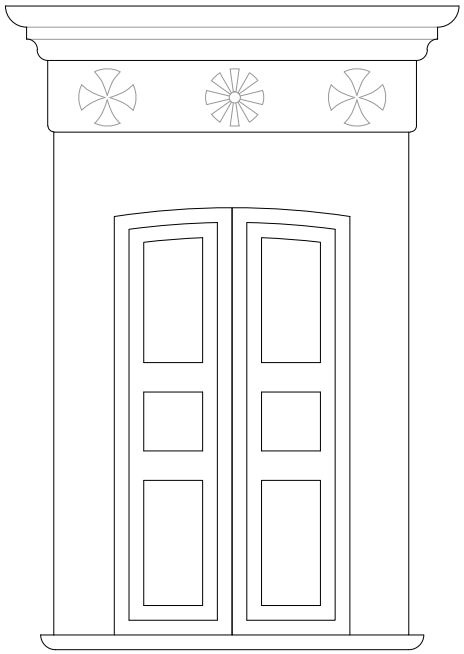
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con stipiti ed architrave sovrapposto da trabeazione e con marcadavanzale;
- Infisso a doppia anta con profilo superiore mistilineo e specchiature gerarchizzate.

Linee guida:

Verniciatura dell'elemento infisso utilizzando tinte opache e conformi alla tradizione cromatica del nucleo antico.

Architrave modanato

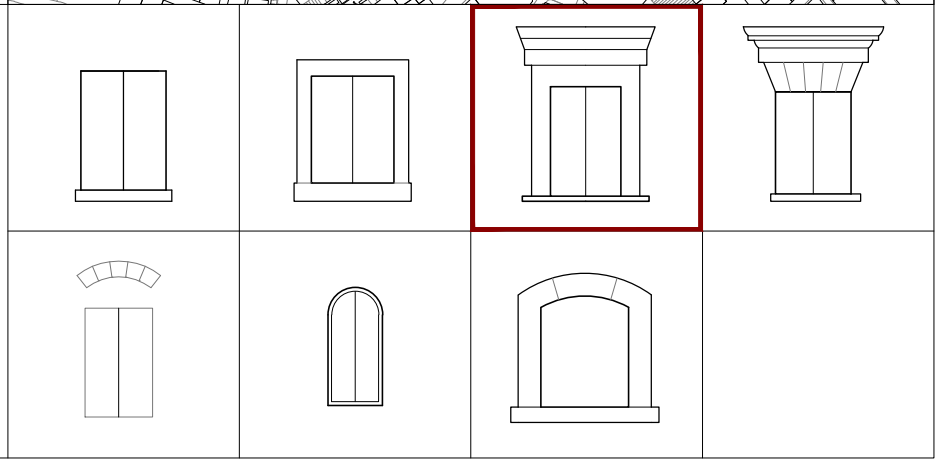


Inquadramento generale





Via Flavio Quinzio



FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA



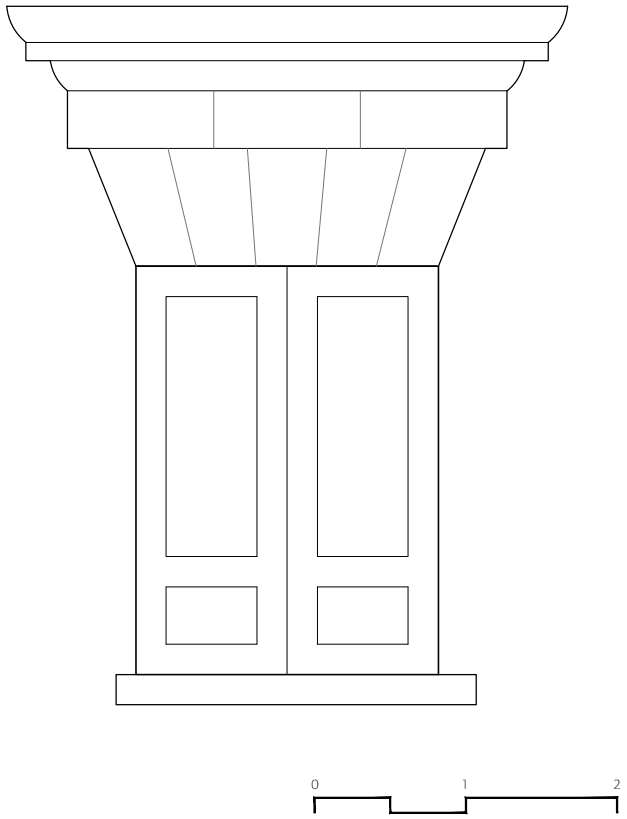
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo con piattabanda sovrapposto da trabeazione;
- Infisso a doppia anta con specchiature gerarchizzate e marcadavanzale.

Linee guida:

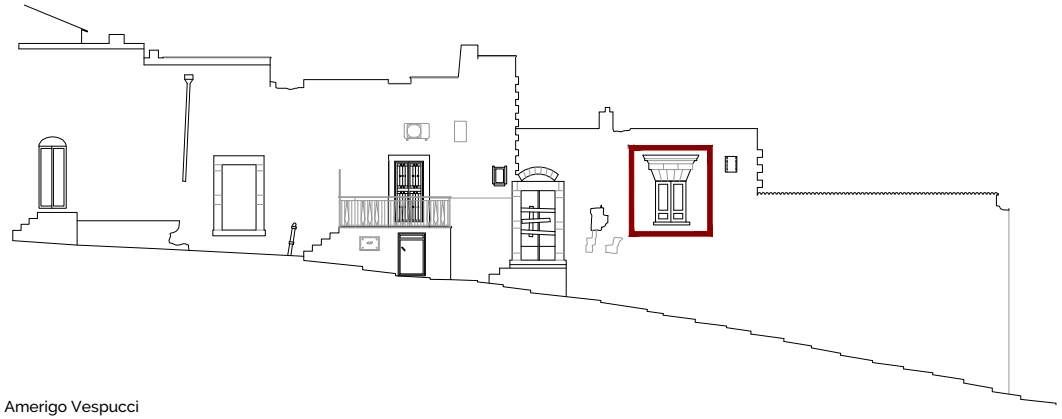
Verniciatura dell'elemento infisso utilizzando tinte opache e conformi alla tradizione cromatica del nucleo antico.

Architrave modanato e piattabanda

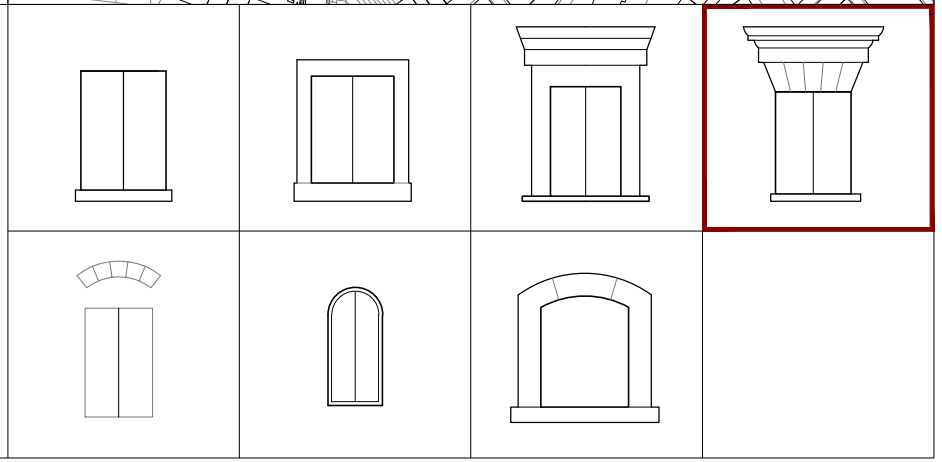


Inquadramento generale





Via Amerigo Vespucci



FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA



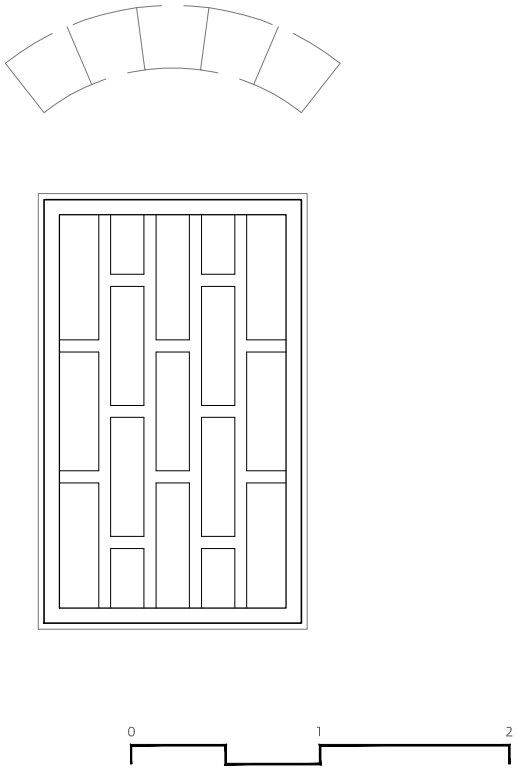
Descrizione:

- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo con struttura ad arco ribassato;
- Grata con struttura metallica a moduli rettangolari sfalsati.

Linee guida:

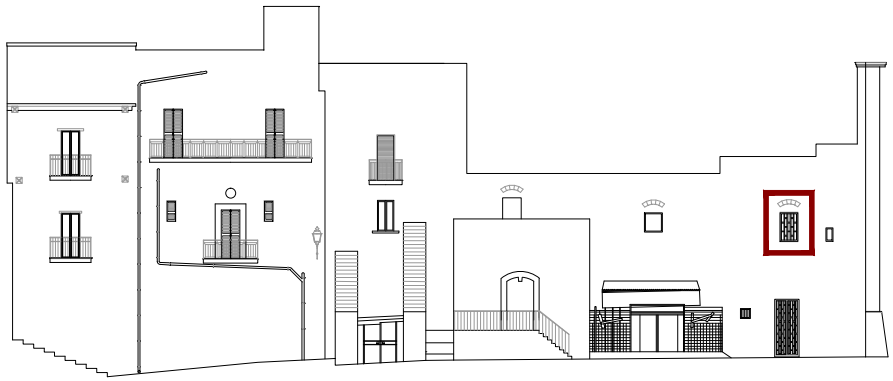
Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con finestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

Con arco di scarico

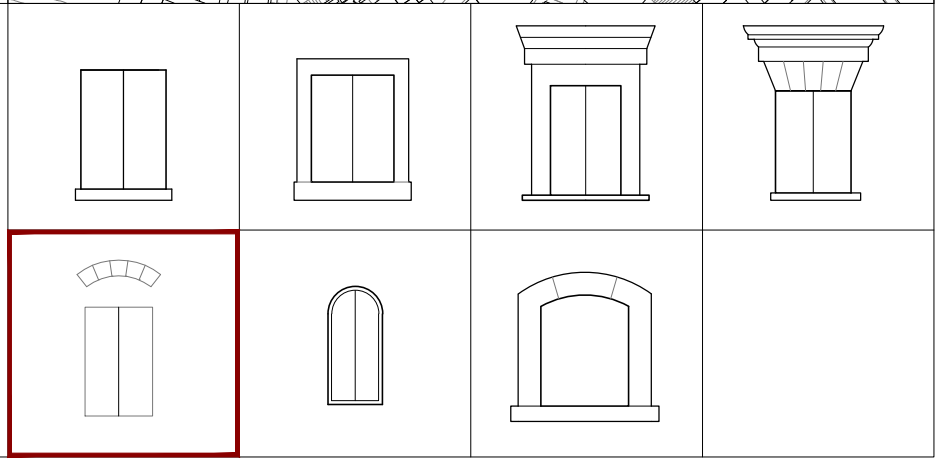


Inquadramento generale

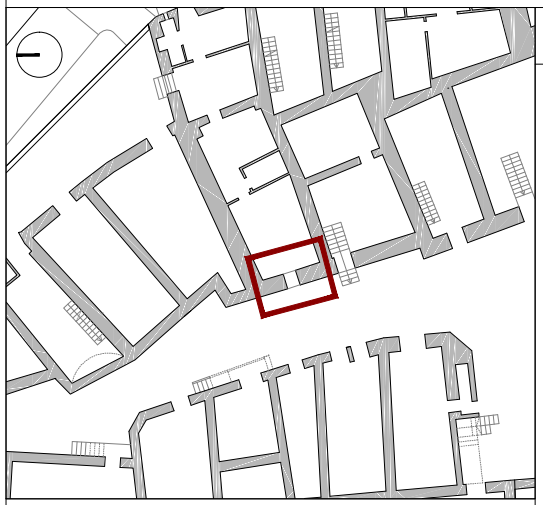




Via Flavio Quinzio



FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA



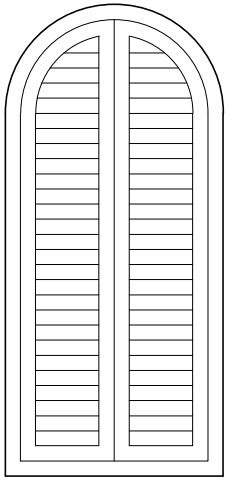
Descrizione:

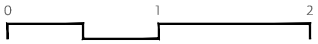
- Bucatura con arco a tutto sesto con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Persiana a doppia anta conformata al vano della bucatura.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con finestra realizzata in legno con o senza scuri retrostanti.

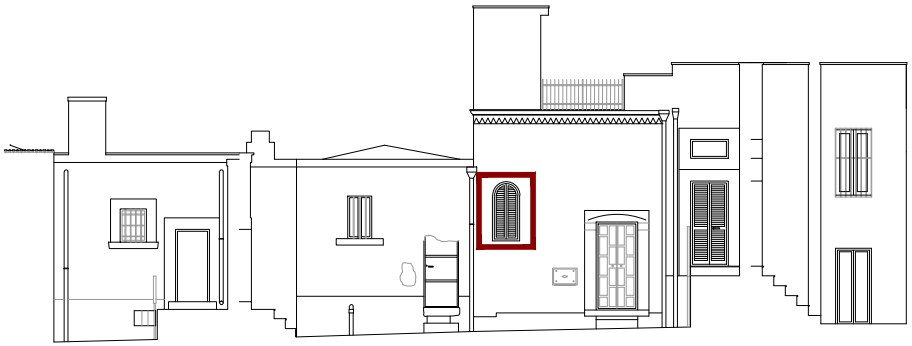
A tutto sesto



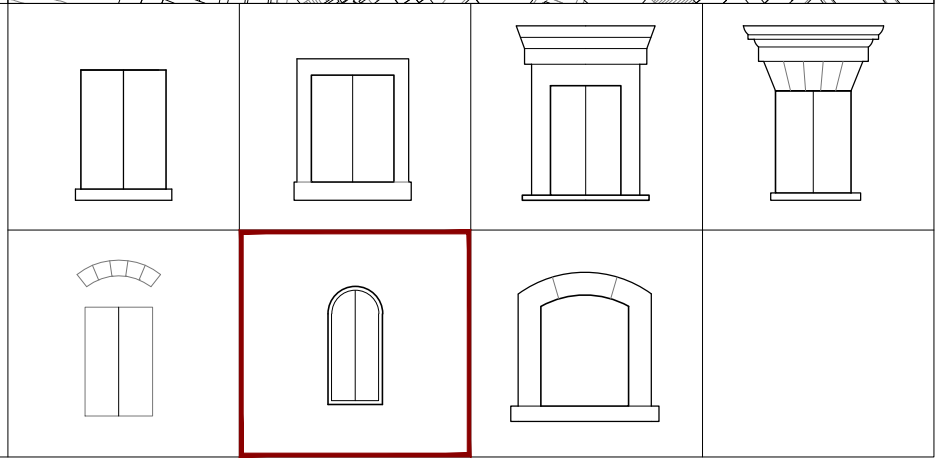


Inquadramento generale

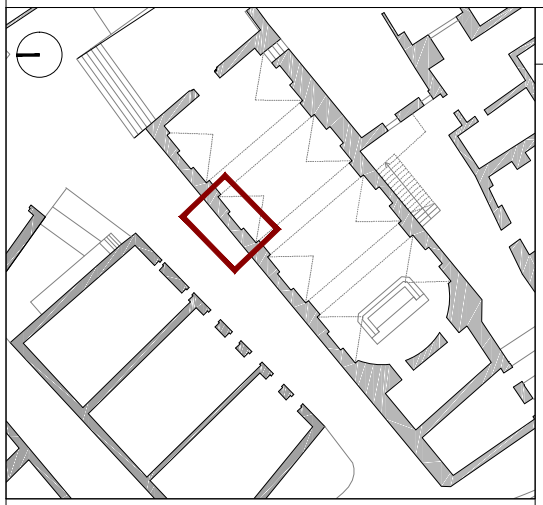




Via De Rossi



FINESTRA CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA



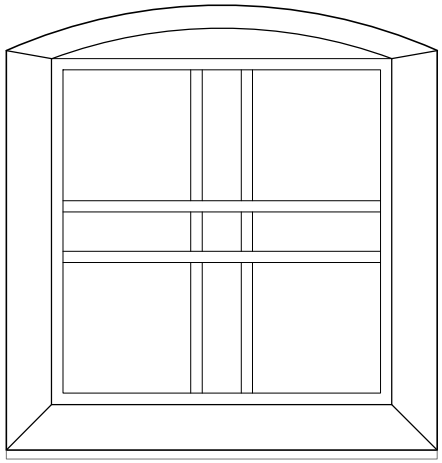
Descrizione:

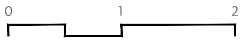
- Bucatura strombata con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Grata con montanti metallici incrociati.

Linee guida:

Verniciatura dell'elemento infisso utilizzando tinte opache e conformi alla tradizione cromatica del nucleo antico.

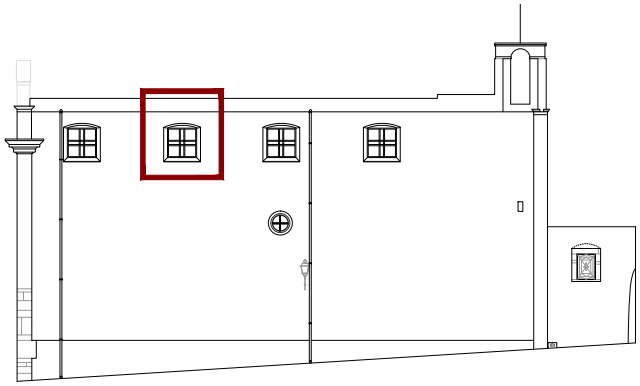
A sesto ribassato



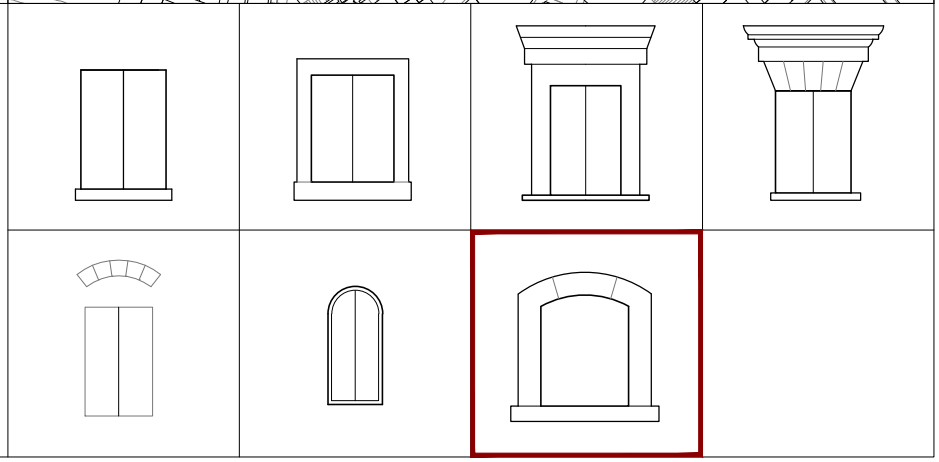


Inquadramento generale

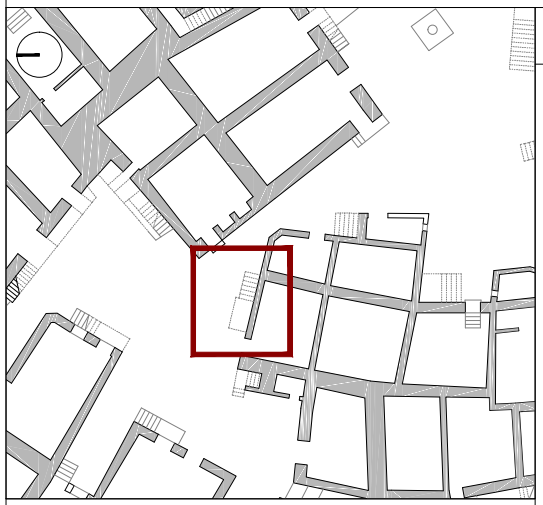




Via Purgatorio



VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



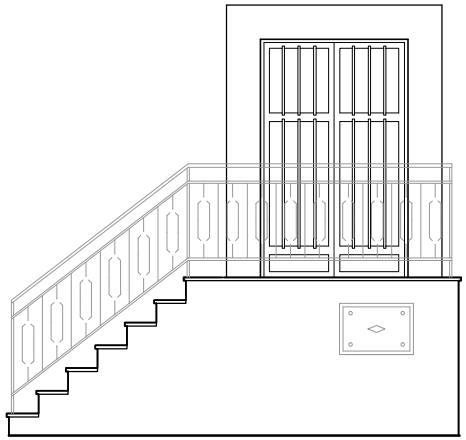
Descrizione:

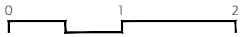
- Vignale con rampa parallela al percorso e parapetto realizzato con balaustra metallica;
- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo mediata da mostra di intonaco;
- Grata a doppia anta con struttura a montanti metallici verticali.

Linee guida:

Sostituzione dell'elemento balaustra realizzato con materiali incongrui quale ferro con parapetto in muratura.

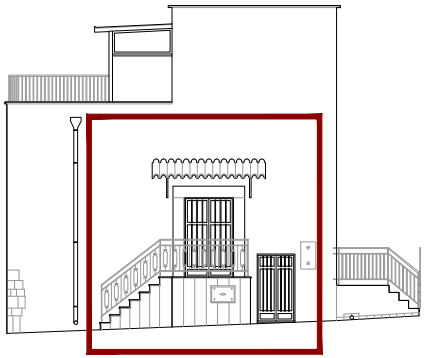
Tipo elementare, rampa parallela al percorso



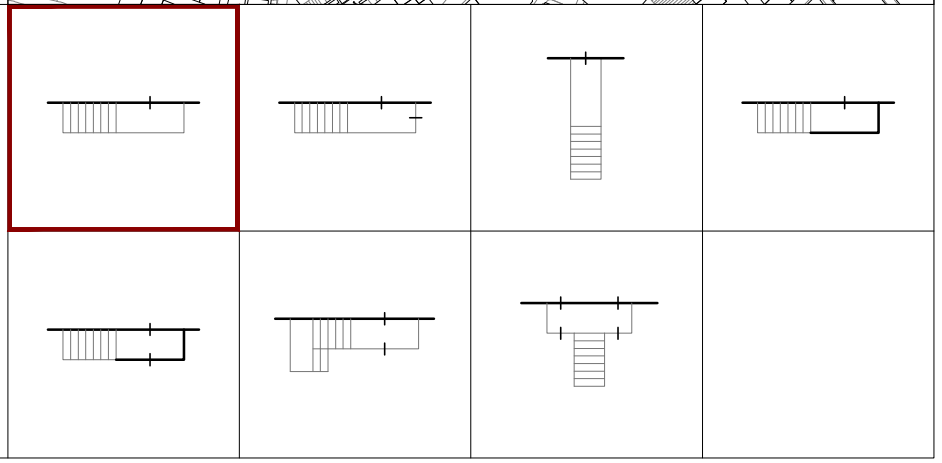


Inquadramento generale

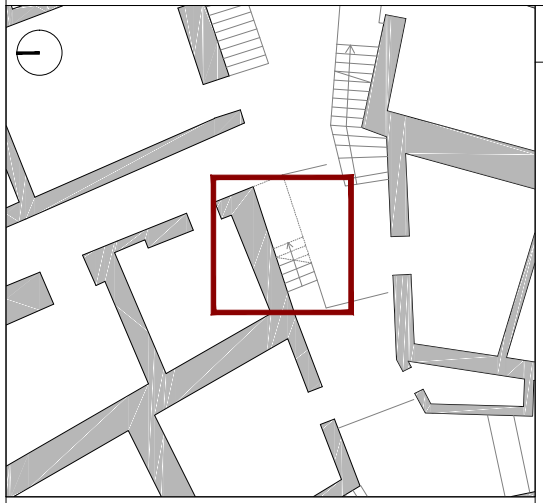




Piazza Bernini



VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



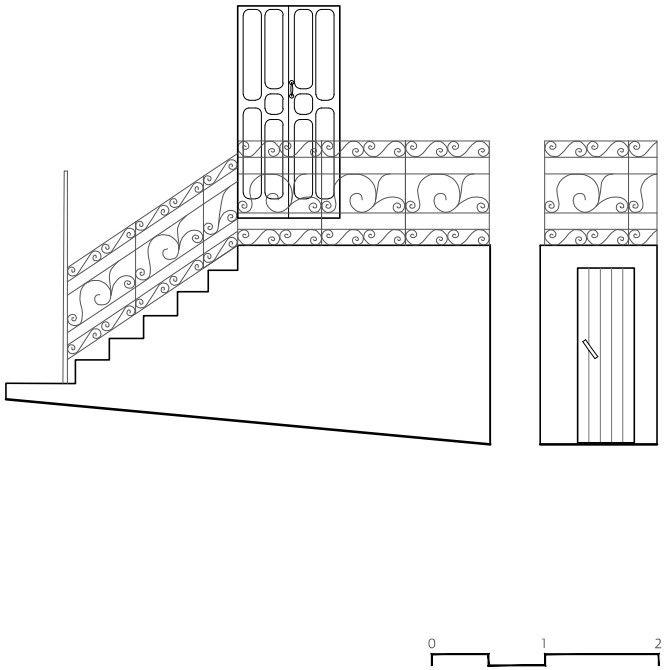
Descrizione:

- Vignale con rampa parallela al percorso e vano sottostante, parapetto realizzato con balaustra metallica;
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Grata con struttura metallica a moduli rettangolari sfalsati.

Linee guida:

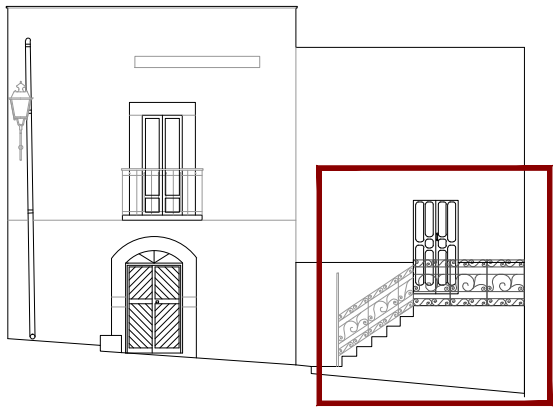
Sostituzione integrale dell'elemento balaustra realizzato con materiali incongrui quale ferro con parapetto in muratura.

Rampa parallela a percorso e vano sottostante

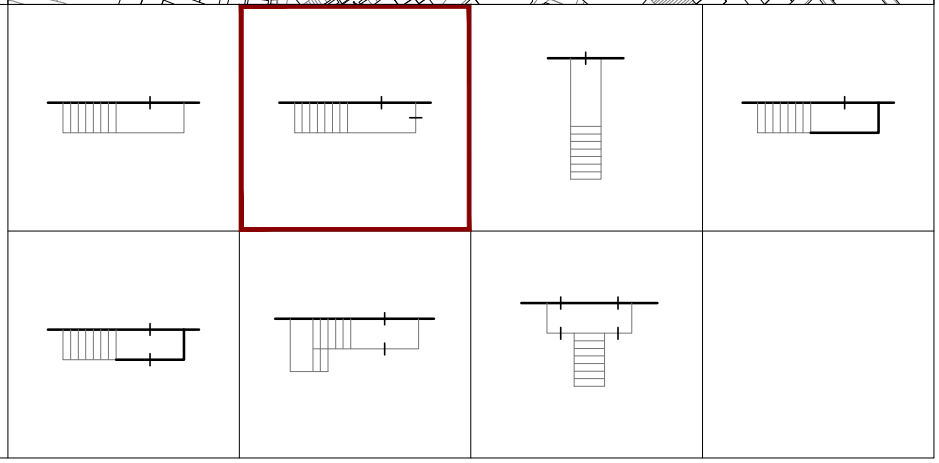


Inquadramento generale

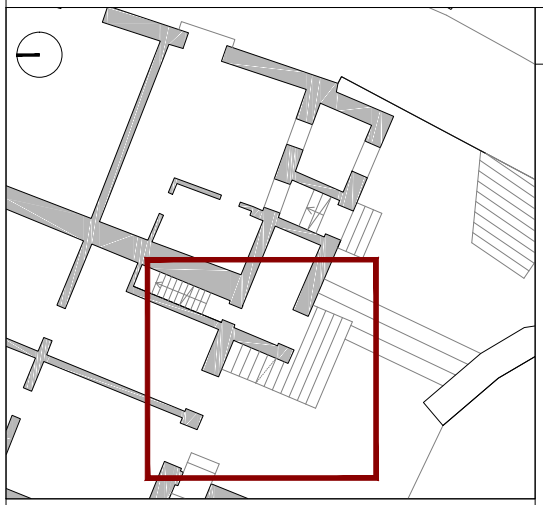




Via Stalingrado



VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



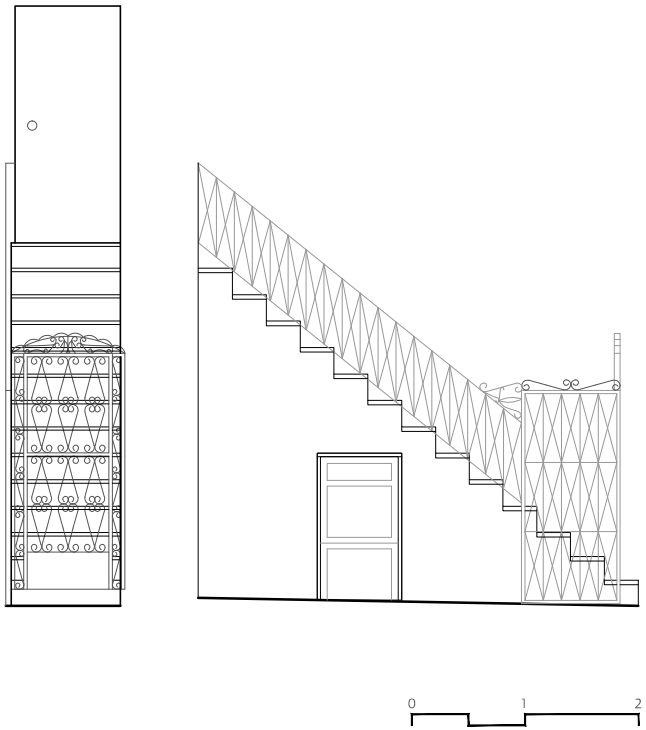
Descrizione:

- Vignale con rampa ortogonale al percorso e vano sottostante, parapetto realizzato con balaustra metallica;
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo.

Linee guida:

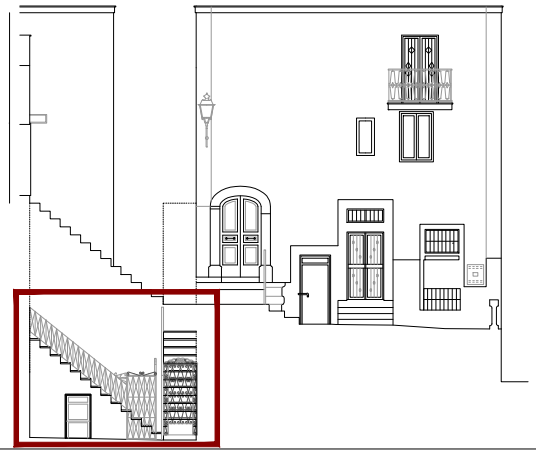
Sostituzione integrale dell'elemento balaustra realizzato con materiali incongrui quale ferro con parapetto in muratura.

Rampa ortogonale a percorso e vano sottost.

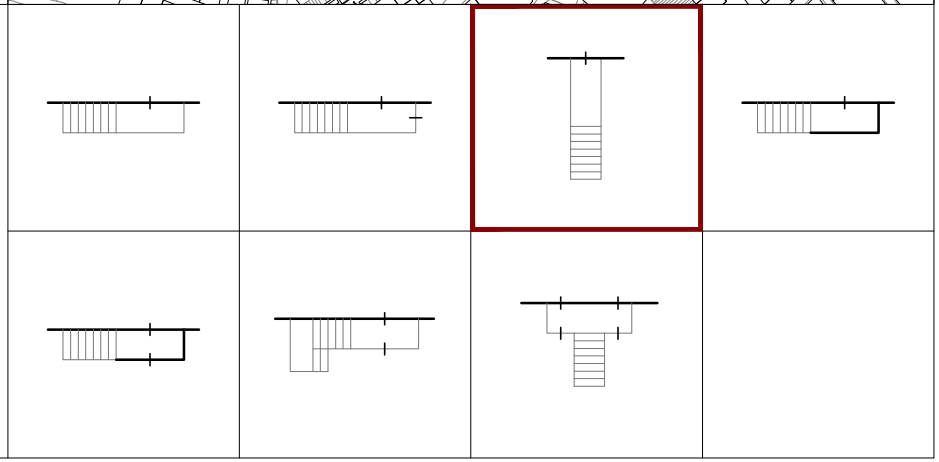


Inquadramento generale

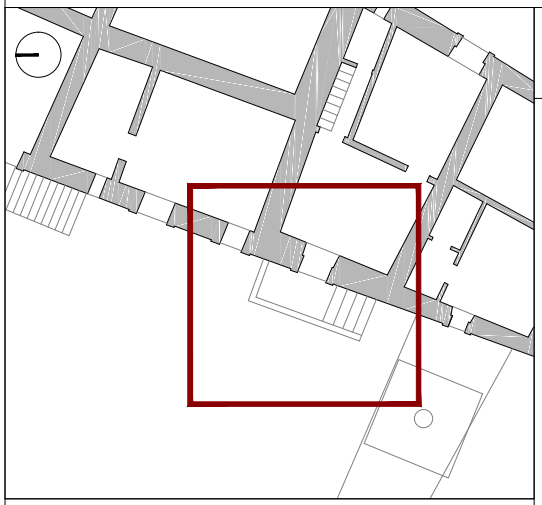




Via Diomede



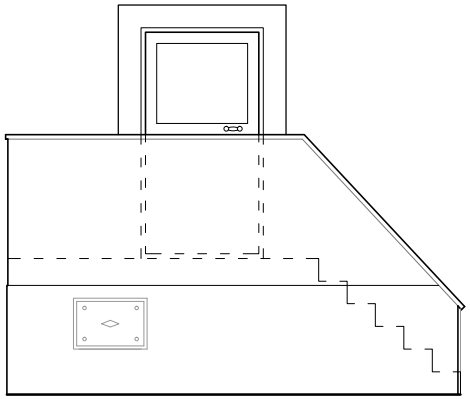
VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE

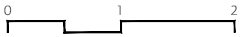


Descrizione:

- Vignale con rampa parallela al percorso e parapetto in muratura;
- Bucatura con specificazione del rinforzo del nodo mediata da mostra di intonaco;
- Infisso con specchiature.

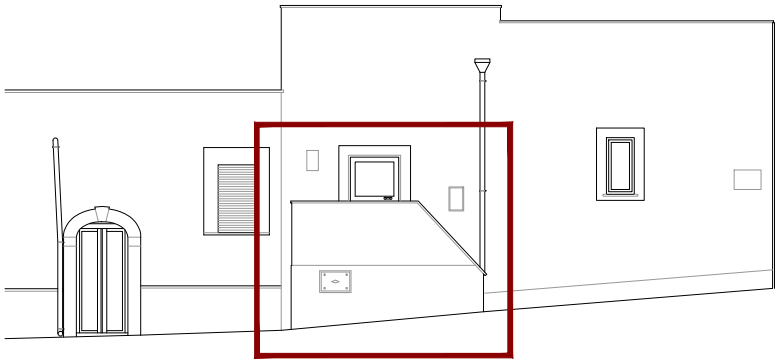
Rampa parallela a percorso e parapetto in muratura



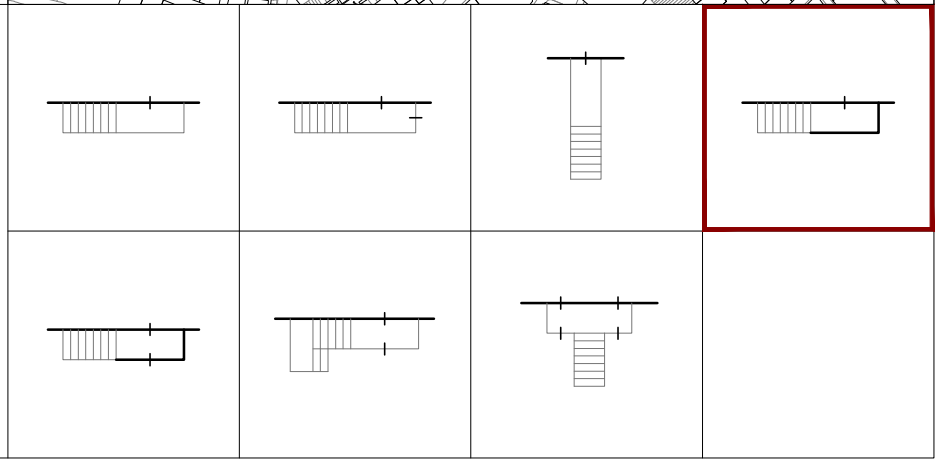


Inquadramento generale



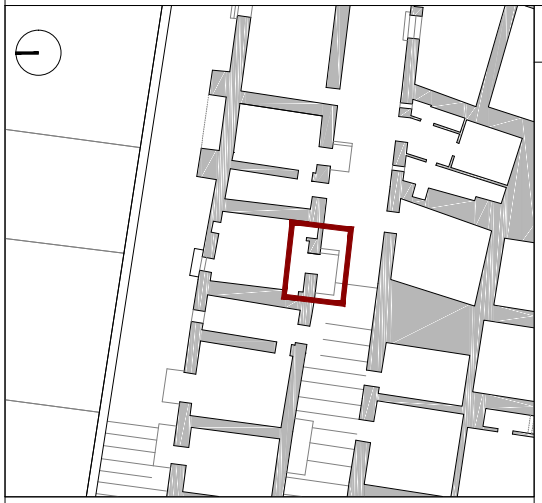


Piazza Tiberia



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE

03



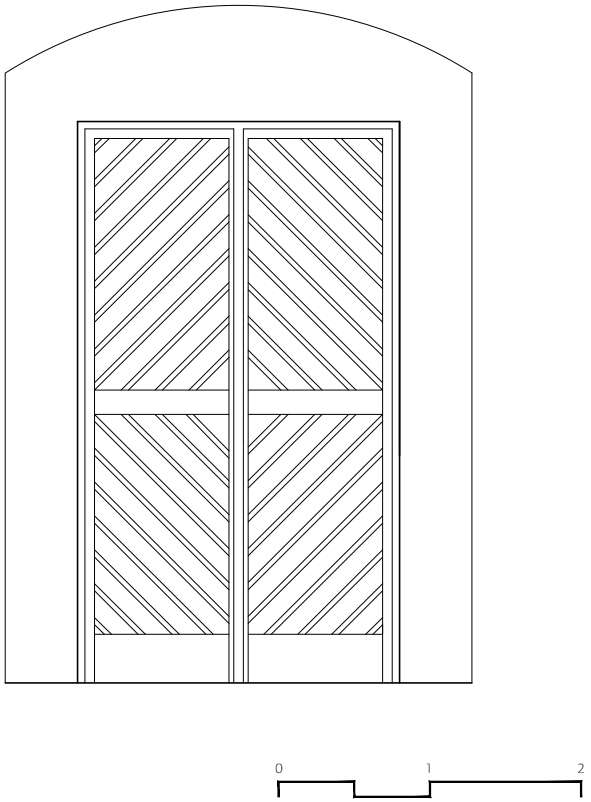
Descrizione:

- Bucatura con leggibilità della struttura di rinforzo del nodo mediata da mostra di intonaco con architrave mistilineo;
- Grata a doppia anta con struttura metallica ad aste diagonali disposte secondo una simmetria convergente.

Linee guida:

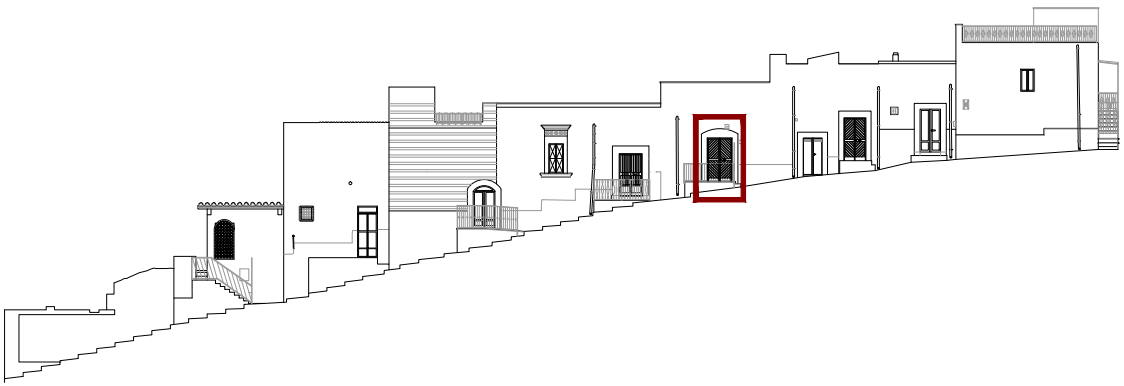
Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

Architrave mistilineo

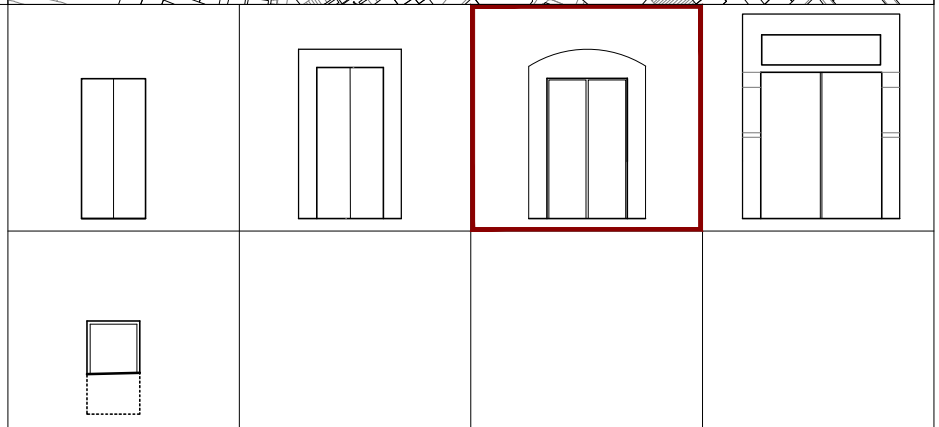


Inquadramento generale

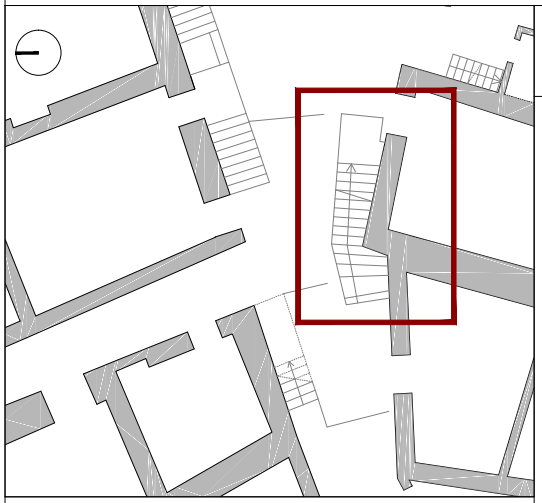




Via Ospedale Vecchio



VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



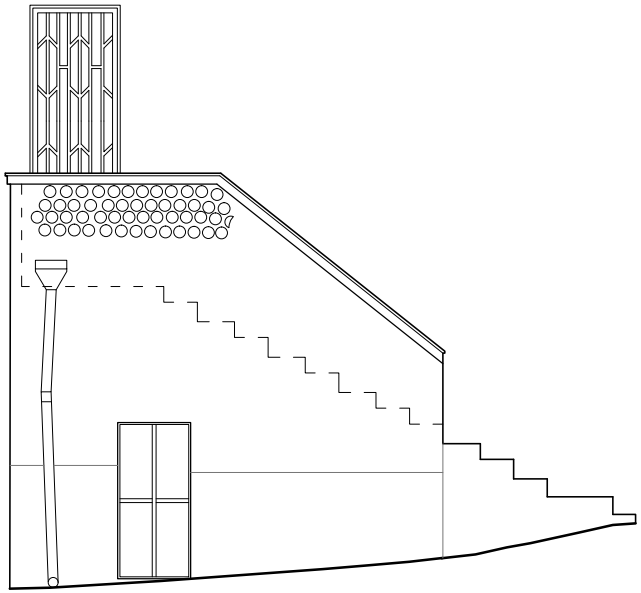
Descrizione:

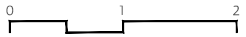
- Vignale con rampa parallela al percorso e vano sottostante, parapetto in muratura;
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Grata con struttura metallica a moduli rettangolari sfalsati.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento porta realizzato con materiali incongrui quale pvc con infisso in legno.

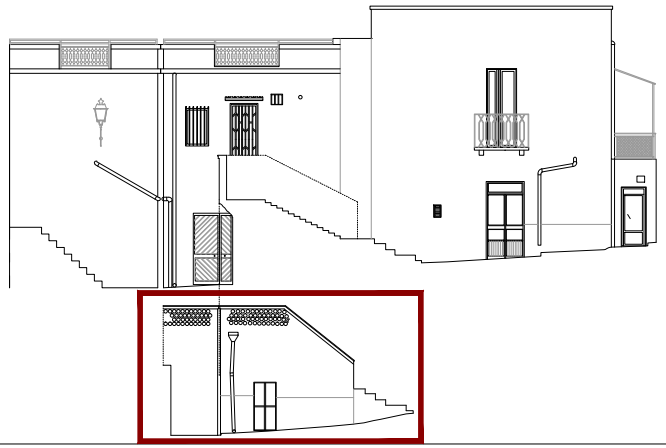
Rampa parallela a percorso, parapetto in muratura e vano sottostante



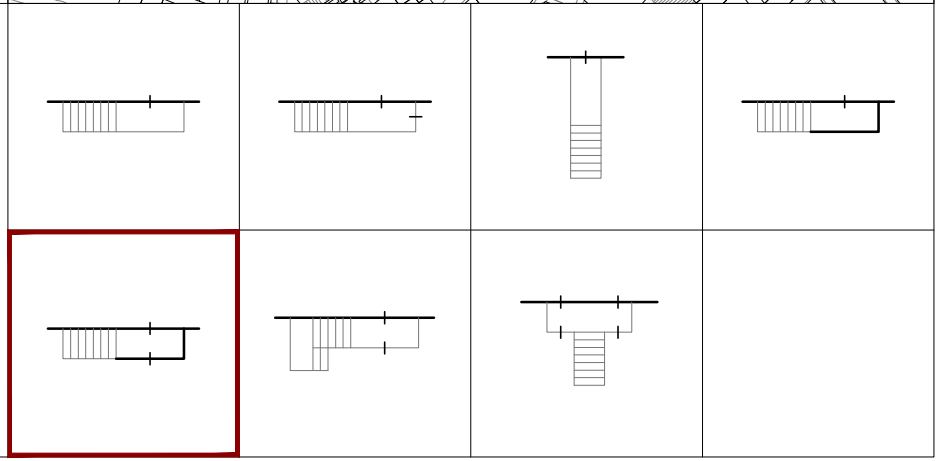


Inquadramento generale

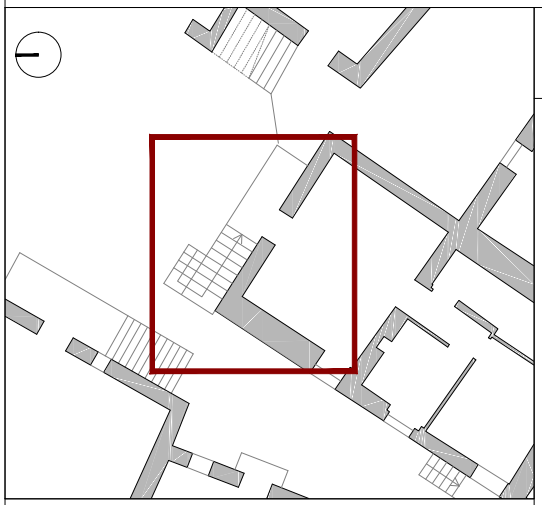




Via Stalingrado



VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



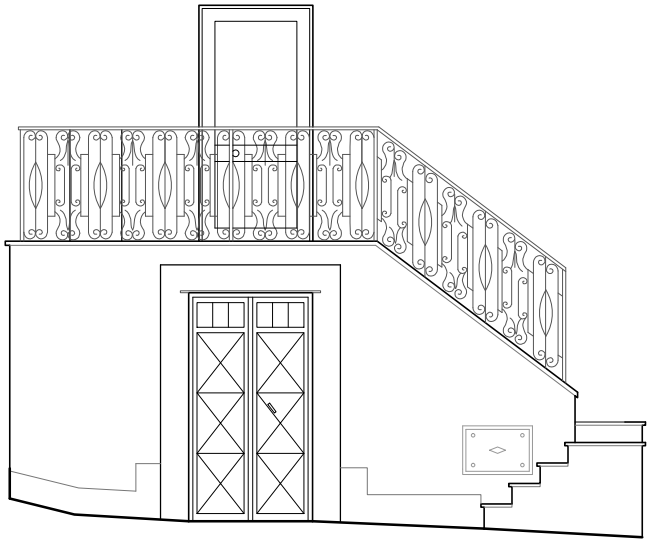
Descrizione:

- Vignale con doppia rampa parallela al percorso e vano sottostante, parapetto realizzato con balaustra metallica;
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Infisso con specchiature.

Linee guida:

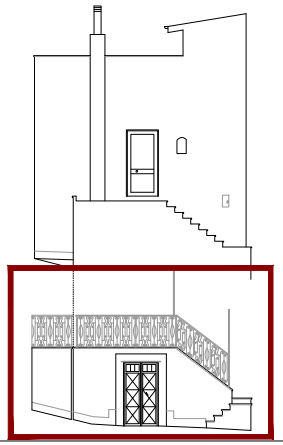
Sostituzione integrale dell'elemento balaustra realizzato con materiali incongrui quale ferro con parapetto in muratura e dell'elemento porta realizzata in ferro con infisso in legno.

Rampa parallela a percorso, doppia rampa e vano sottostante

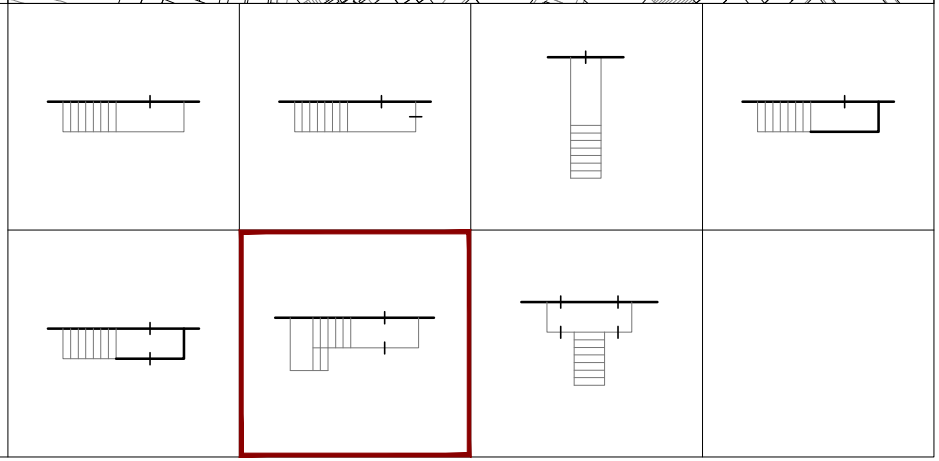


Inquadramento generale

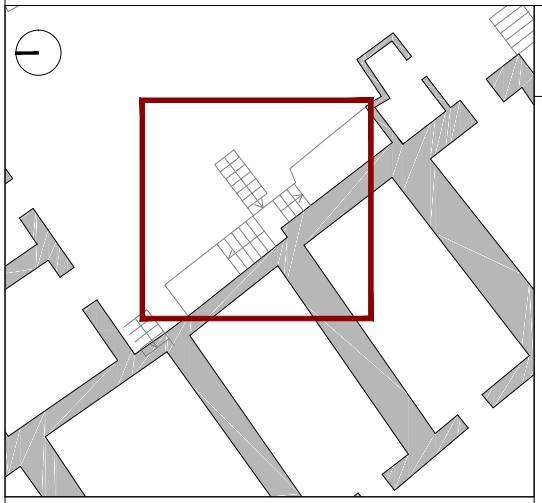




Piazza Iacobone



VIGNALE CON PORTALE AVENTE STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE



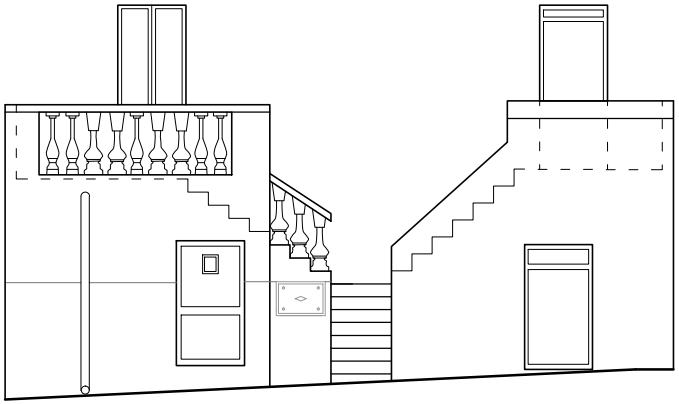
Descrizione:

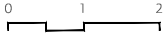
- Vignale con doppia rampa parallela al percorso e vano sottostante, parapetto in muratura;
- Bucatura con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Infissi a doppia e singola anta.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento porta realizzato con materiali incongrui quale pvc con infisso in legno.

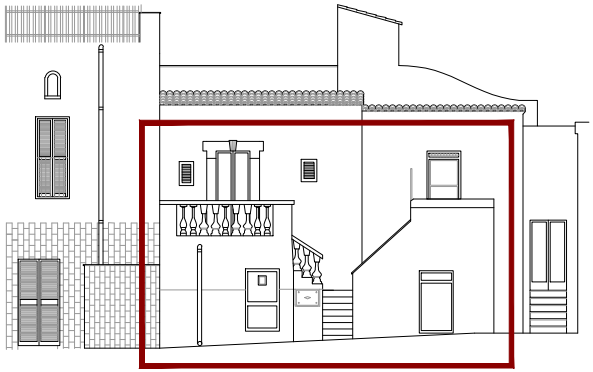
Rampa parallela a percorso, doppia rampa e e doppio accesso con vani sottostanti



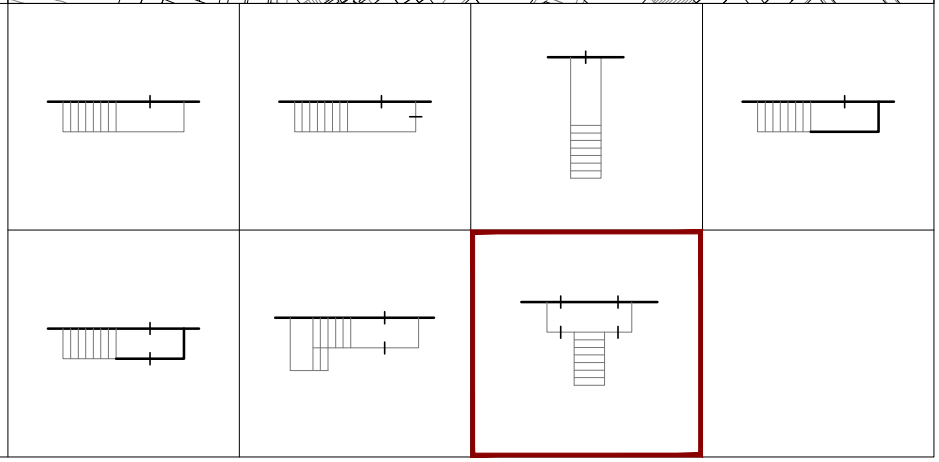


Inquadramento generale



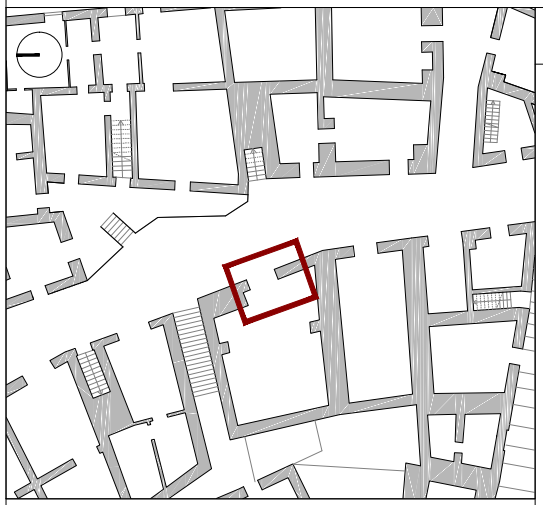


Piazza Solferino



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE

04



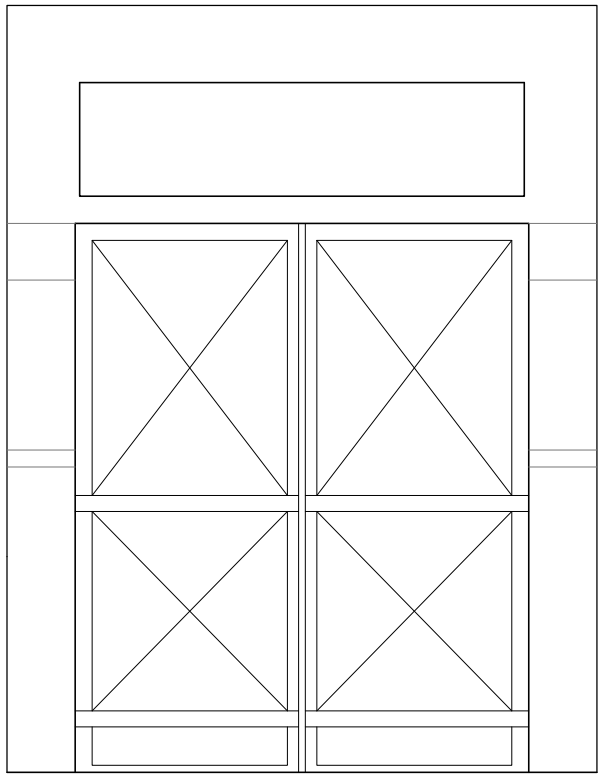
Descrizione:

- Bucatura con leggibilità della struttura di rinforzo del nodo mediatsaa da mostra con sopraluce;
- Infisso metallico a doppia anta con pannelli gerarchizzati.

Linee guida:

Ripristino dell'apertura originaria e sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

Con sopraluce

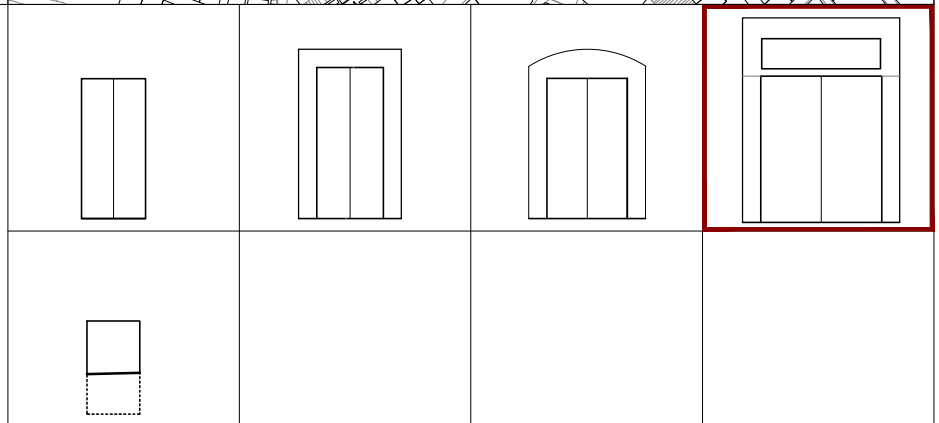


Inquadramento generale



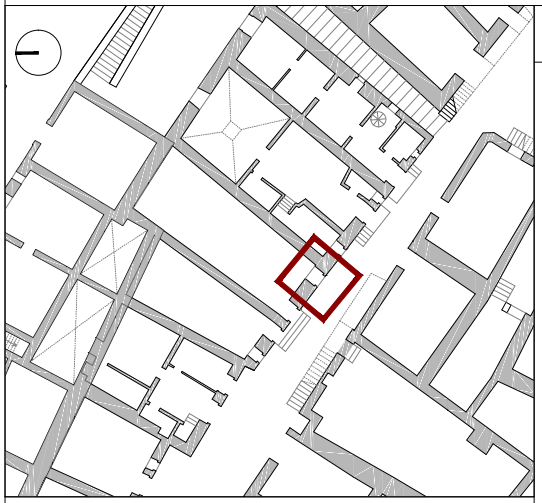


Via Sabina



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER DIMENSIONE

05



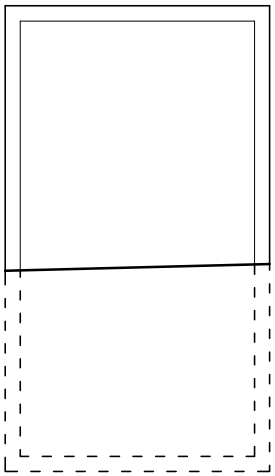
Descrizione:

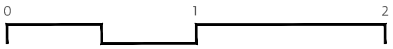
- Bucatura ribassata con mancanza di specificazione del nodo;
- Infisso a struttura metallica ad anta singola.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

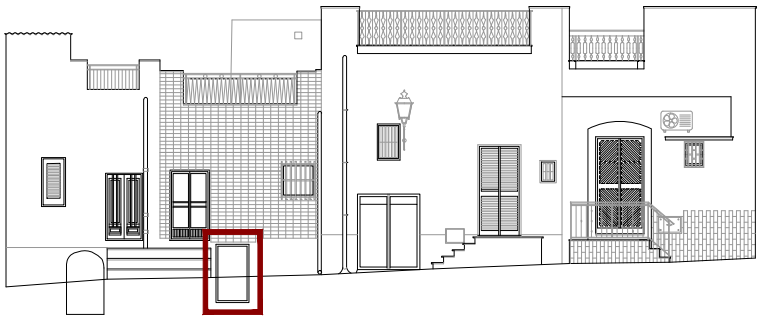
Ingresso ribassato



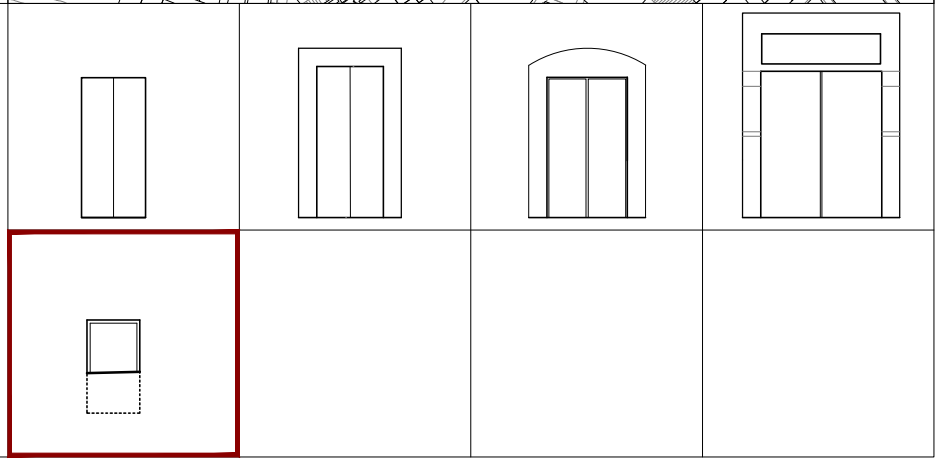


Inquadramento generale



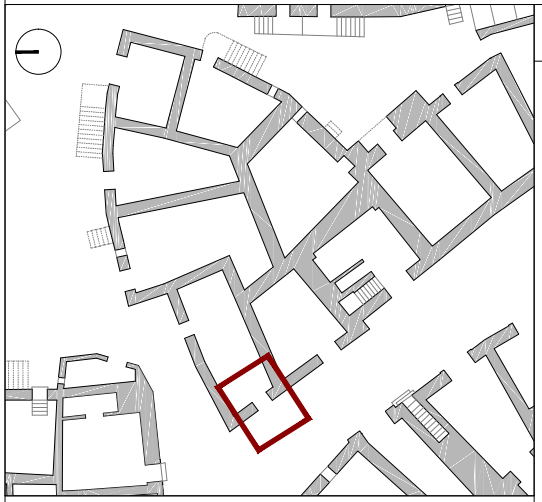


Via Ospedale Vecchio



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA

06



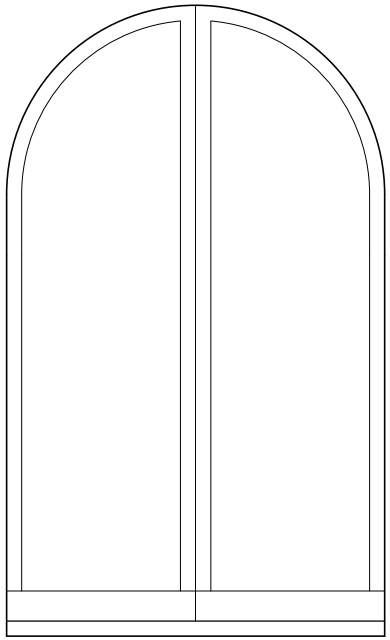
Descrizione:

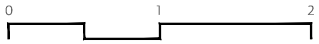
- Bucatura con arco a tutto sesto con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Infisso metallico a doppia anta conformato alla bucatura.

Linee guida:

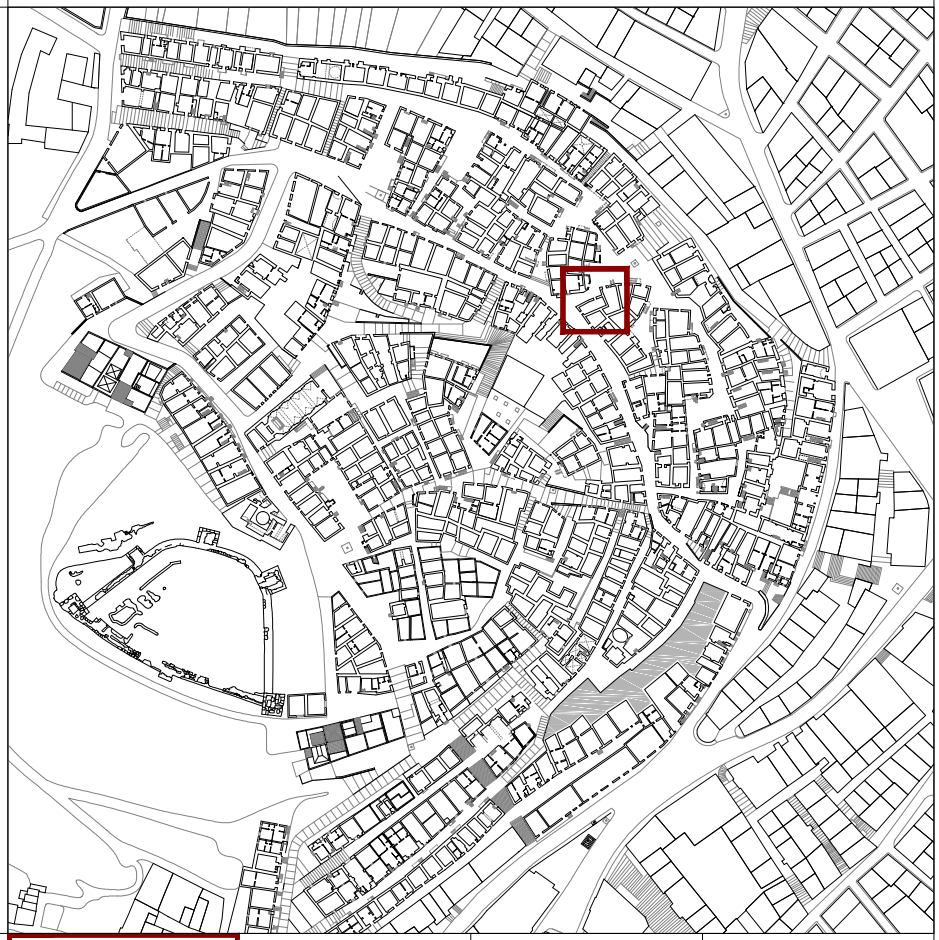
Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

A tutto sesto



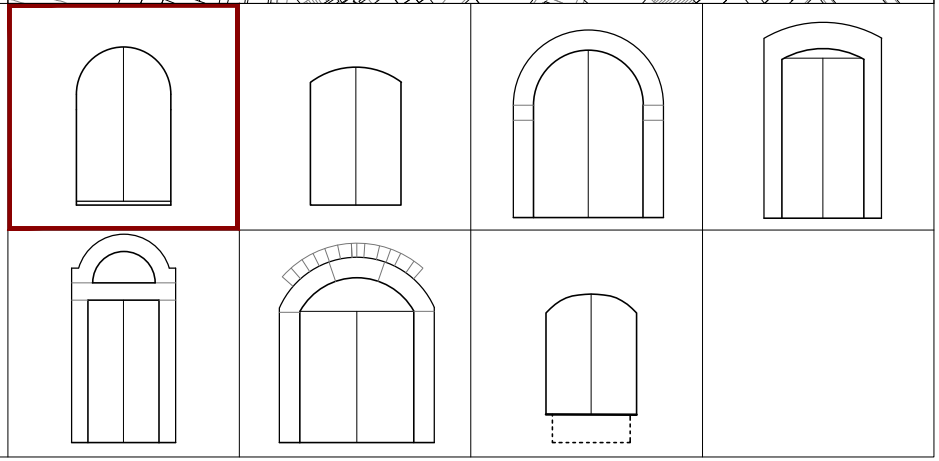


Inquadramento generale



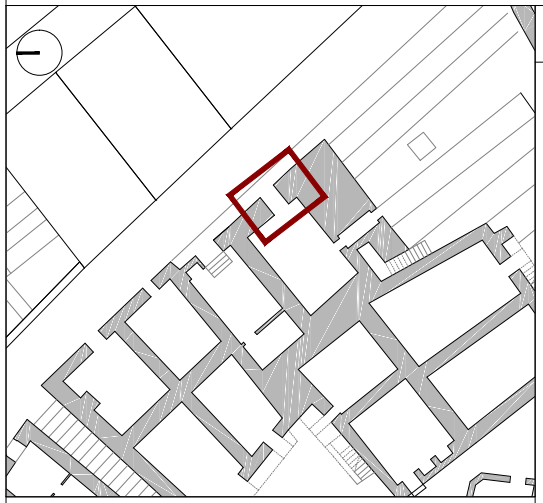


Via Sabina



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA

07



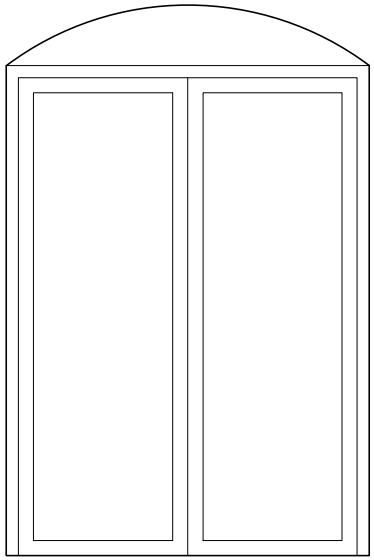
Descrizione:

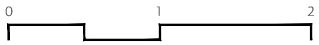
- Bucatura con arco a sesto ribassato con mancanza di specificazione del rinforzo del nodo;
- Infisso metallico a doppia anta non conformato interamente al vano della bucatura.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

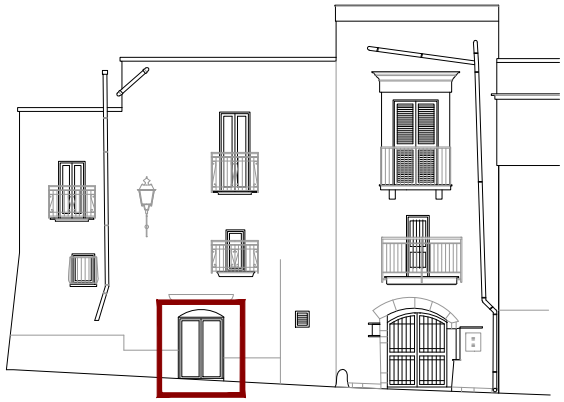
A sesto ribassato



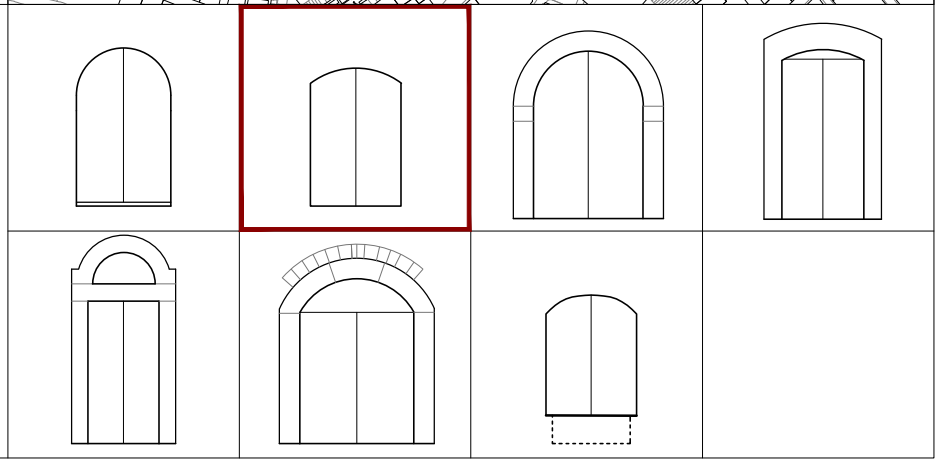


Inquadramento generale



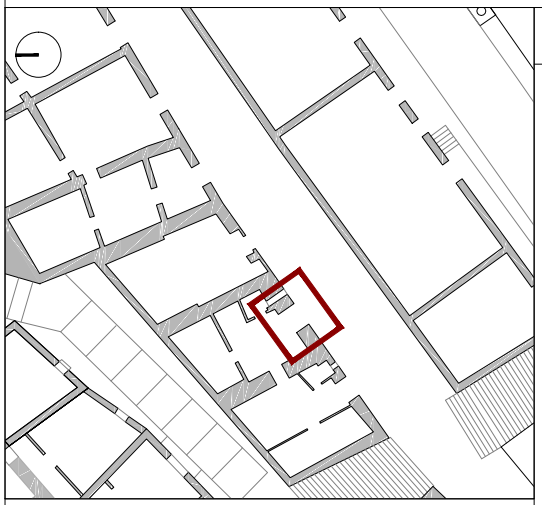


Via Cavour



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA

08



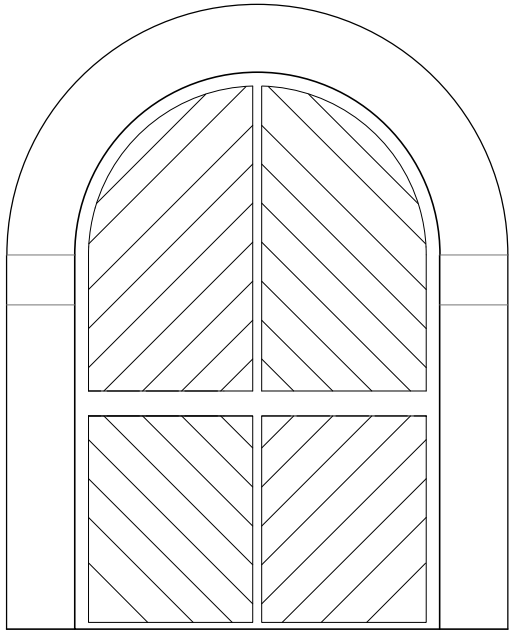
Descrizione:

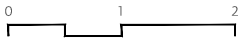
- Bucatura con arco a tutto sesto specificazione del rinforzo del nodo attraverso stipiti ed arco a faccia vista;
- Grata a doppia anta conformata al vano della bucatura, con struttura metallica ad aste diagonali disposte secondo una simmetria convergente.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale ferro con porta a una o più ante realizzata in legno.

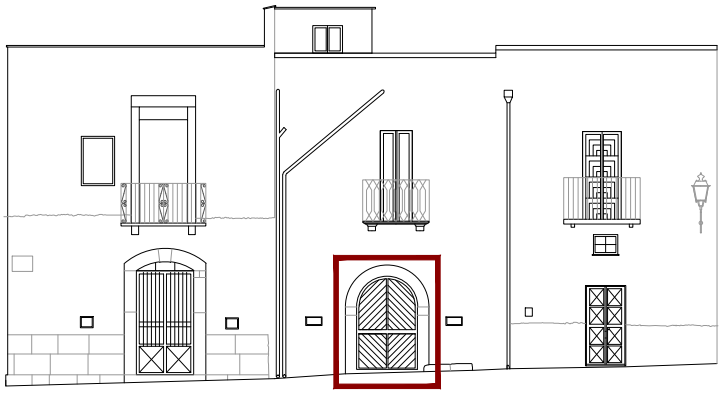
Stipiti ed architrave a vista



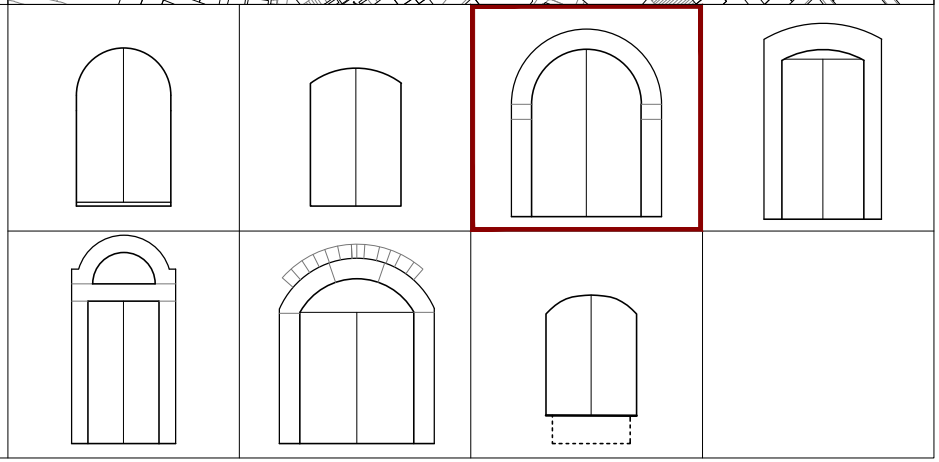


Inquadramento generale



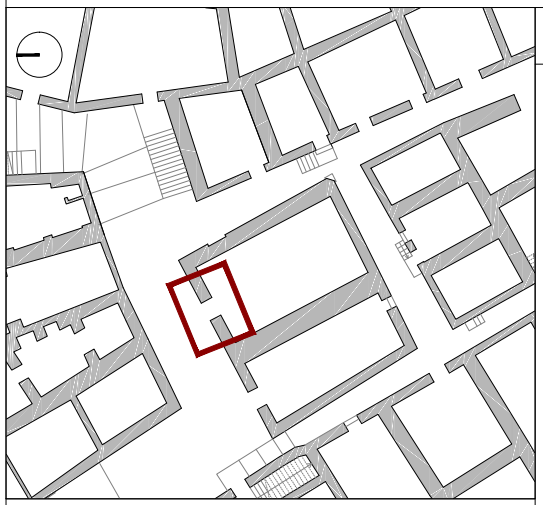


Via Giacomo Vignola



PORTALE CON STRUTTURA ORIZZONTALE LAVORANTE PER FORMA CONTENUTA

09



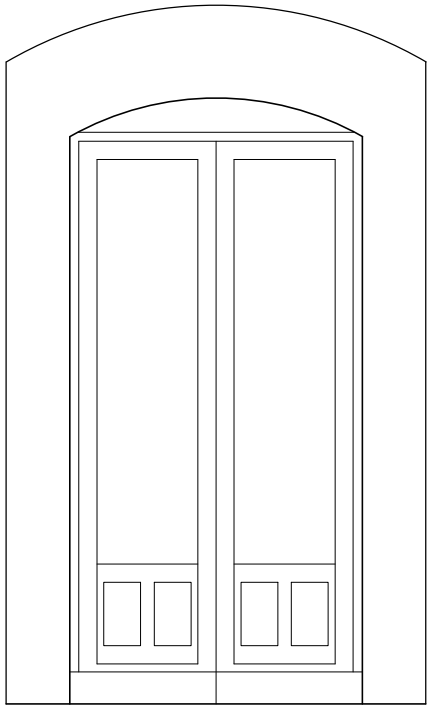
Descrizione:

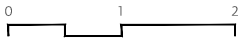
- Bucatura con arco a sesto ribassato con specificazione del nodo attraverso stipiti ed architrave mistilineo;
- Infisso a doppia anta con sistema gerarchizzato di specchiature, non conformato interamente al vano della apertura.

Linee guida:

Sostituzione integrale dell'elemento infisso realizzato con materiali incongrui quale pvc con porta a una o più ante realizzata in legno.

A sesto ribassato, stipiti ed architrave a vista

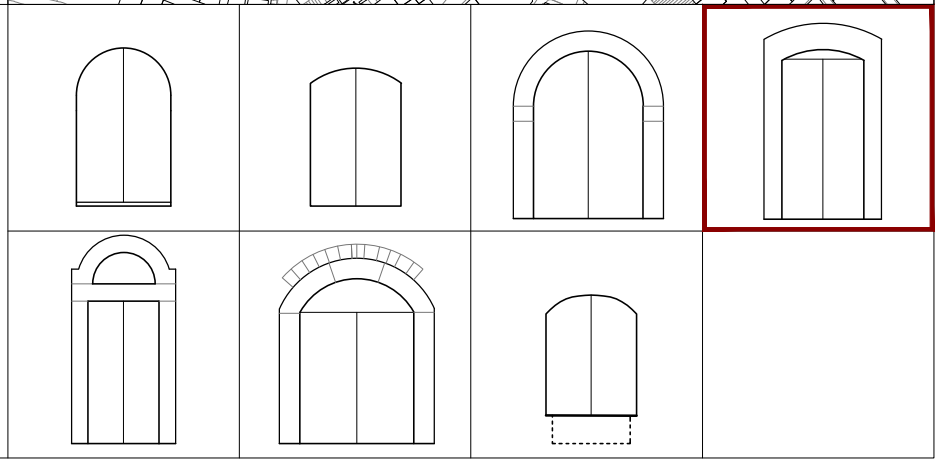




Inquadramento generale







Vico Bersezio