

PROVA N. 1

1. Ordinanza comunale: tipologie, competenze e contenuti.
2. La Segnalazione certificata di conformità edilizia e di agibilità (SCEA): normativa di riferimento, casi in cui occorre presentarla e procedimento amministrativo (artt. 23 e ss. LR 15/2013).
3. Il Candidato illustri le fasi di approvazione del Piano Urbanistico Generale.
4. Il Candidato illustri ruolo, competenze e responsabilità del Direttore dei lavori di un'opera pubblica.
5. Il Candidato illustri le differenze sostanziali tra una "procedura aperta" (art. 71) ed una "procedura ristretta".

Four handwritten signatures in black ink, arranged horizontally. The first signature is a simple 'M' with a dot. The second is a stylized 'S' with a dot. The third is a more complex signature with a horizontal line. The fourth is a large, flowing signature.

PROVA N. 2

1. Organi politici del Comune: nomina, competenze ed atti adottati.
2. Il Candidato illustri i contenuti dell'atto di approvazione di un progetto esecutivo di un'opera pubblica.
3. Offerta economicamente più vantaggiosa e prezzo più basso, due diversi criteri per l'aggiudicazione di un appalto pubblico: il Candidato ne illustri applicabilità e caratteristiche.
4. Il Candidato illustri sinteticamente gli interventi soggetti ad autorizzazione paesaggistica ai sensi dell'art. 142 del D. Lgs. n. 42/2004, con particolare riferimento alle semplificazioni introdotte dal DPR n. 31/2017.
5. Il Piano Urbanistico Generale: definizione e contenuti (art. 31 e ss. LR 24/2017).

A handwritten signature in black ink, consisting of three distinct, stylized parts: a cursive 'G' followed by an 'A', a wavy line, and a final flourish that resembles a stylized 'h' or 'f'.

PROVA N. 3

1. Il Candidato illustri le casistiche relative al diritto di accesso anche in relazione all'istituto della privacy.
2. La figura del Responsabile unico del progetto: definizione di compiti ed eventuali incompatibilità.
3. Il Candidato illustri contenuti e funzioni della determina a contrarre.
4. Il Candidato illustri sinteticamente l'elenco dei titoli edilizi e dei relativi interventi nella legislazione regionale.
5. Il Candidato illustri la procedura prevista all'art. 53 della LR n. 24/2017 per la realizzazione di un'opera pubblica in contrasto con la classificazione dello strumento urbanistico su area di proprietà pubblica.

Three handwritten signatures in black ink, arranged horizontally. The first signature on the left is stylized, resembling the letters 'GA'. The middle signature is a simple, wavy line. The signature on the right is more complex, with multiple loops and a long horizontal stroke extending to the right.